БЫЛО ВЧЕРА, **ВАЖНО** СЕГОДНЯ

власть

Завершается подготовка крождественскому фестивалю, который посвятят театральному искусству эстр. 2

образование

Мегаполис пополнился четвертым детским технопарком. Юные москвичи смогут попробовать стать архитекторами → стр. 3

специальный репортаж

Сезон открыт. Энтузиасты возрождают старинную забаву русских царей — СОКОЛИНУЮ ОХОТУ → стр. 7

Четверг

Ежедневный деловой выпуск

SEHEFHAA MOCKISA MOKENAA BEHEPHЯЯ

07.12.17

Рекомендованная цена 12 рублей



с 6 декабря 1923 года В 1973 году

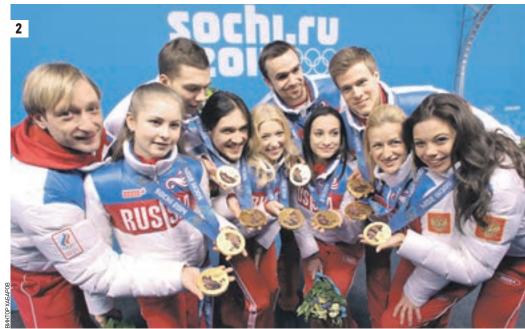
на сайте vm.ru

Москва лидирует в сфере формирования безбарьерной среды для инвалидов. Для нужд инвалидов в Москве приспособлено уже 85 процентов всех имеющихся социально значимых объектов. Почти все автобусы мегаполиса — низкопольные.

награждена орденом Трудового Красного Знамени

Жаркие. Зимние. Чужие





5 декабря 2017 года. Президент Международного Олимпийского комитета Томас Бах объявляет прессе о решении отстранить сборную России от участия в ОИ-2018 (1) 11 февраля 2014 года. Российские фигуристы на церемонии вручения медалей участникам XXII зимних Олимпийских игр в Сочи. Слева направо: Евгений Плющенко, Юлия Липницкая, Дмитрий Соловьев, Максим Траньков, Екатерина Боброва, Федор Климов, Ксения Столбова, Никита Кацалапов, Татьяна Волосожар, Елена Ильиных (2)

остраятема

Исполком Международного Олимпийского комитета отстранил сборную России от участия в зимних Олимпийских играх 2018 года.

Чистые российские спортсмены смогут выступать на Играх только в нейтральном статусе под олимпийским флагом. Во время церемонии их награждения будет звучать не российский, а олимпийский гимн. Но даже при согласии на эти условия допущены к участию в Олимпийских играх — 2018

погода

Кожухово

Кузьминки

Кунцево

будут не все россияне. Окончательное решение о допуске того или иного спортсмена будет принимать комиссия представителей WADA, DFSU (Союз спорта, свободного от допинга. — «ВМ») и Международного Олимпийского комитета (МОК).

Жестким санкциям подверглись и российские чиновники. Экс-министр спорта РФ Виталий Мутко и его бывший заместитель Юрий Нагорных навсегда отстранены от участия в Олимпиадах. Бывший гендиректор Оргкомитета «Сочи-2014» Дмитрий Чернышенко выведен из координационной комиссии зимней Олимпиады-2022. Но и это еще не все. Ни один сотрудник Министерства спорта России не сможет аккредитоваться на Олимпиаду-2018, а президент Олимпийского комитета России Александр Жуков выведен из состава Международного Олимпийского комитета. Вдобавок ко всему МОК

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИМИР ПУТИН

Мы без всякого сомнения не будем объявлять никакой блокады, не будем препятствовать нашим олимпийцам принимать участие в Играх, если кто-то из них захочет поехать в личном качестве.

Если спортсмен не интересуется политикой, это не значит, что политика не интересуется спортсменом. Считаю решение об отстранении нашей сборной частью политической травли России. Сочувствую ребятам, которые честно готовились к Олимпийским играм — 2018 и не смогут выступить под российским флагом.

АЛЕКСАНДР ЖУКОВ

Российским спортсменам предлагается выступать на Олимпиаде под нейтральным флагом и без исполнения гимна. Предполагается, что в последний день Олимпиады все отстранения будут сняты, и на церемонии закрытия россияне смогут пройти под российским ми остальных стран.

обязал ОКР выплатить 15 миллионов долларов на создание глобальной антидопинговой системы и возместить расходы на проведение расследований, связанных с употреблением допинга российскими

Однажды нашим спортсменам уже приходилось выступать под нейтральным флагом и слушать олимпийский гимн на награждении. Было это на зимних Играх 1992 года во французском Альбервилле. Причиной послужил распад СССР, а сама сборная, составленная из представителей республик бывшего Союза (за исключением Эстонии, Латвии и Литвы), получила название «Объединенная команда». ВАРДАН ОГАНДЖАНЯН

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → СТР. 6

ва чемпиона мира по хоккею Ильи

СЕРГЕЙ СОБЯНИН

спортсменами.

*В подзаголовке использованы сло-

Главный Дед Мороз оценил новогоднее украшение столицы

Вчера в столицу из Великого Устюга прибыл главный Дед Мороз страны, чтобы посмотреть, как горожане готовятся к встрече Нового года. Корреспондент «ВМ» побывал на его пресс-конференции, которая состоялась в театре «Русская песня».

Первый вопрос, который мы задали Деду Морозу, был финансовый — о собственной криптовалюте, которую, по слухам, он собирается выпустить.

— Впервые об этом слышу, ответил Дед. — Я так думаю, что у кого этой или какой-либо другой валюты много, так пусть они на нее детям из детских домов и интернатов подарки купят на Новый год. Я хоть и зовусь Морозом, но всей душой детские сердца согреть желаю.

Главный Дед Мороз страны прокомментировал и отстранение сборной России от участия в Олимпийских играх 2018 года. Он подчеркнул, что очень огорчен из-за того, что российские спортсмены не смогут принять участие в Олимпиаде, однако он и даль-

ше будет верить в то, что они самые достойные и лучшие. году во время зимних Игр в Сочи он болел за сборную России, которая была там в числе лучших. И по сей день волшебник уверен, что нашим спортсменам нет равных

нигде в мире. Также Дед Мороз на прессконференции рассказал, что



фасады домов. Однадо Нового года осталось

ко заметил, что работы еще предстоит много. Дед Мороз уже успел побывать в некоторых регионах страны, но его путешествие продолжается.

ему понравилось, как

москвичи украшают

к празднику город-

ские улицы, проспек-

ты, площади, скверы,

— Посмотрел на Москву, пора и в дорогу. Дедушка добавил, что в 2014 Еще много городов объехать надо и вернуться назад, сказал он. — Ведь нужно будет зажечь огни на елке посреди Соборной площади Кремля. АНДРЕЙ ФЕДОРОВ

Г ПРОДОЛЖЕНИЕ НОВОГОДНЕЙ

Ветер **2-3 м/с** Давление 742 мм Лефортово Центр -5 Останкино -5 Бутово Отрадное Внуково -5 -5 Печатники Жулебино -5 -4 Зеленоград Тушино -5 Измайлово -5 Троицк

-5

-4

Хамовники

Чертаново

-4

-5

4 620008 560144	17150
4 620008 560144	

валюта

Kypc IIB

пурс ць				
\$	58,93	+0,24		
€.	69.71	+0,07		

Биржевой курс

\$	59,05	+0,30	1
€	69,84	+0,39	1

Биржевой индекс

MMBb	2117,11
PTC	1129,62
Brent	62,43
DJIA	24 180,64
Nasdaq	6762,21
FTSE	7322,56



Действующий президент пойдет на выборы

Вчера глава государства Владимир Путин объявил о том, что он выдвинет свою кандидатуру на предстоящих в 2018 году президентских выборах, которые пройдут в марте. Об этом он заявил на вручении премии «Доброволец-2017». Ведущие политологи заявили, что это долгожданное событие, которое должно показать всему миру, что Россия продолжит выбранный политический курс и дальше.

МНЕНИЯ ЭКСПЕРТОВ, АНАЛИТИКОВ И ПОЛИТТЕХНОЛОГОВ

НА САЙТЕ **VM.RU**

Вчера председатель Москомархитектуры Юлиана Княжевская рассказала о том, как будут использоваться территории существующих долгостроев в рамках программы реновации.

Жилье на месте долгостроев

Москве еще остались долгострои, в том числе те, которые начали возводить в семидесятые годы. Некогорые из них мы рассматриваем в качестве стартовых площадок для строительства жилья по про-

грамме реновации. Прекрасная площадка есть на шоссе Энтузиастов — это недостроенная больница. Один из наших сотрудников рассказывал, что, когда он родился, больница уже стояла недостроенная. Естественно, техническое состояние здания неудовлетворительное.

Похожий объект — недействующее заброшенное здание — находится в Метрогородке. На его месте также предлагается разместить площадку для новых проектов. Есть еще порядка пяти подобных долгостроев. Все они находятся в собственности города. В будущем мы подробнее расскажем о них, чтобы мотивировать горожан присылать другие варианты территорий для стартовых пло-

При этом мы не берем в работу промзоны. Их нужно очень детально рассматривать с точки зрения размещения на них тех или иных объектов. Там много санитарных защитных зон, кое-где есть действующие предприятия. Тем не менее мы планируем использовать промзоны, например, для размещения на их территории паркингов или объектов коммунального обслуживания.

В целом решение о разработке проектов планировки кварталов по программе реновации принято в отношении 86 территорий. Все проекты должны быть утверждены до 1 августа 2019 года, по мере готовности их будут выносить на общественные слушания.

Публичные обсуждения по конкурсным проектам планировки кварталов в пяти районах уже стартовали, но это

пока только презентации проектов жителям. Общественные слушания должны состояться в марте слек пяти существующим площадкам добавится еще

Слушания пройдут как

в традиционной форме, так

пять.



первый микрофон

и в электронной. Площадка проведения электронных слушаний еще обсуждается. Также считаю необходимым упомянуть о домах, вошедших в программу реновации, но имеющих историческую ценность и ввиду этого предложенных к сохранению. Всего их 240, по 218 уже принято решение о сохранении. Судьбу еще 22 домов определят на стадии разработки проекта планировки территории. Только тогда станет понятно, что делать с этими домами — реконструировать или сносить.

Конкурсные проекты планировки уже сейчас можно увидеть на трехмерной карте города в «Доме на Брестской». Полную карту можно будет увидеть в конце этого года в здании Москомархитектуры. Кроме того, весной мы планируем запустить интернет-сервис, в котором можно будет увидеть трехмерные проекты реновации кварталов.

цифра

51676

заявлений уже подали москвичи на получение льготных путевок, по которым школьники смогут бесплатно отдохнуть летом 2018 года в оздоровительных лагерях. Прием заявок завершится 10 декабря в 23:59.





новости правительства

С НАТАЛЬЕЙ ТРОСТЬЯНСКОЙ

Доходные дома признаны памятником архитектуры

Ансамбль доходных домов промышленника-старообрядца Григория Горбунова признан памятником архитектуры и включен в реестр объектов культурного наследия столицы. Об этом вчера сообщили в пресс-службе Мосгорнаследия, уточнив, что здания расположены на улице Девятая Рота. — Застройка этого владения сохранилась в полном объеме и представляет собой ценный образец ансамбля недорогих доходных домов начала XX века, — подчеркнул глава ведомства Алексей Емельянов. — Здания участвуют в формировании красных линий улицы Девятая Рота и Ковылинского переулка, а также играют заметную роль в сохранении и воспроизведении исторического контекста района Преображенское.

По его словам, под охрану взяты строения, построенные по проектам архитекторов Юлия Дидерихса и Ольгерда Пиотровича — автора более 100 небольших жилых домов столицы, а также ограда с воротами.

Военные прокуроры ответят на вопросы горожан

По сложившейся традиции в День Конституции России, 12 декабря, различные учреждения города проведут приемы населения. На вопросы жителей столицы также ответят сотрудники Московской городской военной прокуратуры. Обращения военнослужащих, военных пенсионеров и их родственников будут рассматривать с 12:00 до 20:00.

— Мы рассмотрим как устные обращения, так и письменные, которые поступили к нам через приемные президента России в Москве, в том числе через терминал «Электронной приемной», — уточнили в пресс-службе ведомства. Чтобы попасть на прием в Московскую городскую воен-

ную прокуратуру лично, необходимо прийти по адресу: ул. Хорошевское шоссе, 38д, стр. 2. Телефоны для справок: (495) 693-59-49 и (499) 195-05-10.

Кроме того, ответы на интересующие вопросы горожане также смогут получить и в военных прокуратурах гарнизонов столичного региона.

Торговые центры возьмут ответственность за безопасность

Вчера столичный Департамент региональной безопасности и противодействия коррупции заключил соглашения с крупнейшими оптово-розничными рынками города о взаимодействии по наведению правопорядка и противодействию

— Подписанные документы свидетельствуют о готовности представителей бизнес-структур к активному сотрудничеству в сфере обеспечения безопасности, — сказал глава ведомства Владимир Черников, подчеркнув, что для этого была проделана большая работа. В частности, в прошлом году сотрудники департамента проверили 40 крупных торговых центров города и выработали конкретные меры по снижению уровня преступности.

Они и легли в основу соглашения. Среди них — соблюдение миграционного законодательства и оснащение торговых центров современными системами видеонаблюдения.

Сергей Собянин: Зимние фестивали посвятят театрам

искусство

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин презентовал программу фестиваля «Путешествие в Рождество». Она охватит центральные и окружные площадки. В этом году их будет 69.

Встреча с деятелями культуры проходила в Театре Наций, ведь основной темой главного события зимы станут именно столичные театры и их новая программа. Художественный руководитель Театра Наций Евгений Миронов стал одним из главных идеологов превращения московских площадок в уличные подмостки.

— Проведение театральных фестивалей — необычная идея, — оценил порыв Сергей Собянин. — Представления пройдут не в помещениях, а на общественных пространствах. Москва преображается, появляются новые возможности для реализации таких проектов. Мы провели колоссальную, порой конфликтную работу по приведению общественных пространств в порядок, благодаря этому максимально включили их в культурную жизнь Москвы.

Мэр напомнил о знаковых городских событиях, объединенных в цикл «Московских сезонов». В течение всего года мегаполис проводит фестивали, в которых принимают участие более десяти миллионов людей, а на ярмарки и уличные сцены приезжают региональные и международные коллективы.



Вчера 10:57 (слева направо) Гендиректор театрального фестиваля имени Чехова Валерий Шадрин, актриса Ингеборга Дапкунайте, мэр Москвы Сергей Собянин, гендиректор театральной премии и фестиваля «Золотая маска» Мария Ревякина, худрук «Геликон-оперы» Дмитрий Бертман обсудили новый зимний фестиваль

— На наше предложение поучаствовать откликнулись все московские театры, есть и региональные труппы, — отметил в свою очередь интерес различных театров Евгений Миронов. — Они обязательно приедут. Но важно выполнить культурологическую миссию — привлечь новых зрителей, рассказать им о современном искусстве.

Генеральный директор Национальной театральной премии и фестиваля «Золотая маска» Мария Ревякина заявила, что только к ней поступили заявки от 13 региональных театров, которые мечтают выступить на московских сценах.

— Две трети из них — «морозоустойчивые». Коллективы приедут из Красноярска, Омска, Екатеринбурга, Костромы, — отметила она. — Для них счастье — приехать в Москву, выступить здесь. Да и как не принять такое при-

глашение? Многие театральные труппы имеют опыт выступлений в аэропортах, на вокзалах, на улицах.

— В Москве много общественных пространств: «Манежка», площадь Революции, парк «Зарядье», — сказал Сергей Собянин, отметив, что зрителям даже при аншлагах хватит городских площадок. Мэр также решил развивать благотворительные мероприятия. А актриса театра и кино Ингеборга Дапкунайте предложила организовать в рамках фестивалей дни благотворительности. Тем более что многие известные артисты ведут различные фонды и проекты, которые призваны помогать

 Обязательно сделаем! пообещал Сергей Собянин, напомнив, что подобные события были организованы в рамках пасхального фестиваля в этом году. — Важна синергия культурных и благотворительных мероприятий. Художественный руководитель «Геликон-оперы» Дмитрий Бертман предложил использовать парки «Зарядье», «Коломенское» и «Царицыно», которые могут стать, по сути, естественными декорациями для оперных певцов.

— А метро? Это потрясающие площадки! — он вспомнил концерт на станции «Маяковская», который проходил в годы Великой Отечественной войны. — Можно и на вокзалах. Важно сегодня Москву сделать театральной столицей. Культура — единственный мост среди тех запретов и санкций, которые есть в отношении нашей страны.

Наши фестивали — это большая концертная площадка, на которой можно петь, плясать, играть. Они обеспечены всей инфраструктурой, ох-

раной. Приходите и играйте. Москвичи будут аплодировать вам, — сказал Сергей Собянин. Евгений Миронов был обрадован такому заявлению и поддержке со стороны мэра. Он отметил, что подобный формат уличных мероприятий вскоре станет достоянием Москвы. Худрук Театра Наций внесеще одно предложение подключить музеи и организовать фотовыставки в рамках фестивалей. Сергей Собянин сказал, что крупные мероприятия можно будет провести в том числе на ВДНХ после окончания работ по реконструкции.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ

Лучшие семейные хроники как символ новых округов

Вчера в городе Московском (ТиНАО) подвели итоги фотопроекта «Образы Новой Москвы». Награды лауреатам вручили глава Департамента развития новых территорий Владимир Жидкин и префект округов Дмитрий Набокин.

Фотопроект длился десять месяцев. Шутка ли — создать образ самых больших городских округов? Непростая была работа и у членов жюри — выбрать лучшие кадры, которые расскажут о том, чем же славны территории, которые вот уже на протяжение пяти лет являются столицей.

— «Образы Новой Москвы» фотопроект открытый, участвовать в нем могли как фотографы-профессионалы, так и любители, — отметил Владимир Жидкин. — Авторитетное жюри оценивало работы, отражающие архитектуру и достопримечательности Троицкого и Новомосковского округов, людей, проживающих в округах, их увлечения. В центре внимания было также строительство жилых, социальных, дорожных и иных объектов — то, что интересно и присуще именно новым территориям города

Пятилетняя история двух округов в составе Москвы сыграла свою роль в тех ассоциациях, которые легли в основу отбора работ. Победителем фотопроекта жюри признало работу Екатерины Могилат «Банзаааай!» Кадр запечатлел мальчика, радующегося солнечному зимнему дню.

Серебро в фотозачете получил Егор Некрушев за снимок, названный достаточно просто — «Выходной». Да и тема,

выбранная фотографом, близка каждому — родители с двумя ребятишками позируют на фоне нового микрорайона. Бронза досталась жителю поселения Краснопахорское Геннадию Штальбауму, на снимке которого застыла ротонда в парке «Заречье».

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ДМИТРИЙ НАБОКИН

Я сам очень люблю фотографировать и, когда есть свободное время, с удовольствием этим занимаюсь.

Поэтому прекрасно понимаю, что у каждого художника свой взгляд. Мне лично импонируют образы, связанные с детьми и семьями.



Вчера 12:10 Руководитель Департамента развития новых территорий Владимир Жидкин презентовал фотоальбом «Образы Новой Москвы» и подвел итоги фотоконкурса

бизнес

Вчера в рамках круглого стола «Благоприятный инвестклимат Москвы и создание новых рабочих мест через эффективное использование городского имущества и реализацию целевых городских программ. Прямой диалог бизнеса и власти» предприниматели и представители городских департаментов и служб обсудили подходы к формированию инвестиционного климата Москвы.

Говоря о мерах поддержки предпринимателей, замруководителя Департамента науки, промышленной политики и предпринимательства Москвы Эмиль Петросян подчеркнул, что работа ведется как в отношении крупных предприятий, так и стартапов на самой ранней стадии.

— Город предоставляет гарантийную, финансовую, консультативную, имущественную и информационную поддержку, — рассказал Петросян.

По его словам, эффективность поддержки малого и среднего бизнеса характеризует постоянный рост объе-

мов кредитования предпри-— В городе созданы десятки новых технопарков, в которых трудятся порядка 40 тысяч человек. Недавно мы приняли порядок финансовой поддержки резидентов таких организаций на обновление оборудования, — добавил заместитель главы ведомства. С каждым годом число коммерческих компаний, работающих в Москве, растет. По последним данным, за девять месяцев этого года количество новых зарегистрированных в столице индивидуальных предпринимателей выросло почти на 22 процента.

Как ранее отмечала заместитель мэра по вопросам экономической политики и имущественно-земельных отношений Наталья Сергунина, в столице создана комфортная деловая среда для компаний любого масштаба.

— Поэтому именно в Москве сегодня работает каждое пятое юридическое лицо в России, подчеркнула Сергунина. На круглом столе, посвящен-

ном инвестклимату, представители общественных организаций, столичных властей и бизнеса обсудили эффективность внедрения региональной IT-платформы закупок Москвы (ЕАИСТ), миниаукционов и проекта «Биржа торгов».

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ

справка

Только в 2016 году в Москве были зарегистрированы 50,4 тысячи новых индивидуальных предпринимателей, что на 6,7 тысячи больше, чем в 2015 году. Средний срок их деятельности при этом увеличился на 10 процентов. Более 60 процентов предпринимателей заняты в сфере услуг, около 25 процентов работают в розничной торговле. Доля индивидуальных предпринимателей, занятых в производственной деятельности, за последние три года увеличилась на 13 процентов, а средняя годовая выручка большинства предпринимателей находится в пределах 15 миллионов рублей.

Город поддерживает Болельщикам предоставят бесплатный проезд

Вчера в Гостином Дворе открылся международный форум «Транспортная неделя — 2017». Москва представила свой стенд, приуроченный к предстоящему чемпионату мира по футболу, который принимает Россия.

На время проведения чемпионата мира по футболу в 2018 году столица станет главным транспортным узлом страны.

На мегаполис ляжет основная транспортная нагрузка, потому что это наиболее развитый транспортный узел в России, — рассказал «ВМ» представитель транспортной дирекции чемпионата мира по футболу в Российской Федерации — 2018 Иван Титов. — Через Москву всем болельщикам будет легче и проще добираться в те города, где проходят матчи турнира.

Посетители столичного стенда на транспортном форуме узнали, что в ходе проведения соревнований в городе будет организован бесплатный проезд на всех видах городского транспорта: метро, автобусах, троллейбусах, трамваях и МЦК. Номера бесплатных маршрутов станут известны позже. Проект пока находится в стадии подготовки. Еще предстоит определить спрос болельщиков на тот или иной матч. Но уже понятно, что доехать бесплатно можно будет практически до всех объектов городской инфраструктуры, так или иначе имеющих отношение к проведению соревнований. И это не только стадионы. Городской транспорт бесплатно отвезет в гостиницы, к столичным достопримечательностям, аэропортам и вокзалам. Но для того, чтобы воспользоваться правом бесплат-

ного проезда, необходимо получить паспорт болельщика. – На сегодняшний день уже зарегистрировано более 20 тысяч бесплатных билетов. Сколько их будет вообще, пока еще сложно сказать, спрос есть, — уточнили в транспортной дирекции чемпионата мира — 2018.

Город учтет опыт проведения Кубка конфедераций, чтобы во время первенства не возникло никаких накладок. В дни матчей в рамках этого турнира московский транспорт работал исправно и без перебоев. Пальма первенства принадлежит метро, которым воспользовались больше 215 тысяч раз те, кто предъявлял паспорт болельщика. Поездами Московского центрального кольца фанаты воспользовались свыше 21 тысячи раз. Бесплатно проехали в наземном транспорте более 51 тысячи любителей футбола. Специальные шаттлы ходили от стадиона «Спартак» к станциям метро «Аэропорт» и «Сокол» и до аэропорта «Шереметьево», а также и от аэропорта «Домодедово» до «Домодедовской». Болельщики бесплатно ездили и по 19 маршрутам регулярных перевозок.

На время соревнований приоритет на дороге отдадут общественному транспорту. К празднику футбола откроются новые выделенные полосы, по которым будут следовать автобусы с участниками и болельщиками. Их передвижения по городу будут отслеживаться с помощью системы ГЛОНАСС, рассказали в Центре организации дорожного движения. Ранее руководитель столичного центра Вадим Юрьев пояснял журналистам, что схемы организации дорожного движения на время

проведения чемпионата мира по футболу — 2018 изменят на 25 улицах Москвы вблизи стадионов «Спартак» и «Лужники». Будут установлены временные знаки, барьерные ограждения, импульсные стрелки, передвигающиеся дорожные знаки с подсветкой, пандусы — и за всем этим будут следить работники Центра организации дорожного движения. Уже выделены и обозначены места для парковок вблизи спортивных объектов. По прогнозам специалистов транспортного комплекса столицы, проведение матчей чемпионата мира по футболу в Москве не должно вызвать серьезных затруднений в движении. **АРТЕМ ВЫСОЦКИЙ**

справка

Транспортная неделя ежегодное деловое событие. Оно проводится Министерством транспорта Российской Федерации для открытого обсуждения наиболее актуальных транспортных вопросов и укрепления взаимопонимания между представителями государственной власти и бизнес-сообщества. В 2017 году в рамках Транспортной недели проходит международный форум и выставка «Транспорт России», международный конгресс «Road Traffic 2017. Организация дорожного движения», международная конференция «Рынок транспортных услуг: взаимодействие и партнерство».

IOCKBA

Георгий Рудницкий

Главный редактор Александр Иванович Куприя Генеральный директор

Редакционная коллегия Алексей Белянчев (1-й заместитель главного редактора) Юлия Волосатая (заместитель главного редактора по электронным СМИ), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, редактор отдела новостей), Ирина Орехова (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская ласть»), Александр Шарно (заместитель главного редактора), Александр Костриков (арт-директор), Иван Юрченко (шеф-редактор сайта), Александр Лосото (редактор отдела специальных корреспондентов

Дежурная бригада номера Анна Московкина, Светлана Карамнов

Дирекция Софья Хотчинская по маркетингу и рекламе) **Рекламная служба** Тел. (499) 557-04-01 E-mail: reklama@vm.ru Служба продвижения Тел. (499) 557-04-24, доб. 187 E-mail: pr@vm.ru

Тел. (499) 557-04-00 Отдел подписки Тел. (499) 557-04-05 E-mail: podpiska@vm.ru

127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2 Тел. (499) 557-04-24. Факс: (499) 557-04-08 E-mail: edit@vm.ru Подписной индекс 19056

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2017 Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использован статей возможно только со ссылкой на правообладателя Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационны: агентств и материалов на коммерческой основе. Мнени

редакции не всегда совпадает с мнением колумнистов

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Цена договорная. Газета распространяется в Mоскве и Московской области

Газета зарегистрирована в Роскомнадзоре Свидетельство ПИ \mathbb{N} ФС777–55713 от 21 октября 2013 года Срок сдачи номера в печать 06.12.2017, 21:00 Подписано в печать 06.12.2017, 21:00

ЗАО «Прайм Принт 141700, Московская обл. г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5в

Школьники примеряют роли инженеров и архитекторов

образование

Вчера открылся четвертый детский технопарк «Абстракт». Он расположился в районе станции метро «Полежаевская». Здесь школьники могут освоить азы инженерного дела.

В торжественной церемонии открытия новой образовательной площадки принял участие руководитель Департамента науки, промышленной политики и предпринимательства Москвы Алексей

Помимо технических направлений обучения, технопарк предлагает и творческие программы: «Архитектура и дизайн», «Макетирование», а также ряд курсов в сфере продвижения и правового оформления проектов.

Юных москвичей здесь научат проектировать городские объекты: здания, улицы и набережные. Под чутким руководством специалистов ученики будут создавать новые предметы интерьера и конструировать детали для промышленного оборудования. Самым успешным предоставят возможность пройти летнюю практику за рубежом. Школьников, проявивших себя на занятиях в технопарке, отправят на стажировку в архитектурные бюро Италии, Чехии и Франции.

Технопарк оборудован всем необходимым для интересных практических занятий. Школьники и студенты Москвы смогут воспользоваться



Вчера 17:18 Слева направо: учащийся Кадетского корпуса им. Георгия Жукова Валерий Бирюков, глава Департамента науки, промышленной политики и предпринимательства Алексей Фурсин, гендиректор «АРТ групп» Елизавета Морозова и председатель совета директоров центра, в котором создан технопарк, Семен Линович

современными компьютерами, 3D-принтерами, режущими и пишущими плоттерами, профессиональным оборудованием для производства упа-

Перед церемонией открытия для учеников школ № 1409 и № 141 провели развлекательную программу, на которой представили несколько вариантов образовательных программ. Ребята прошлись с экскурсией по Музею народных художественных промыс-

лов, а затем смогли позаниматься в лабораториях нового технопарка, оборудованных по последнему слову техники. В Зале мозгового штурма ученики Кадетского корпуса Георгия Жукова школы № 1409 разработали план постройки нового детского технопарка с учетом собственных интересов — большинство мальчиков высказались за создание большого спортивного комплекса и центра развлечений. На уроке в Лаборатории архи-

тектуры и дизайна ребятам рассказали об особенностях создания дизайнерских проектов. В качестве задания школьникам предложили спроектировать несколько вариантов домика для кошки и придумать оформление в любом стиле и цвете.

- Такие технопарки очень упрощают выбор профессии для будущих студентов, — поделился десятиклассник школы № 141 Константин Бочкарев. — Я подумываю о поступлении в архитектурный университет, хотел бы развиваться в этой сфере. Еще не думал, в каком стиле хочу работать, но для Москвы мне бы хотелось разработать проект масштабного озеленения, который украсит наш город и сделает его привлекательным для туристов.

Образовательные программы технопарка рассчитаны минимум на тысячу человек.

ПОЛИНА ЕРМИЛОВА

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСЕЙ ФУРСИН РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА НАУКИ, ПРОМЫШЛЕННОЙ ПОЛИТИКИ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА

Это первый детский технопарк в Северном округе и четвертый из 12 парков, которые создаются в Москве. Мы развиваем концепцию обеспечения округов города технопарками для подрастающего поколения. Сюда могут приезжать дети со всей Москвы

городские новости

С МИХАИЛОМ ВИНОГРАДОВЫМ

Диктант выявит уровень правовой грамотности

9 декабря в Москве пройдет Всероссийский правовой диктант. Базовыми площадками для проведения мероприятия в Москве станут РЭУ им. Г. Плеханова и МГЮА им. О. Кутафина. Как сообщают организаторы мероприятия, каждый желающий сможет пройти тестирование на знание основ правовой грамотности и получить свой персональный правовой портрет, характеризующий проблемы и возможности человека в сфере права. Как сообщают организаторы, в двух предыдущих этапах экзамена приняли участие почти 15 тысяч человек. Экзамен у участников мероприятия примут известные российские общественные деятели.

На Пятницкой показали «Проказы матушки-зимы»

Вчера в Толстовском центре на Пятницкой, 12, открылась экспозиция «Проказы матушки-зимы». Развернутая в трех небольших залах уютного замоскворецкого дома, она повествует о традициях Рождества, Нового года и Святок — самых радостных праздников зимы, отмечавшихся до революции. Гости выставки увидят работы известного столичного художника Сергея Андрияки и экспонаты из частных коллекций жителей Москвы. На выставке также можно поучаствовать в мастер-классе по изготовлению елочной игрушки. Экспозиция будет работать до Нового года. И все желающие смогут зарядиться праздничным настроением.

Госархиву подарили дневники старшей сестры Николая Второго

Вчера в актовом зале Федерального архивного агентства (ГА РФ) состоялся торжественный акт дарения архивов великой княгини Романовой, сестры императора Николая II Ксении Александровны. Она была старшей дочерью императора Александра III и императрицы Марии Федоровны, прожила долгую и сложную жизнь. Она родилась в 1875-м и скончалась в Великобритании в 1960 году. После революции, в 1919 году, великая княгиня Ксения навсегда покинула Россию. Приобретенный архив ценен дневниками великой княгини за 1914-1919 годы, публикация которых запланирована в ближайшее время.

Таможенники изъяли коллекцию сатирических журналов

Вчера сотрудники Домодедовской таможни обнаружили предметы искусства, представляющие культурную ценность, у прибывшего из Брюсселя пассажира. Как отметила пресс-служба Федеральной таможенной службы, молодой человек, гражданин России прошел через «зеленый коридор», но в его багаже были обнаружены гравюра «Тивертонская церковь в Девоншире» и сборник номеров сатирического журнала «Панч». Картину и журналы эксперт отнес к XIX веку. Так как пассажир не заполнил таможенную декларацию, ввозимые предметы искусства были изъяты, в отношении нарушителя возбуждено административное дело.

Судебные приставы помогли взыскать долги

Судебные приставы включились в акцию «Новый год без долгов». Корреспондент «ВМ» участвовал в рейде по взысканию долгов по заработной плате с компании.

Надежда Рудалявичус рассказывает, что была в декретном отпуске, когда в фирме начались задержки зарплаты. Вышла на работу — проблема осталась. Поэтому решила уволиться. Но в бухгалтерии ей так и не выплатили долг. — Мне должны более 50 тысяч рублей, — жалуется Надеж-

да. — Это выходное пособие вместе с процентами за задержку заработной платы. Женщина жалуется, что у нее на руках маленький ребенок, поэтому каждая копейка на счету: детские вещи стоят дорого. Поэтому Рудалявичус подала в суд в июле, и судебные приставы уже получили исполнительный лист на взыскание долга. Вместе с ними к бывшему работодателю москвички отправились и мы.

Офис фирмы расположен на Дубининской улице. Нас уже встречают генеральный директор вместе с юристом. Их предупредили о визите. Глядя на их внешний вид, можно уверенно сказать: они явно догадываются, с какой целью пришли представители столичной службы судебных при-

— У вашей фирмы задолженность перед бывшим сотрудником, вот исполнительный лист, — представляет официальную бумагу судебный пристав-исполнитель Евгений

Руководитель компании Алик Абдулин знакомится с документом. Интересуюсь у него: почему уже полгода фирма не рассчитывается с женщиной. — Мы бы с удовольствием, но на продажу, — объясняет суу нас арестованы счета, — отвечает директор.

По его словам, у них уже были задолженности перед компаньонами, которые тоже подавали в суд. По долгу было отдельное судебное заседание, и в итоге счета предприятия были арестованы.



4 декабря **15:20** Судебный пристав Евгений Даваев описывает оргтехнику в фирме на улице Дубининской

личными деньгами, но представители фирмы объясняют: «живых» денег у них нет. Тогда судебные приставы начинают описывать имущество. Представители службы судебных приставов составляют протокол, записывая в него все ценные вещи, которые сейчас находятся в офисе: диван, компьютер, телевизор и другое имущество. Все это делается в присутствии двух понятых, чтобы у руководства фирмы потом не было никаких претензий относительно превышений должностных полномочий представителями власти. Описанные вещи однако при-

ставы не увозят, а передают на ответственное хранение генеральному директору Алику Абдулину и предупреждают об ответственности за их сохранность.

— Если в течение недели не будет выплачена задолженность по исполнительному листу, то имущество будет конфисковано и выставлено дебный пристав-исполнитель Никита Минаев. — После реализации будет уплачена истице сумма долга, а если останутся лишние деньги — мы вам их вернем. Официально

Сотрудники фирмы, видно, сильно озадачились. А судеб-

Руководителю предлагают ные приставы стали прощаться. Процедура описывания имущества заняла всего чуть более часа. Зато оказалась эффективной.

> – Буквально на следующий день в Даниловский отдел судебных приставов пришел генеральный директор компании Абдулин и уплатил по исполнительному листу всю сумму задолженности перед бывшим сотрудником, — сообщили «ВМ» в столичном управлении Федеральной службы судебных приставов. Теперь эти деньги будут направлены истице — москвичке Надежде Рудалявичус.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЕЛЕНА БЕЛОВА УПРАВЛЕНИЯ ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ СУДЕБНЫХ ПРИСТАВОВ ПО ГОРОДУ

За 10 месяцев текущего года в результате применения мер принудительного исполнения в отношении юридических лиц, имеющих задолженности по заработной плате перед своими сотрудниками, было взыскано более 644 миллионов рублей, что на 145 миллионов рублей больше показателя прошлого года. В 2016 году, например, было взыскано 499 миллионов

Студенты готовятся стать космонавтами

Сегодня завершается заключительный этап Всероссийской физкультурной акции «Таких берут в космонавты». Студенты из 300 российских вузов уже прошли не только спортивные, но и психологические испытания, которые проходит каждый космонавт перед полетом.

На прошедшей встрече с летчиком-космонавтом, Героем России Андреем Борисенко каждый из участников акции мог расспросить гостя о полетах на земную орбиту. — Очень здорово, ребята, что

вы мечтаете связать свою жизнь с пилотируемой космонавтикой, — подбодрил присутствующих Борисенко. Акция «Таких берут в космонавты» стартовала весной этого года. Жесткий отбор на местах прошли более 1200 студентов из молодежных спортивных клубов страны, где

в первую очередь учитывалась

физическая подготовка претендентов. В финал попали только 30 претендентов, а победителей будет всего лишь двое — девушка и юноша. Помимо тестирования студенты побывали в дискуссионном клубе и на экскурсиях в Научно-исследовательском

испытательном центре подго-

товки космонавтов имени

Ю. А. Гагарина, в Мемориаль-

ном музее космонавтики. Примечательно, что многие из участников акции — будущие специалисты авиационной и ракетно-космической отрасли. Этот опыт наверняка поможет им в учебе и работе. Для представителей непрофильных вузов участие в акции — прекрасная возможность попробовать себя. И, возможно, в дальнейшем приблизить детскую мечту —

стать одним из тех, кому поко-

рится космос. СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНЯН

Эксперты обсудят проблему

Сегодня открылась Международная конференция «Женщины против насилия».

бытового насилия

Конференция призвана прежде всего консолидировать женское движение в борьбе против домашнего насилия и совершенствование действующего законодательства. Например, речь идет о ранней профилактике подобного рода правонарушений, дискриминации женщин-инвалидов в социальной среде и многом другом.

Конференция проводится по инициативе Уполномоченного по правам человека в городе Москве совместно с Управлением Верховного комиссара ООН по правам человека и Региональной общественной организацией содействия развитию женского движения «Форум женщин Москвы» при поддержке правительства Москвы. Для участия приглашены ве-

дущие европейские и россий-

ские эксперты, представители аппарата Управления Верховного комиссара ООН по правам человека в России, депутаты Мосгордумы, представители бизнеса, творческой интеллигенции и лидеры столичных общественных организаций.

— Как показывает статистика, 60 процентов женщин, позвонивших во Всероссийскую службу доверия, никогда не обращались за помощью в полицию, — прокомментировали «ВМ» необходимость созыва конференции в Парламентско-общественном центре Москвы. — В стране нет законодательства, посвященного борьбе с домашним насилием, тогда как нормативные акты, регулирующие эти вопросы, существуют в 125 странах мира. Эту ситуацию необходимо исправить. И именно этот вопрос нам предстоит об-

НАТАЛИЯ ВИКТОРОВА

Мемориальная доска памяти генерал-полковника

Вчера на здании Федерального агентства по государственным резервам (Росрезерв), которое расположено в Большом Черкасском переулке, появилась памятная доска. Она посвящена генерал-полковнику Александру Андреевичу Григорьеву. На торжественной церемонии ее открытия побывал корреспондент «ВМ».

На узкой улочке многолюдно, сооружена небольшая сцена. Вела мероприятие известная телеведущая Анна Шилова. Первым она пригласила к микрофону бывшего сослуживца Григорьева, заместителя руководителя Росрезерва Владислава Гасумянова.

— Александр Андреевич достойно прошел свой служебный путь, — вспоминает Гасумянов. — Два года служил в Афганистане, потом работал заместителем директора Федеральной службы безопасности. А в 2001 году приказом президента России Владимира Путина был назначен открыть памятную доску руководителем Росрезерва. с портретом генерал-лейте-

Это были сложные времена для нашей страны. Фактически тогда систему работы фонда государственных резервов необходимо было возрождать. И Александр Григорьев с этим прекрасно спра-

Многие выступающие сослуживцы вспоминали, что Григорьев в работе был принципиальным, бескомпромиссным человеком.

— А еще он был очень интеллигентным, — сказал генерал-лейтенант Владимир Кириллов. — Справедливым, и интересы страны для него были превыше всего. Решение об установке мемо-

риальной доски было принято комиссией по увековечиванию памяти выдающихся событий и деятелей отечественной истории и культуры правительства Москвы. А организатором мероприятия выступил Фонд имени А. А. Григо-

И вот самый торжественный момент мероприятия. Честь

нанта досталась его дочери — Ольге Григорьевой.

— Я благодарна всем сослуживцам и коллегам отца за открытие мемориальный доски, — сказала она «ВМ». — Он пропадал на работе, и я жалею, что мы с ним мало провели времени вместе, но он был хорошим отцом. Он был замечательным человеком!

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ

справка

Александр Григорьев российский государственный деятель, руководитель Росрезерва с 2001 по 2008 год. Участвовал в войне в Афганистане, за организацию помощи пострадавшему населению Южной Осетии награжден орденом «За заслуги перед Отечеством» II степени. Скончался в 2008 году на 59-м году



Вчера 11:35 Владислав Гасумянов (экс-замглавы Росрезерва) вместе с дочерью бывшего руководителя Ольгой возлагают цветы к мемориальной доске

Мастерская скульптора стала образовательным центром

музеи

Вчера Реставрационный центр имени И.Э.Грабаря открыл новое выставочное пространство. Здесь представлены работы известного реставратора икон и фресок Адольфа Овчинникова.

«Иконотека» — так во Всероссийском художественном научно-реставрационном центре имени академика Грабаря назвали новую экспозицию работ Адольфа Овчинникова. Интерактивная выставка, которая также послужит местом для образовательных классов реставраторов, расположилась в Пречистенском переулке. Основой для нового культурного пространства послужил доммастерская знаменитого скульптора, автора «Рабочего и колхозницы» Веры Мухиной. — Мастерская построена по проекту самой Мухиной вместе с архитектором Иваном Жолтовским, — пояснил директор центра Дмитрий Сергеев. — Нам она досталась в 2013 году в ужасающем состоянии. Центр нашел меценатов из деловой среды, которые вложили 44 миллиона рублей в реставрацию здания, еще 8 миллионов — в установку самой современной противопожарной системы.

Само пространство нового выставочно-образовательного центра реставраторов икон сохранило приметы мастерской скульптора. Это многометро-



Вчера 10:37 Художник Адольф Овчинников на открытии выставочного пространства «Иконотека» во Всероссийском художественном научно-реставрационном центре имени академика И. Э. Грабаря

вое очень светлое помещение, где вместо потолка — огромная стеклянная крыша. На второй этаж, где когда-то были кабинет и спальня скульптора, ведет винтовая лестница. В открывшейся экспозиции представлены копии фресок старинных храмов, снятые с работ Адольфа Овчинникова. Знаменитый исследователь почти полвека — с 50-х по 90-е годы XX века — провел в старинных православных храмах и пустынях России, горных монастырях Грузии,

копируя и восстанавливая сохранившиеся фрески. Также в экспозиции представлена интерактивная карта храмов и мест, где за эти десятилетия поработал знаменитый иконограф. Фрески, восстановленные Овчинниковым, скопированы на кальку и промасленную бумагу, закрыты стеклом. А еще здесь установлены леса и козлы с помостом, на котором разложены инструменты реставратора. Полное ощущение, что ты в лаборато-

Овчинников в сопровождении директора центра Дмитрия Сергеева провел министра культуры РФ Владимира Мединского по выставке. Он рассказал, как практически жил в старинных храмах, копировал фрески в окружении ящериц, змей, которые обитают в заброшенных строениях. Министр даже попробовал добыть краски, как это делали древние художники и современные реставраторы. МИХАИЛ ВИНОГРАДОВ

справка

Всероссийский художественно-реставрационный центр им. академика И. Э. Грабаря — старейшее реставрационное учреждение России, созданное в 1918 году. Сегодня центр представляет услуги по реставрации и научной экспертизе. У организации есть три филиала.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИМИР МЕДИНСКИЙ

Основная часть помещения была практически возвращена к жизни, отреставрировали здание, коммуникации, территорию и, пользуясь ее центральным расположением, родилась замечательная идея сделать здесь живое пространство — иконотеку Овчинникова. Здесь будет настоящая школа реставраторов.

Рубеж пройден. Юные патриоты померялись силой и ловкостью

Вчера в культурном центре «Зеленоград» состоялся ежегодный фестиваль юношеских военно-патриотических организаций «Рубеж».

Соревнования были посвящены 60-летию Зеленограда, — отметил начальник отдела маркетинга КЦ «Зеленоград» Екатерина Репкина. В мероприятии приняли участие более десяти военно-патриотических клубов и объе-

динений, действующих в учебных заведениях города. Соревнования больше напоминали известную игру «Зар-

На различных площадках центра ребята состязались между собой. На первой прошел стрелковый марафон: мальчишки стреляли по мишеням из пневматических ружей. На второй — собирали и разбирали автоматы на время.

– У Николая Колесникова 38 секунд, — объявляет судья. В отдельном помещении мальчишки перетягивали канат. К турнику выстроилась очередь: каждый старается подтянуться больше, чем соперник. Патриотический клуб

«Юные панфиловцы» нашего политехнического колледжа № 50 всегда принимает участие в таких мероприятиях. поделился с «BM» студент третьего курса Михаил Петров. Молодой человек отмечает, что для фестиваля они подготовили яркую презентацию, а во время соревнований показали неплохие результаты во всех упражнениях.

—Занятия в клубе пригодятся в армии, — уверен третьекурсник. — Это хорошая подготовка к службе.

Каждый из участников фестиваля получил дипломы, а победители — кубки с названием военно-патриотической организации.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ

Выставка картин талантливой молодежи

Вчера в посольстве Белоруссии в России состоялась встреча молодых художников и меценатов, инвестирующих в современное искусство.

Почетные гости посетили выставку которая открылась в посольстве Республики Беларусь «Единство ценной молодежи». Пообщаться с молодыми талантами, посмотреть их работы пришли президент Международной шахматной федерации Кирсан Илюмжинов и меценат Андрей Мельниченко. По словам одного из организаторов выставки Марии Дудковской, экспозиция призвана рассказать о начинающих художниках, имеющих белорусское происхождение, и их творчестве. Кстати, именно работы Марии, выполненные в стиле импрессионизма, особенно привлекли внимание именитых гостей.

– При выборе экспонатов нам хотелось сделать акцент

именно на классическом искусстве, — отметила организатор встречи Мария Гле-

Почетные гости остались довольны увиденными полот-

— Я родом из Гомеля. Всегда приятно посмотреть на творчество земляков. Самовыражение талантливых людей крайне важно поддерживать, — отметил Андрей Мельниченко.

Впечатлили картины и президента Международной шахматной федерации Кирсана

Больше всего понравилась работа, на которой изображена Беловежская пуща. Радует многоцветие красок. Творчество молодежи всегда требует особого внимания. Говорят же, что талантам надо помогать, а бездарность сама пробьется, — заключил Кирсан Илюмжинов.

ЕКАТЕРИНА ЯСАКОВА

Жители столицы помогли одиноким пожилым жителям российской глубинки

сячи москвичей. В прошлую субботу, 2 декабря, в магазинах «Перекресток», «Дикси» и BILLA прошел продовольственный марафон «Продукты в глубинку». Любой житель или гость столицы мог купить нескоропортящиеся продукты и передать их волонтерам Фонда продовольствия «Русь». До Нового года все эти продукты волонтеры фонда доставят одиноким пожилым людям, живущим в отдаленных поселках Центрального федерального округа. О том, как проходил марафон, рассказывает президент благотворительного фонда «Русь» Виктория Крисько (на фото).

Впечатления удивительные. В акции в качестве волонтеров и жертвователей участвовали самые разные люди. Помню, в одном из магазинов к нам подошел молодой человек. Когда он узнал, что мы будем отвозить продукты в том числе и в Смоленскую область, то купил сразу два пакета разной снеди, — рассказывает Виктория. — Молодой человек сказал: «Я знаю, как непросто у нас в Смоленской области живут старики, и очень хочу им по мере сил помочь».

Как вообще москвичи реагировали на предложение оказать помощь людям, которых они

никогда не видели? Практически всегда реагировали очень позитивно. Вообще, наша работа строилась так. Человек заходил в магазин, его встречали наши волонтеры, одетые в футболки фонда «Русь», и предлагали принять участие в благотворительной акции. Вручали листовки, в которых говорилось, какие именно продукты можно купить. Затем люди делали обычные субботние покупки, но часть продуктов передавали нашим волонтерам. Те складывали их в магазинные тележки. Когда тележки наполнялись, перекладывали в специальные коробки и уносили в кабинет директора магазина на хранение. Затем коробки с продуктами увезли на склад в Подмосковье, где их уже расфасовали по новогод-

ним продуктовым наборам. В основном крупы — гречне Сейчас эти наборы развозят адресатам. Что же касается реакции людей, то, помню, однажды к волонтерам подошел мальчик лет пяти и принес сетку мандаринов. Сказал, что тоже хочет угостить бабушек и дедушек! В Москве много добрых, отзывчивых людей. А кто был основным дарите-

Практически все возрастные и социальные группы москвичей. Очень много молодежи — таких веселых, позитивных молодых людей. Было немало пенсионеров. Я думаю, люди, имеющие богатый жизненный опыт, отлично понимают, что жизнь может повернуться очень по-разному. Сегодня у тебя все в порядке, ты силен и здоров, а завтра, возможно, средств и на продукты не хватит. А еще среди наших волонтеров и среди дарителей было много семей с детьми. Кстати, иногда люди, сделав

продуктовое пожертвование, шли домой и возвращались с одеждой, которую хотели передать пенсионерам. Волонтеры ее брали и, конечно, передадут.



Вновогодний набор вошли крупы, консервы, подсолнечное масло, сладости

А были те, кто на предложение помочь откликнулся негативно?

Очень мало. Зато некоторые говорили, что сами нуждаются в продуктовой помощи. И мы, кстати, им обязательно поможем, но не теми продуктами, которые собрали в ходе нынешней акции, а другими, собранными ранее. Пусть обращаются в наш фонд — все координаты есть на сайте foodbankrus.ru.

Что, как правило, покупали мо-

вую и манную, горох, подсолнечное масло, макароны, консервы, чай и сладости: печенье, вафли, конфеты, зефир. Многие покупали сахар и муку. Причем иногда в довольно больших упаковках по 3-4 килограмма. Помню одну семейную пару, которая решила сделать одиноким пожилым людям сугубо новогодний подарок и вручила нашим волонтерам шампанское, свечи, конфеты, салфетки — в общем, целый набор атрибутов для новогоднего стола! Думаю, этот подарок стоил не меньше тысячи рублей. А вообще, средняя сумма пожертвований составила около 160 рублей. Согласитесь, для москвичей это не самая большая сумма. Но, потратив ее, они приняли участие в по-настоящему благом деле. Лично меня, кстати, поразили такие истории в магазинах. В «Перекрестке», «Дик-

> ли покупки и передали все нашим добровольцам некоторые кассиры, управляющие и даже охранникиконтролеры. Я уверена, что все, кто участвовал в акции, — люди добросердечные, родители их очень хорошо воспитали.

си», «Билле» дела-

Кто эти люди, которым вы передаете боры?

В основном это одинокие старики, живущие в труднодоступных деревнях, где даже автолавка бывает неча-

сто. Для них, кстати, важны не только продукты, как таковые, но и сам факт того, что к ним приехали в гости, поздравили с Новым годом, обняли, сказали теплые слова. Ведь у них, как правило, родственников-то нет. А если есть, то в силу разных обстоятельств они почему-то забыли о своих стариках.

Как вы нашли этих людей? Помогли сотрудники службы социальной защиты, в том

числе Департамент труда

2 декабря 2017 года 15:21 Волонтер участвует в продовольственном марафоне «Продукты в глубинку» и соцзащиты правительства Москвы, а также местные епархии — спасибо им всем. Кстати, некоторые наши волонтеры будут развозить подарки именно с социальными работниками. Это будут большие подарки? Средний вес — от 3,5 до 4,5 килограмма. Но будут и больше. Как я уже сказала, некоторые участники акции купили до-

вольно тяжелые пакеты муки

и сахара. Разрывать пакеты

мы, разумеется, не станем.

Поэтому у кого-то подарок бу-

дет больше. А что войдет в новогодний набор?

Крупа, консервы, подсолнечное масло, сладости. При фасовке продуктов мы стараемся сделать так, чтобы набор продуктов был сбалансированным. Кстати, некоторые

вали волонтерам бытовую химию: порошки, моющие средства. Мы передадим их в два дома престарелых, с которыми давно сотрудничаем. А продуктовую помощь, я думаю, получат 14-15 тысяч одиноких пожилых людей. Кстати, надо понимать, что в формировании наборов москвичи принимали участие не только 2 декабря. Работники компаний, с которыми мы, Фонд продовольствия «Русь», сотрудничаем, также передавали нам продукты. А еще многие москвичи спасибо им — приносили продукты в наш офис на 3-ю улицу Ямского Поля, 24. Кстати, все, кто не успел поучаствовать в марафоне, но желает оказать помощь, могут до 15 декабря приносить на-

москвичи покупали и переда-

боры нескоропортящихся продуктов прямо в офис нашего фонда.

В общем, продовольственный марафон удался?

Да, вполне. Но лично я, как это ни странно звучит, довольна не только количеством продуктовых наборов, которые нам уже удалось собрать 2 декабря и которые мы еще соберем до 15 декабря. На мой взгляд, важнее, что тысячи москвичей получили возможность проявить сострадание, милосердие и другие добрые чувства. Ведь все мы, помогая другим людям, становимся лучше, светлее, чище. Это самый дорогой для меня результат. Разумеется, подобные акции мы будем проводить и дальше.

НИКИТА МИРОНОВ

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНАСТАСИЯ ПОТАПОВА РУКОВОДИТЕЛЬ СОЦИАЛЬНЫХ ПРОГРАММ ГК «ДИКСИ»

От лица нашей компании благодарю всех, кто принял участие в марафоне — покупателей, волонтеров, сотрудников магазинов и Фонда продовольствия «Русь», а также всех партнеров этой акции. Мы намерены и далее оказывать помощь в добрых, благородных делах, обеспечивать возможность помогать тем, кто остро нуждается не только в продуктах, но и в общении, во внимании. Необходимо поддерживать тех, кому необходима помощь, и содействовать тем, кто эту помощь оказывает. В магазинах «Дикси» мы уже начали устанавливать постоянные короба для сбора продуктов, чтобы наши покупатели могли сделать доброе дело в любое время.

НАЧАЛЬНИК УПРАВЛЕНИЯ КОРПОРАТИВНОГО БРЕНДА

X5 RETAIL GROUP

Продовольственный марафон воспроизводит механику нашей постоянно действующей программы «Корзина доброты», но поскольку в этот раз в акции единовременно участвовали почти 200 магазинов в одном городе, это потребовало намного больших усилий коллектива торговой сети. Усилия принесли желаемые результаты: посетители сети «Перекресток» активно собирали «Продукты в глубинку», и мы благодарны им за суще-

ственный вклад в итоговый результат продмарафона. Приятным сюрпризом для нас стало то, что клиенты «Перекрестка», узнав о марафоне заранее по внутреннему радио в супермаркетах, стали сдавать продукты в магазинах еще до 2 декабря. Также марафон нашел широкий отклик среди сотрудников X5 Retail Group: в «нулевой день» акции 1 декабря в офисе компании было собрано свыше 700 кг продуктов, а непосредственно в день марафона в качестве волонтеров проекта работали почти

600 наших коллег.

цифра

тонн нескоропортящихся продуктов удалось собрать в ходе продовольственного марафона «Продукты в глубинку».

Ассамблея народных ремесел 5

Сегодня «ВМ» совместно с Московским домом национальностей открывает конференцию «Сохранение и развитие народных художественных промыслов и ремесел России: региональный аспект» в рамках проекта «Ассамблея народных ремесел». Чем объясняется возрождающийся интерес горожан к работам мастеров? Как промыслы повышают привлекательность Москвы для туристов? Чем мастера ответят на вызовы современности? Эти и другие вопросы — в фокусе внимания «ВМ».

Уж и подивятся званые гости!





В рамках стартовавшего 9 сентября проекта «Ассамблея народных ремесел» продолжается конкурс, призванный возродить интерес москвичей, читателей газеты к традиционному народному творчеству. Почта прино-

сит нам множество фотогра ных истинными умельцами. В стенах редакции и в разных районах столицы проходят обучающие мастер-классы для детей, связанные с самыми разными промыслами. Президент Международного союза ремесленников Денис Прикарев (на фото) рассказывает о первых достижениях проекта и о его перспективах.

Денис Федорович, чем вам самому интересен совместный проект с «ВМ» и как он возник?

«Ассамблея народных ремесел» изначально была задумана в противовес наметившейся вредной тенденции подмены живого общения онлайн-контактами посредством гаджетов. Нам захотелось с помощью единомышленников вернуть к жизни старые московские традиции, утраченные в последние десятилетия, хотелось развернуть людей к радости творчества и ремесленничества как такового.

Мы мечтаем о том, чтобы жители нашего города, как это было принято в старину, могли собраться за чашкой чая и попутно что-то сделать руками — порисовать, повязать. Создать нечто хорошее для дома, семьи и друг друга. По сути, этот проект — популяризация массового народного творчества в Москве. Потому что наша столица — исторический город, где даже названия улиц хранят память о мастерах-ремесленниках. И где, скажите, как не здесь, могла бы родиться эта ассамблея?

В идеале мы мечтаем вдохнуть новую жизнь и даже организовать маршрут по улицам народ-

Замечательная идея, в том числе и с точки зрения дополнительной туристической привлекательности столицы. И как мог бы проходить подобный ремесленный маршрут?

Он мог бы начинаться на самой известной московской ремесленнической улице Кузнецкий Мост. Гости столицы, приезжая сюда, сразу начинают искать, где находились те самые знаменитые кузнецы, которыми славилась Москва, и где расположены старые кузни. Сейчас при поддержке ГБУ «Московские ярмарки» иногда на Кузнецом Мосту позволяют встать кузнецам — и это уже хорошо, это возрождение традиций. Но нам бы хотелось, чтобы это все работало стационарно. Чтобы кузница работала каждый день в каком-то интересном формате — это было бы потрясающе!

Представляете, вы приходите в гости на чай к кузнецу, видите раскаленные угли, можете сами что-то поковать, поучиться этому делу или просто посмотреть, как работает мастер. Это был бы некий интерактив, способный стать яркой современной картинкой — московские ремесла, московское гостеприимство, все это, переплетенное в некую интересную концепцию.

А что на этой радужной картинке присутствовало бы кроме кузнецов? Куда далее мы могли бы

с вами дальше отправиться с Кузнецкого Моста? Думаю, это должен был бы быть кольцевой маршрут. На Тверской я бы поставил представителей ткачества и ювелиров, так как Тверская — улица с лоском и роскошью. Тут должны встать мастерицы с шелковыми платками, которые вышивают золотом. Ну а дальше — в Рогожскую слободу! Район Таганки — это аутен-



тичность, это знаменитые старинные церкви, традиции старообрядчества.

А совсем рядом — улица Школьная, связанная с каретных дел мастерами, которые делали коляски, повозки. Там ведь были огромные ряды, которые тоже можно восстановить. Кстати, там, на Рогожском Валу, есть автомобильный музей, который имеет одну из самых больших коллекций в Европе. Ну а из Рогожского комплекса милости просим в Измайловский

Измайловский комплекс воспринимается туристами как пряничный домик. Не случайно туда приезжают Санта-Клаусы из других стран для встречи с нашим Дедом Морозом и проводятся мастерклассы по росписи новогодних игрушек.

Да, настоящий град Китеж красоты необыкновенной. Ну а оттуда стоит вернуться в район Берсеневки, где раньше были огороды. Во время последних раскопок там была найдена чернолоще-

ная керамика III века. Одно время считалось, что Москва ее не выпускала, что она — привозная, так как в основе ее изготовления сложный технологический процесс. А оказалось, что город такую керамику сам производил! И можно было бы на Берсеневке сделать ее центр, при палатах Аверкия Кириллова, в Российском научно-исследовательском институте культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачева.

Ну а оттуда — в район «Красного Октября», где очень много объектов интересных. Это наш маленький «Форт Боярд», замечательно отреставрированный при поддержке правительства Москвы. Причем там же были древние сооружения, построенные еще до того, как в столице проложили Обводной канал. И, кстати, уже сейчас там проводятся квесты по москвоведению. А далее — в Кадашевскую слободу...

В старый квартал с его переулками, который связан с историей двора Алексея Михайловича?

9 сентября 2017 года 15:58 Художник Никас Сафронов принял живое участие в открытии «Ассамблеи народных ремесел» (1) **16:20** «Так вот каков он, ткацкий станок!» Мастер-класс по ткачеству в рамках ассамблеи (2)

> Именно туда. А еще там находится знаменитая Третьяковская галерея. Это — уникальное место на карте Москвы, где сходятся грани ремесленного и кустарного искусства. Там жили купденьги, чтобы оставить нам этот уникальный шедевр мирового наследия, известный во всем мире. У нас, мы это помним, остается долг перед их семьей, потому что мы до сих пор не возродили дом, где меценаты Третьяковы родились. Дом находится у Китайского подворья в 1-м Голутвинском переулке за «Президентотелем», рядом с «Музеоном».

На исторических улицах старой Москвы могли бы обосноваться кузнецы, ткачи, резчики

Скромнейший по своему оформлению и стилю, относящийся к комплексу Третьяковской галереи, он долгие годы находится в руинированном состоянии. Это наша московская боль, и если 30 лет Третьяковская галерея его восстановить не может, не хватает ресурсов, то хорошо бы тогда правительству Москвы забрать его обратно, чтобы сделать из руин ремесленный интерактивный центр, посвященный, например, городским традициям. Тем более что рядом проходит пешеходная тропа, и туристам нужно где-то передохнуть.

То есть на улицах старой Москвы в разных ее частях могли бы встать кузнецы, резчики по дереву, мастера, расписывающие сундуки, прялки, ювелиры, художники по войлоку, которыми столица славилась столетиями.

Могли бы встать туда же и мастера-керамисты, которые бы делали посуду у всех на глазах и проводили бы мастер-классы. Чтобы эту посуду можно было бы сразу обжечь, потрогать руками и из нее выпить — чай или, скажем, ело-

Кстати, знаете ли вы, где в Москве можно сегодня попробовать еловый квас? Или съесть традиционный московский пирожок? Да так, чтобы при этом это все было доступно по цене, качественно и в формате «Ассамблеи народных ремесел». Пусть не так изобильно, как в ресторанах, но доступно и аутентично. Тогда это может быть частью московского бренда и иллюстрацией столичного гостеприимства.

Это особенно актуально именно сейчас, когда Москва будет принимать множество туристов в рамках чемпионата мира по футболу. И каждый увезет с собой не только массу впечатлений о футболе, но и уникальный сувенир, и воспоминания о московских традициях, сохраненных при поддержке «Ассамблеи народных ремесел», которые бы заставляли его вер-

Перспектива понятна. А на какой стадии сегодня находится проект?

Мы собираем единомышленников, которые готовы вложить в него силы, душу и средства. Ищем новых Морозовых.

Параллельно в самой редакции «ВМ» проводятся конкурсы и всевозможные мастер-классы по живописи, керамике, рисунку, лепке. Приходящие гости получают новый опыт, учатся вышивать, рисовать, лепить из глины.

Многие участники присылают свои работы в «Вечернюю Москву». Здесь все это собирается, как в Ноевом ковчеге, дальше выбираются лучшие работы, которые будут газетой отмечены. Мастер-классы записываются на видео и выкладываются на сайте газеты для тех, кто хотел, но не смог прийти. Проект рассчитан на длительное время, потому что, перефразируя известное выражение, «нет у ремесел начала, нет у ремесел конца».

На самом деле ассамблея закладывает мощный фундамент для создания ремесленной индустрии и возрождения традиционных ремесел в Москве. Это особенно важно в нынешнем году, потому что на него приходится столетие

Почему это, с вашей точки зрения, актуально именно сейчас?

Потому что именно революция является той чертой, за которой ремесла были переформатированы. Юридически ремесленники перестали существовать вообще, они были согнаны в потребкооперацию — своеобразные артели по формату коммун. А это — уже совершенно другой принцип и, самое главное, другая идеология.

Самое главное, что с революцией ушла атмосфера семейного творчества и традиций, идеология преемственности поколений в ремесленной среде, подразумевавшая сохранение, например, уникальных орнаментов или книжных шрифтов. Все было переформатировано в стандарте идей революции. Ужасно, но мастера Палеха стали рисовать Ленина и вождей марксизма вместо икон. Было забыто, признано ненужным все то, на что нашими предками тратились большие усилия. Например, до революции и Василий Дмитриевич Поленов, и его сестра Елена Дмитриевна вложили огромные силы в поддержание искусства шрифтов в детских книгах, благодаря им появилась детская книга в традиционном стиле. Огромное финансовое вливание было сделано благодаря купцам-старообрядцам — и ремесленникам-кустарям, которые построили целый центр в Леонтьевском переулке. Эти и многие другие титанические усилия 1917 год просто перечеркнул или направил в другое русло.

Сейчас наша задача — вернуться к истокам, привлечь внимание к творчеству, собрать и поцы Третьяковы, которые потратили огромные Москва промыслов на сегодняшний день юридически и практически не имеет.

> Если мы проведем сопоставление с Московской областью, то, к сожалению, сейчас перевес будет на стороне области.

Проблема связана с проколом в законодательстве: когда принимался формат документа, в нем случайно упустили формулировку о необходимости создания при правительстве Москвы либо при Департаменте культуры комиссии по народно-художественным промыслам и ремеслам. А раз формулировка ушла, то и ко-

миссию собрать нельзя. И это означает, что сегодня в Москве некому определить, что в итоге является народным промыслом, а что нет?

Юридически некому. Потому что далеко не каждое произведение искусства может быть причислено к народному промыслу. А «Ассамблея народных ремесел» могла бы на себя взять такую функцию, потому что она уже сейчас приглашает ведущих специалистов в области художественного народного творчества, изобразительного искусства, и авторитет «Вечерней Москвы» здесь высок, потому что это по сути дела — государственная организация. А в качестве эксперта мог бы быть привлечен Институт наследия (Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачева), Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки, которые имеют огромную базу, где работают отличные специалисты, которые на научной основе все это систематизируют. Потому что одно дело что-то ваять у себя на кухне, а другое дело, когда творчество имеет основу научную: почему в изделии использован тот, а не иной орнамент, как это связано с данным районом Москвы, какие артели здесь трудились в старину, какие традиции существовали.

Все это можно было бы выстроить и связать еще и по эпохам, начиная от раннего Средневековья и заканчивая временами петровскими, екатерининскими — периодом, когда русская культура стала активно соприкасаться и взаимодействовать с европейской.

И, тут, конечно же, огромное количество артелей и предприятий Москвы смогли бы влиться в этот процесс, получить поддержку федеральную, а это стало бы отправной точкой уже глобального развития целых направлений для тех, кто занимается резьбой по камню или по дереву, художественной обработкой металла, вышивкой, ткачеством — разными ремеслами, которые имеют основу историческую, московские традиции и которым по сто и более лет. У «Ассамблеи народных ремесел» еще много

благих дел и светлых начинаний. Так что нам есть чем удивить столичную публи-



ЕЛЕНА БУЛОВА

Международный Олимпийский комитет из-за «допингового скандала» запретил отечественным спортсменам выступать на зимних Играх в южнокорейском Пхенчхане под флагом и в цветах России. Были дисквалифицированы и официальные лица, представляющие интересы страны, — Александр Жуков и Виталий Мутко. Последний — пожизненно. Эксперты «ВМ» обсуждали, стоит ли нашим спортсменам выступать под нейтральным флагом или бойкотировать Олимпийские игры.

Олимпийский блок

Все могло бы сложиться иначе

ыло ли такое решение предсказуемо? В общем, да. Сразу две комиссии, работавшие с «делом россиян» — Шмидта и Освальда, — пришли к одинаковым выводам, а именно к таким, что в России существовала государственная система поддержки допинга. И в ней было задействовано около тысячи наших спортсменов. Поэтому вне зависимости от того, являются ли конкретные спортсмены «чистыми» или замечены в употреблении допинга, дисквалификации, согласно уставу МОК, подвергается вся национальная команда. Кстати, на Играх в Сочи была сборная, которая участвовала в церемонии открытия и закрытия и выступавшая под белым олимпийским флагом, — это была команда Кувейта.

Какое-то время назад, сразу после публикации доклада Макларена, казалось, что российские чиновники от спорта предпринимают некоторые усилия, чтобы переубедить международных чиновников в том, что в России действительно есть государственная допинговая система. Однако затем эти усилия как-то сошли на нет, и, кажется, воцарилось благодушное убеждение в том, что тучи над



российской сборной рассеялись. После чего, как нетрудно было предугадать, последовали новые откровения бывшего главы РУСАДА Родченкова из Америки, у которого никаких прямых свидетельств в массовых манипуляциях с пробами на допинг не было, зато поверили всем

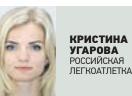
его доказательствам косвенным. Запоздалые усилия, предпринятые Следственным комитетом и другими ответственными лицами, которые возбудили уголовное дело против Родченкова, и стали одновременно заявлять, что он сумасшедший и непонятно как полтора десятка лет работал во главе Российского антидопингового агентства, выглядели неадекватно и довольно фальшиво.

Сколько в решении МОК политики и того, что называется «заговор против России», а сколько объективных обстоятельств, сложившихся против нас, ну и нарушений, разумеется? Можно не сомневаться, что, будь у нас сейчас иные отношения с Западом, все могло бы сложиться иначе. Однако это вовсе не значит, что были предприняты все возможные усилия, чтобы все-таки добиться участия нашей национальной сборной в зимней Олимпиаде.

Следующий вопрос: что делать — бойкотировать Олимпийские игры или соглашаться на диктат МОК? Решения о бойкоте полностью исключать нельзя. Однако надо отдавать себе отчет, что у спортивных чиновников, в отличие от 1984 года, когда мы бойкотировали Игры в Лос-Анджелесе, нет рычагов, чтобы удержать наших спортсменов дома. Они просто могут разбежаться по другим странам и начать выступать под другими флагами. Поэтому мне кажется, что в конечном итоге будет принято решение о том, что мы болеем за наших, которых угадываем под белыми олимпийскими знаменами.

Все равны, но кто-то равнее

т всех допинг-скандалов страдают спортсмены. Нам всегда хочется защищать страну, выступать под своим флагом, выходить на пьедестал под Российский гимн — мы ради этого и тренируемся. Когда мне объявили, что меня не допускают до участия в летних Олимпийских играх в Рио-де-Жанейро, это была трагедия. На протяжении многих лет у меня было как минимум две тренировки в день — в неделю нужно было пробежать 130-150 километров. На этапе подготовки к крупным международным соревнованиям переходила на режим трех тренировок в день, соответственно, увеличивались и нагрузки. И это не считая упражнений, направленных на общее укрепление организма. Это очень тяжелый труд. В 16 лет я уже вошла в сборную России и неоднократно выступала на международных соревнованиях различного уровня. К сожалению, в главном состязании своей спортивной жизни не смогла принять участие — от Олимпиады 2016 года меня отстранили решением Международной ассоциации легкоатлетических федераций по рекомендации Всемирного антидопингового агентства. Спортивные достиже-



горький опыт

ния — это колоссальная работа, постоянные тренировки, сборы, вдали от родных, в отсутствие каких-либо других занятий. Очень больно и несправедливо, когда после всего пережитого спортсмена лишают той цели, к которой он шел без преувеличения всю жизнь. Тем более обидно,

когда российские олимпийцы видят отношение допингофицеров к соперникам из других стран. Например, к членам нашей сборной в любой момент может приехать специалист для забора проб, в то время как западные участники приезжают на Олимпиаду, не пройдя ни одного контроля. Кроме того, их заранее предупреждают о том, когда приедет офицер, к нашим спортсменам они являются без уведомления. И не дай бог, если ему не откроют дверь. Если же зарубежного спортсмена специалист антидопингового агентства не застал на месте проживания, на это просто закрываются глаза. В результате всех этих скандалов российскую сборную по легкой атлетике урезали на 70 процентов. Если говорить о защите, то, конечно, можно обратиться в олимпийский суд, где каждому спортсмену положен бесплатный адвокат. Вопрос только в том, что по отношению к российским спортсменам никто не проявляет никакого рвения для отстаивания их интересов. Что касается межличностных отношений, то соперники из стран бывшего СССР понимают, на что направлены все эти скандалы, и поддерживают нас. Олимпийцы из Европы и США тоже не выказывают никакого пренебрежения. Но бывает разное. Например, когда я выступала на Всемирной летней Универсиаде в Корее, то получила удар в грудь от американской соперницы, которую обогнала, но уже потом она извинилась и пожала мне руку.

Мнения колумнистов могут не совпадать с точкой врения редакции «Вечерней Москвы»



21 февраля 2014 года. Сочи. Чемпионка Аделина Сотникова (Россия) во время исполнения произвольной программы по фигурному катанию на XXII зимних Олимпийских играх. Тогда еще ничего не предвещало беды, и до начала «допингового скандала» было еще далеко. Сейчас же из-за решений Международного Олимпийского комитета, лишившего нескольких российских спортсменов наград, наша сборная в медальном зачете опустилась с первого на третье место

цитата

Сейчас, конечно, нужно исключить эмоции. В любом случае нам предстоит ответить еще на ряд вопросов. Для этого потребуются контакты с МОК, надо определить, кто и как будет вести эти контакты. Ряд технологических вопросов подлежит прояснению.

ДМИТРИЙ ПЕСКОВ



Запрет — попытка раскачать лодку

а наш взгляд, Исполнительный комитет Международного Олимпийского комитета (МОК) принял дискриминационное решение. Мы считаем его неправильным и сочувствуем нашим спортсменам, которые были поставпод нейтральным флагом, либо не выступать вообще. Мы со своей стороны завтра рассмотрим проект постановления Государственной думы о решении Исполкома МОК. Перед этим мы обсудим его на заседании Комитета по по физической культу-

ре, спорту, туризму и делам молодежи и с нашими коллегами из фракций, представленных в нижней палате парламента. На первый взгляд, у решения МОК есть одна главная нестыковка было заявлено, что в России отсутствует система поощрения допинга на государственном уровне. Собствен-

Я прекрасно понимаю, что

решение Международного

олимпийского комитета

крайне политизировано,

и основная его цель — уда-

рить по уровню патриотиз-

ма в стране. Не дать обще-

ству объединиться, раско-

лоть его на враждующие

лагеря. Ведь ни для кого не

секрет, что в последние



экспертное мнение

Нужно провести собственные Игры

АЛЕКСАНДР

КАРАБАНОВ

но, именно на этой позиции всегда и стояла наша страна. Да, действительно, имеет место эпизод с Григорием Родченковым, который в составе организованной группы лиц подменял пробы. Пока не ясно, в чьих интересах они действовали. Он преследуется российским правосудием и объявлен в розыск. Не стоит забывать, что его аккредитовало Всемирное антидопинговое агентство, и мы теперь несем ответственность за его действия. Он является главным виновником произошедшего инцидента с пробами. Действительно, налицо отдельные нарушения, но если, по утверждению МОК, государственной системы поощрения допинга нет, то за что страдают наши олимпийцы?

лимпийские игры давно уже стали не просто масштаб-

ным спортивным мероприятием, а делом политиче-

ским. Сборная там в корне отличается от обычных

спортсменов, даже выступающих на иных соревнова-

мира. Потому что именно олимпийцы, которые были вклю-

годы в России наблюдается резкий рост уровня национально-

го самосознания, и многим нашим оппонентам эта ситуация

очень нравится. Это не шутка, ведь именно спорт является

важной частью того фундамента, на котором формируется

патриотическая платформа в большинстве цивилизованных

Считаю, что решение об участии или неучастии в Играх

в Южной Корее под нейтральным флагом, что нашим спорт-

сменам разрешили в Международном Олимпийском комите-

те, должны принимать сами олимпийцы исходя из своего

представления о патриотизме. Какое мы имеем право навя-

зывать им, потратившим годы и здоровье на тяжелейшие тренировки, свою точку зрения? Но тут, по моему мнению,

каждый из них должен сделать свой собственный выбор, но

при этом не забывать, что они не просто граждане России

В ситуации с нашей сборной явно присутствует и политический момент. Мы видим попытку раскачать общественнополитическую ситуацию в России накануне президентских выборов, которые пройдут в марте следующего года. Неслулены перед нелепым моральным выбором — либо выступать чайно решение Исполкома МОК долго откладывалось и было объявлено в тот момент, когда до формиј сборной остается меньше двух месяцев. Мы видим, как после этого решения российское общество резко поляризовалось, в нем нет единого мнения — бойкотировать Олимпиаду или разрешить нашим спортсменам выступать под нейтральным флагом. Очевидно, что главные цели в этой ситуации — политические.

> К сожалению, именно политическая мотивация стала определяющей в принятии этого решения. Косвенными подтверждениями тому являются многочисленные статьи в американской прессе, которые задолго до вердикта МОК фактически слово в слово повторили резолюцию, озвученную членами комиссии.

> Таким образом, мы можем предполагать, что на членов Исполнительного комитета организации оказывалось давление. В результате того, что Россия все-таки была наказана при констатации отсутствия государственной системы поощрения допинга, международное олимпийское движение, вероятно, пострадало даже больше. Одним из мотивов такого решения могла быть попытка наказать нашу страну за зимние Олимпийские игры в Сочи, прошедшие в 2014 году. По уровню организации, гостеприимства они во много раз превзошли все ранее проводившиеся аналогичные мероприятия. Необходимо учитывать, что наша сборная продемонстрировала на них отличные результаты. Сегодня подросло новое поколение спортсменов, которых решили лишить выступления на Олимпийских играх.

Мы не выкинем белый флаг

се это, конечно, вопиющий произвол. В любом случае для спортивной элиты и всей страны то, что произошло, — унизительно. Россия — одна из ведущих стран олимпийского движения. Сегодня же деструктивные силы ведут против нашего государства масштабную информационную войну. То, что произошло, не имеет никакого отношения к спорту, к олимпийскому движению — это один из фронтов масштабного противо-

И, конечно, ни на какие подобные условия мы не пойдем и участвовать в спектаклях, поставленных по чужим пра-

вилам, согласно которым мы априори всегда и во всем виноваты, не будем. Я имею в виду выступление под нейтральным флагом, который будет для российских спортсменов равнозначен белому. Так что, уверен, мы откажемся от участия в Олимпийских играх в Южной Корее.



не могу молчать!

А также, думаю, не будем их транслировать, покупать билеты или иным образом вкладывать в них деньги.

Просто взгляните на картину в целом: все выводы и решения основаны на словах бежавшего из страны предателя, против которого на родине возбуждено уголовное дело. Никаких реальных доказательств, приведенных фактов — одни голословные обвинения. Все эти действия наших заокеанских «партнеров» — и спортивных чиновников, и манипулирующих ими спецслужб — в конечном счете разрушают все мировое олимпийское движение, его основополагающие принципы. К тому же не нужно забывать, что Олимпийские игры — это не какаято обязательная для государства, хотя и, без сомнения, имиджевая, история. Предполагается, что соревнования должны способствовать становлению, развитию спортивного движения, налаживанию отношений между государствами. Сейчас же все происходит с точностью до наоборот.

Да, в разные годы разные страны по тем или иным причинам не допускались до участия в Играх. Это происходило из-за войн, политических противостояний, даже из-за нарушения прав женщин. Но это никогда не делалось так безапелляционно, дерзко, в жанре современного медийного хайпа (скандала. — «ВМ»). При этом удручает беспомощность и беззубость наших спортивных властей, которые так и не смогли защитить интересы наших спортсменов. Ведь сегодняшняя ситуация прогнозировалась несколькими годами ранее.

флаг страны. Они отстаивают ее честь и тем самым отчасти приравниваются к солдатам и офицерам армии.

прикованы десятки миллионов глаз.

ниях международного уровня, например, чемпионатах олимпийцам в правовом поле практически невозможно. Лично я входил в состав группы, которая занималась защичены в сборную команду, несут в руках государственный той наших спортсменов на международном уровне, когда только начиналась волна первых санкций в отношении нашей страны. И уже тогда мы поняли, что все эти лишения титулов и медалей — всего лишь политические ходы, и имеют к спорту лишь косвенное, формальное отношение. Тогда же мы четко осознали, что жаловаться в суды тех стран, которые приняли откровенно драконовские решения в отношении наших олимпийцев, — абсолютно бессмысленно и беспер-

и спортсмены, а представители огромной страны, к которым

К сожалению, при сегодняшнем отношении наших западных

партнеров к нашей стране оказать помощь отечественным

Я считаю, что государство должно пойти по тому же пути, как мы сделали после отстранения наших спортсменов от участия в Паралимпиаде. Которая так или иначе все-таки была проведена, пусть и в несколько измененном виде. То есть провести собственный аналог Олимпиады, участие в которой для нашей страны, по сути, оказалось невозможно. Думаю, многие наши настоящие партнеры и друзья поддержат нас, как это было уже не раз.

Не стоит забывать также, что участники Игр, которые поедут в Пхенчхан от нашей страны, вынуждены будут выступать под нейтральным флагом. И выходить на арену не под звуки гимна России, а под какую-то неведомую мелодию. Лично я считаю, что это несправедливое решение, поскольку государственный флаг и гимн — символы духа страны, важные для всех людей, проживающих на огромной ее территории. Ктому же все мы помним, что белый флаг — это признанный во всем мире символ поражения. И в данном случае Международный Олимпийский комитет фактически предлагает нам поднять этот самый белый флаг. При этом, правда, хорошо маскируя его под нейтральный.

цифра

наград были лишены российские спортсмены, участвовавшие и занимавшие призовые места на Олимпиаде в Сочи. Такое решение принял МОК. Поводом стали подозрения в употреблении ими допинга.

С началом зимы, которая уже вступила в свои права, любители такого редкого увлечения, как соколиная охота, выходят на промысел — за зайцами, тетеревами, куропатками. Но традиции такой забавы на Руси уходят далеко в глубь веков. Вряд ли кто-то сможет сказать, когда впервые человек приручил хищную птицу. Зато почти точно известно — за последнюю сотню лет традиции соколиной охоты оказались почти забыты. Но есть энтузиасты, которые стараются вернуть их из небытия.

Соколы Соколовых

Птицы, охранявшие Кремль и аэропорт «Внуково», стали живыми экспонатами музея

има уже полностью вступила в свои права, а значит — самое время выходить на охоту за «зимним» зверем.

Север Подмосковья. Деревня Лысково. Русское поле. До боли родное. Здесь почти на тридцати гектарах чета москвичей Соколовых — Константин и Алена — устроили необычный музей истории соколиной охоты.

Монгольские юрты, гуляющие по полям козы и барашки, щиплющие пробивающиеся между сугробами островки жесткой осенней травы, отлично вписываются в местный подмосковный ландшафт.

Невольно приходят на память строки из русской военно-походной песни: «Взвейтесь, соколы, орлами. Полно горе горевать, то ли дело под шатрами, в поле лагерем стоять»

У одной из юрт меня встречают хозяева соколиного подворья, Алена и Константин.

 Более двадцати лет мы с женой собираем экспонаты для музея, связанные с историей соколиной охотой. Кроме этого, у нас в вольерах жи-

тысяч рублей в среднем сегодня стоит птенец сокола.

вут шестнадцать хищных птиц, — рассказывает Константин. — Специально их мы не отлавливали: кто-то принес в дар, поскольку не знал, как за птицей ухаживать, или не было возмож ности держать у себя дома. Часть живых экспонатов передали нам из Московского Кремля. Эти птицы всю жизнь отгоняли ворон и голубей от кремлевских башен, но, увы, состарились и теперь стали не нужны. Есть и «списанные» пернатые перехватчики из аэропор-

та «Внуково». А есть

те, которых мы ранеными подобрали в перелесках. Теперь они постоянно «прописались» на

нашем музейном подворье. Направляемся к одной из юрт, где Алена и Константин устроили свой музей. Внимательно осматриваю собранные здесь старинные книги по соколиной охоте, гравюры, бронзовые и керамические статуэтки, гобелены с сюжетами охоты с ловчими птицами. Египет, Индия, кочевые народности Азии и Европы... Сотни экспонатов, рассказывающих об экипировке охотника и его ловчей птицы. И тут я узнаю, что не птица принадлежит человеку, а все наоборот: человек — ее раб и ей служит. Кормит, ухаживает, чтобы она могла охотиться на других птици жи-

— Конечно, в дикой природе соколы, ястребы и орлы убивают не ради забавы, — поясняет Константин, — а чтобы выжить, прокормиться и принести потомство. Но когда птица попадает к человеку, все меняется. Она сама выбирает себе раба. Если ей не нравится, как человек ей служит, непременно улетит.

 Искать другого раба? — задаю вопрос соколиному гуру.

— Так оно и есть. Ведь человек, когда держит ловчую птицу на руке, скачет на лошади, то, подобно охотничьей собаке, поднимает для птицы дичь, с которой впоследствии и расправляется крылатый охотник.

Осмотрев музей, направляемся к вольеру с птицами, в которых сидят несколько ястребов-перепелятников, пустельга, ушастый филин и угрюмая неясыть. Среди питомцев и соколбалабан по кличке Дульсинея (для своих — просто Дуся) в коллекции музея под открытым небом — самый опытный охотник. Константин считает, что этих пернатых лучше использовать для охоты в степи или полях. Для Подмосковья идеально подходит ястреб-перепелятник. Эта птица бесстрашна и может работать на любых высотах. И не только в полях, но и в лесах, которыми так богата Московская область.

Каждая птица сидит на своей присаде. Это невысокая тумба, к которой она привязана за обе лапы при помощи специальной кожаной ногавки. Поэтому между собой пернатые обитатели вольера никак не контактируют. Да и в дикой природе все разборки самцов за охотничьи угодья происходят только на «птичьем языке» без драк. Они берегут себя. Ведь раненый хищник на воле обречен на быструю и неотвратимую гибель.

Мне посчастливилось попробовать себя если не в роли раба величественной птицы, то по крайней мере прикоснуться к традиционной соколиной охоте и выполнить несколько упражнений. Для первых занятий был выбран сокол-балабан Дуся. Она не только лучший охотник, но и в некотором роде знаменитость. Несколько лет назад азы этого древнего промысла постигал в месте с Дусей под руководством Константина мэр Москвы Сергей Собянин в парке «Кузьминки-Люблино».

кстати

Сегодня многие сокольники, чтобы не потерять свою птицу на охоте, крепят к лапе датчик. Если птица, увлеченная охотой, улетает из поля зрения хозяина, он может ее отыскать по пеленгатору. Сигнал, который подает датчик сокола, пеленгуется на рас-

Раз в году в России проводятся Всероссийские соревнования по соколиной охоте. На них приезжают не только российские соколятники, но и любители соколиной охоты их других стран: Украины, Казахстана, Туркмении.



9 ноября 2017 года. Москвич Константин Соколов с одним из своих подопечных — ловчим соколом Дусей (1) Он аккуратно затягивает клобучок на голове хищной птицы — до того, как она увидит дичь, ее ничего не должно отвлекать (2)

Сначала Константин рассказывает об истории соколиной охоты на Руси, которая пришла к нам примерно в IX-X веках вместе с половецкими и хазарскими племенами. Так, князь Новгород-Северский Игорь хоть и находился в плену у половецкого хана после неудачного похода на реку Каяла («Слово о полку Игореве»), считался скорее почетным гостем и вместе с половецкой знатью постоянно участвовал в соколиных охотах. Именно благодаря этому он имел возможность отдаляться от половецкого стана и однажды, воспользовавшись этим, под предлогом охоты сумел сбежать. Отец Петра I царь Алексей Михайлович по прозвищу Тишайший был, как бы сейчас сказали, фанатом соколиной охоты, причем говорят, что он уделял столько внимания этому занятию, что государственные дела для него были на втором плане. С окончанием его правления охота с ловчими птицами на Руси практически сошла на нет. Сегодня лишь немногие энтузиасты пытаются ее возродить, и им даже удается провести несколько соревнований в год.

Интересно отметить, что благодаря соколиной охоте в русском языке появилось такое понятие, как «подклобучник». Именно подклобучник, а не подкаблучник, то есть покорный муж, который во всем слушается жену. На самом же деле слово произошло от названия кожаной шапочки, которую надевали птице перед охотой. Глаза у птицы были закрыты, и потому она вела себя спокойно. Назывался этот головной

Еще один интересный факт из истории соколиной охоты на Руси. Оказывается, слово «ширяться», которое сейчас применяется в отношении наркоманов, раньше имело совсем другое значение. Иногда соколов использовали, чтобы

вопускания. У них острый, как игла, клюв. Птица делала надрез на кровяном сосуде и пила кровь. При этом сокол получал заряд энергии, а человек — облегчение. Порой опытные сокольники специально поили своей кровью птиц, чтобы придать им сил, а следовательно, сделать охоту более продуктивной. В Москве было даже Ширяево поле, названное по имени сокола Ширяй, который был не только великолепным охотником, но и врачевателем.

Приступаем к первому уроку. Главное, что должно быть у начинающего охотника, так это цыплята, которые вылупились сутки назад. Небольшими порциями куриного мяса можно будет поощрить охотничью птицу за правильно выполненное упражнение. А еще необходимо запастись терпением. Нельзя выказывать соколу свое раздражение или недовольство, если у него что-то не получается или он не желает сегодня работать. Всегда нужно помнить, что человек для этой птицы всего лишь обслуга. И птица должна тебя если не полюбить, то хотя бы уважать. Иначе у вас ничего не выйдет. На лапке сокола Дуси Константин крепит 50-метровый специальный шнур-привязь. Надеваем кожаные перчатки и расходимся в разные стороны на всю длину привязи. Я прячу кусочек свежего мяса.

Отвожу в сторону защищенную правую руку. Дуся тут же срывается. Ко мне она летит низко,

Соколы-«математики» способны просчитать траекторию полета дичи

а садится плавно и тут же получает угощение — лапку цыпленка. Ничем не передать это ощущение — видеть этот грациозный бесшумный подлет хищной птицы. Вот она послушно сидит на руке, осматриваясь по сторонам, не появится ли где настоящая дичь. После нескольких таких упражнений с подлетом приступаем к следующему заданию. Отрабатываем атаку в воздухе вабила. Вабило — небольшой кожаный муляж, имитирующий голубя

реплика

ИЛЬДАР ЕНАМИЕВПРЕЗИДЕНТ СОЮЗА ЛЮБИТЕЛЕЙ СОКОЛИНОЙ ОХОТЫ И ОХРАНЫ ХИЩНЫХ ПТИЦ «РУССКИЙ СОКОЛ»

История русской соколиной охоты начинается от времен правления Владимира Мономаха. Была уделом царей и знатных вельмож. Такие соколы на Руси использовались в качестве одного из инструментов дипломатии с правителями стран Азии и Ближнего Востока. Тогда русские цари преподносили такие дорогие подарки дипломатам. После смерти государя Алексея Михайловича соколиная охота стала сходить на нет. Сегодня в России существуют не более 50 человек, которые серьезно занимаются этим древним промыслом. Сейчас эта забава стала настоящим искусством, ее мастерство можно оттачивать всю жизнь. Российские сокольники из Москвы, Липецка, Казани и других городов ставят своей задачей возрождение в России этой красивой традиции. Согласно действующему закону по охране и защите редких животных и птиц, изъятие соколов-балабанов, кречетов и сапсанов из природы считается браконьерством. Поэтому сейчас стали появляться специальные питомники, где разводят ловчих. Часть из них обучаются добыче зверей и потом передаются сокольникам, другие выпускаются в природу — в места, где они некогда обитали. Всего таких питомников по всей России девять. При правильном уходе и кормлении ловчие птицы в среднем живут 25-30 лет.

или другую дичь. Дуся сидит у меня на перчатке, зорко поглядывает желтым глазом по сторонам. Смотреть она может даже на яркое солнце — как будто через темные очки. Вот так хитро устроены у сокола глаза, которые видят в двадцать раз дальше, чем человек. А еще они — самые быстрые в мире птицы. Могут развивать скорость почти как самолет — до 350 км/ч. Более того, прежде чем сорваться с руки охотника для преследования летящей дичи, хищник, подобно компьютеру, производит в считаные доли секунды математический расчет, где будет через несколько секунд находиться добыча. Не преследует ее, а летит с упреждением, как выпущенная пуля из ружья охотника. Такие «математики» особенно

ценятся у сокольников. Константин, отойдя в сторону, подбрасывает как можно выше кожаный муляж. Дуся стрелой срывается с моей руки, почти вертикально набирает высоту и моментально хватает вабило двумя когтистыми лапками. Затем через голову переворачивается вместе с ним, успевая еще и нанести сокрушительный удар по голове муляжа. Приземляется Дуся, крепко держа добычу. И за высший пилотаж получает заслуженный кусочек мяса. Птицу нельзя перекармливать, впрочем, как и недокармливать. Один суточный цыпленок, воробей или мышь — ее дневной рацион.

Кстати, сокол-сапсан — самый быстрый представитель земной фауны. Во время охоты он развивает скорость до 350 километров в час, пикируя на добычу.

Если судить по тому, какую изобретательность проявляют они для добычи пропитания, соколы являются одними из самых умных пернатых на планете. Ученые подсчитали, что примерно пятая часть всех земных птиц становится добычей сапсанов. Соколы крайне важны для поддержания природного баланса на планете. На-

справка

Для того чтобы обучить сокола или другую ловчую птицу, опытному сокольнику нужно 2–3 месяца. Сам же охотник постигает это ремесло в течение всей своей жизни.

пример, эти они охотятся на мышей и других грызунов, которые оказывают губительное влияние на многие растения.

Кстати, главный их враг — человек. Люди опыляют свои поля и сады ядовитыми веществами от грызунов, которые попадают в их желудок вместе с этими животными. А увеличение поголовья птиц в столичном регионе в последние годы говорит о том, что экологическая ситуация здесь улучшается. На сегодняшний день в Москве работают около двух десятков соко-

Для тех же, кто хочет, не выезжая из Москвы, узнать об истории такого вида охоты, в выставочных залах Сытного двора в «Коломенском» работает выставка «Соколиная охота. Царская потеха с ловчими птицами». Ведь именно здесь размещалась кречатня государя Алексея Михайловича Романова — именно в его царствование охота с ловчими птицами стала на Руси популярной забавой знати. На выставке представлено более двух сотен уникальных экспонатов XI-XXI веков.



Столичная жизнь



Сегодня точку в номере ставит Дед Мороз, который приехал в Москву из своей постоянной резиденции в Великом Устюге. Главный смотритель и организатор Нового года прибыл в театр «Русская песня» на необычном для него транспортном средстве — на пожарной машине. Его встретила художественный руководитель театра, популярная певица Надежда Бабкина вместе с любимым внуком — первоклассником Гошей. В рамках новогоднего мероприятия в театре нарядили десятиметровую елку, а также устроили концерт с детскими конкурсами. Главный Дед страны, хотя и приехал без своей внучки Снегурочки, был весел и пообещал всем детям и взрослым, что грядущий новогодний праздник будет веселым, радостным, искрометным и незабываемым. Вместе с Надеждой Бабкиной Дед Мороз пожелал всем счастья и приятных подарков. Кстати, журналистам символ главного праздника зимы сообщил, что в письмах, которые приходят в его резиденцию в Великом Устюге, дети часто просят в качестве подарков сегвеи (то есть двухколесные гироскутеры) и смартфоны. Но иногда, видимо, впечатленные фильмами и сказками, просят подарить им волшебную палочку. Дед Мороз сообщил, что посетил с визитом уже два десятка городов, но ему предстоит еще столько же — он пообещал объехать нашу огромную страну. Но в конце года он обязательно вернется в Москву, чтобы вести Кремлевскую

елку. Кстати, столицу к Новому году украсят почти 4 тысячи световых тоннелей, гигантских светящихся елочных шаров, конструкций на театральную тему. Г

Правительство РФ опубликовало новые правила предоставления субсидий из федерального бюджета госкорпорациям и госкомпаниям. Теперь с 1 января 2018 года им нельзя будет хранить бюджетные средства на депозитных счетах, а государственные субсидии запрещено переводить в другую валюту.

использования бюджетных

СЕРГЕЙ ЗАРНИЦКИЙ

Государство более мудро, ра-

ционально и правильно начи-

нает использовать свои день-

ги. В последние годы сложи-

лась ситуация, когда руковод-

ство госкорпораций самосто-

ятельно принимает решения

о размещении депозитов,

причем нередко в банках, ко-

торые затем лишаются лицен-

зий. И финансовая организа-

ция со всеми активами ру-

шится. То есть складывается

ситуация, когда государство

кладет свои деньги в никуда.

Вель Россия выдает госкорпо-

рациям средства, как прави-

ло, целевые, на конкретные

цах появится более 260 праздничных елок.

вопрос дня

Госкомпаниям запретили хранить деньги на депозитах. И как вам?



МИХАИЛ ДЕЛЯГИН

То, что правительство России запретило наконец госкорпорациям класть бюджетные деньги на депозит и использовать их для извлечения дополнительно прибыли, — это хорошо. Удивительно, что такого запрета не было ранее. По сути это вето на нецелевое

использование средств. В других странах за это сажают в тюрьму сразу — удивительно, что такая практика долго существовала в нашей стране. Бюджетные деньги не должны использоваться ни в каких других сферах, кроме как в государственных целях. Ни на короткое время, ни на длительное.



Соблюдение запрета исключает возможность нецелевого

задачи. Более того, некоторые корпорации проворачивают махинации, связанные с курсами валют, играют на рынках. Иногда курс изменяется не в лучшую для них сторону, и они оказываются в убытке, теряют государственные средства.



СЕРГЕЙ ДУБИНИН

средств. Этот факт я оцениваю очень положительно. Есть плюсы и минусы — весь Тем самым наше правительпроцесс получения средств ство исключает какой-либо довольно сильно забюрокрариск утраты предоставлентизован. При большой стройных субсидий государственке, или реорганизации, или ным компаниям. Например, еще какой-нибудь масштабв результате неожиданного ной деятельности под каждый банкротства кредитной оргаплатеж получить деньги и сонизации, в которой они разгласовать его с графиком замещены, или отзыва у нее литрат практически невозможно — все равно деньги нужно будет получать частями. То есть, получив решение одной проблемы, когда можно отследить целевое расходование средств, можем получить

другую проблему. Если деньги из бюджета какая-то корпорация государственная долго не использует и использует средства не по назначению, то надо вести разбирательство конкретно с ней. Невозможно, повторюсь, осуществляя стройку или какой-то масштабный проект, все согласовывать с Минфином. Это чрезмерная детализация для ежедневной деятельности. Но в результате можем получить другую проблему — госкомпании, чтобы получить деньги к нужному сроку, будут залезать в кредиты, и в конечном счете деньги все равно потратят и на обслуживание кредита, и на про-

центы. И израсходовано их бу-

Кинжалы, шашка, газыри. Из жизни кубанских казаков

Вчера в Государственном историческом музее открылась выставка «Кубанские казаки. Страницы истории Кубанского казачьего войска XVIII-XXI веков».

Уникальные грамоты Петра I и Александра I, дарованные Черноморскому казачьему войску. Коллекция Георгиевских знамен периода Крымской войны 1853–1856 годов. Грамоты, которые Александр II и Николай II вручали казакам. А еще — атаманские булавы, мундиры...

Многие из этих экспонатов выставляются в Историческом музее впервые. Всего их здесь — более 200. По большей части экспонаты прибыли из Краснодарского историко-археологического музеязаповедника.

— Музей на Кубани открылся еще до революции, — рассказывает куратор выставки На-

талья Корсакова. — Многие экспонаты хранятся там даже более 100 лет. И у некоторых есть даже своя печальная история.

Так, в 1920-м, во время массовой эмиграции казаков за границу, были вывезены практически все их регалии — знамена, булавы, грамоты, ценные именные предметы. Вместе с ними они мигрировали по всему миру. Сначала оказались в одном из сербских музеев. Но в 1945-м их снова упаковали и перевезли в Австрию и Германию. Через четыре года регалии оказались в Русском доме в США, а в 1951 году они перекочевали в Кубанский воинский музей, существующий в штате Нью-Джерси до сих пор.

— Забрать их оттуда удалось лишь десять лет назад, — продолжает рассказ Корсако- Но за годы скитаний многие из них были повреждены. Потребовались значительные силы, чтобы их восстановить. На выставке можно увидеть одежду казаков, предметы быта, их оружие, ордена и награды, а также несколько десятков ранее не публиковавшихся фотографий.

— Самый старый экспонат мундир офицера 1816 года, говорит Корсакова. — Но такая форма обмундирования не прижилась, очень уж была неудобна. Рядом — одна из первых сабель, которыми сражались казаки

Внимание посетителей обязательно привлечет детский комплект оружия: шашка, кинжал, пояс, газыри (гнезда для патронов, нашитые на черкеске рядами справа и слева. — «ВМ»). Сделан он был дагестанскими мастерами специально для маленького цесаревича Алексея Николаевича.

АРТУР ГУТМАНОВИЧ

деловая афиша

Конференция

Правовые вопросы кадровой службы М Савеловская Ул. Двинцев, 12 Банк «Ренессанс Кредит» 7 декабря, 10:00-18:00 В рамках мероприятия участники получат обзор последних изменений трудового законодательства, подробно разберут спорные темы: от использования по контрактам или трудовым договорам труда наемных работников до последствий внедрения профессиональных стандартов. Узнают, какие штрафы грозят за нарушения миграционного законодательства, изучат

актуальную судебную практику конференции станут представители Государственной инспекции труда, юристы, директора по кадровым вопросам и управлению персоналом крупных российских предприятий.

Мастер-класс

Налоговые проверки. Как защитить свои интересы М Бульвар Адмирала Ушакова Аллея Витте, 5, 1-й этаж,

каб. 108 Префектура ТиНАО города Москвы 7 декабря, 15:00-17:00

Темами встречи станут права налогоплательщика, обязанности налогового органа, а также полномочия налоговых органов при проведении выездной про-

Спикеры мероприятия особое внимание уделят тому, как можно обжаловать результаты проверки, объяснят, что такое дополнительные мероприятия налогового контроля и порядок оформления результатов проверок налогоплательшика. Таким образом, участники мастеркласса узнают, куда идти, чтобы обжаловать действия инспекторов и результаты налоговой проверки, которые считают неправильными.

Попробуйте это экранизировать

а телеканале НТВ демонстрировался новый сериал — экранизация эпопеи Алексея Толстого «Хождение по мукам». Признаюсь честно, я не знаю, плох он или хорош — не удалось увидеть ни одного фрагмента. Зато успел начитаться разгромных рецензий в соцсетях — народ наш безжалостно препарировал творение телевизионщиков и практически единогласно поставил ему бескомпромиссный диагноз: пациент мертв. Причем с рождения.

В общем, судить не глядя не берусь, но скажу немного о другом. О том, что экранизация по определению чрезвычайно сложный жанр. Несмотря на многочисленные попытки маститых режиссеров, у нас крайне мало успешных постановок, скажем, «Двенадцати стульев» или «Тараса Бульбы». По-моему, их нет вовсе. Почему?

Потому что литература, если это не графический роман компании «Марвел», — это в первую очередь язык, перенести который на киноэкран без существенных потерь практически невозможно.

Попробуйте сделать фильм по Андрею Платонову, любимому мною, — возможность экранизации «Котлована» или «Чевенгура» заранее обречена, потому что их иероглифичные герои, эти Степаны Копенкины и Вощевы, не

живут без «нутряного» языка их создателя, не живут вне мира, созданного этим языком, будучи связанными с ним кровеносными сосудами.

«Кондаев гремел породистыми, длинно отросшими руками». «Прокофий обернулся своим умным надеж-



кино

ным лицом». Зачем воплощать на экране то, что будет априори лишено этого языка?

Лев Кулиджанов создал прекрасный фильм «Преступление и наказание», но даже в его интерпретации это лишь по-советски обнаженная «изнанка дореволюционной России» с щепоткой психологии. В фильме нет ни грязи человеческой, которая жирным соком сочится со страниц романа, ни евангельского финала всей истории (какое там, научный атеизм же!). Вспомните первую встречу Раскольникова с Мармеладовым в распивочной, где стоял запах гнилой рыбы, человеческого пота и винного перегара, и казалось, что «от одного этого воздуха можно было в пять минут сделаться пьяным». Где за мокрым и липким столом, в зловонии, Раскольников внимательно, но с «ощущением болезненным» выслушивал тошнотворную исповедь Мармеладова, которая была вся пропитана этими запахами. Запахами челове-

Книги, в отличие от кино, пахнут.

И попробуйте это экранизировать! Для кино это непосильная ноша. Столь же непосильная, как и все экранизации «Мастера и Маргариты», оторванные от булгаковского языка, превращенные без него в крепкую фэнтезийную

сатиру на сталинскую Москву, но не более того. Но, впрочем, и удачи в экранизациях есть, пусть их и можно перечислить по пальцам. Например, «Война и мир» Сергея Бондарчука или «Станционный смотритель» Сергея Соловьева. Дело в том, что, как мне кажется, герои и Льва Николаевича, и Александра Сергеевича безболезненно отслаиваются от литературной ткани.

Ну а что касается Толстого, который Алексей Николаевич, и его «Хождений»... Ни одна из его кинотелеэкранизаций

вообще не была и не является дословной. Все они сняты «по мотивам»: что-то вырезано, что-то, наоборот, добавлено волею создателей лент, преследовавших определенные цели. Тем более что каждый из трех переносов «Хождений по мукам» на экран был приурочен к годовщине Революции — к ее 40-летию, 60-летию и, наконец, вековому юбилею. И понятно, что политическое здесь начинает довлеть над литературным, а в наши дни к политике примешивается и дурная киномода, рожденная Голливулом. — осовременить классику, «опопсить». сделать более доступной для нынешнего обывателя и получить с того свой финансовый гешефт.



Mнение колумнистов может не совпадать c точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

ОАО «РЖД» проводит аукцион по передаче в аренду помещений № 1-3, 5, 14-16 общей площадью 105,8 кв. метра на 2-ом этаже здания «ангара № 1», расположенного по адресу: г. Москва, станция Москва-Бутырская, для использования под офис начальная цена годовой арендной платы 990 161,04 руб. с НДС. Аукцион открытый по составу участников и форме подачи предложений по цене №11502/ОАЭ-МОСК/17 состоится 25 января 2018 г. в 11 час. 00 мин.

Заявки принимаются до 12 час. 00 мин 15 января 2018 г. Аукцион проводится в электронной форме с испол<u>ь</u>зованием автоматизированной информационной системы «Электронная торгово-закупочная площадка ОАО «РЖД» (сайт ЭТЗП размещен в сети Интернет по адресу: www.etzp.rzd.ru

Информация о торгах размещена на сайтах: www.etzp.rzd.ru (раздел «Конкурсные процедуры»), www.rzd.ru (в разделе «Тендеры»), www.property.rzd.ru (рубрика «Торги») и www.mzd.ru. Контакты для получения информации: Тел. **(499) 266-14-67, (499) 266-38-06** 8965-353-27-72, (499) 266-84-35 e-mail: arenda-mzd@mail_ru

Московская железная дорога - филиал ОАО «РЖД»

Частности

Строительство и ремонт



ство физлиц. Т. (499) 409-91-42 Возврат кв-р. Т. (495) 210-25-63

ЛЬГОТЫ ПЕНСИОНЕРАМ

от мелкого до капитального

ЗАПИШИТЕСЬ В ОЧЕРЕДЬ НА БЕСПЛАТНЫЙ ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА

мы - эксперты

ТЕЛЕКАНАЛА «РОССИЯ-1»

211-36-84 211-36-84

Мебель

Ремонт мебели. Т. (925) 504-54-71

Недвижимость

Сниму комнату. Т. (495) 589-02-33

Московская социальная юри-

дическая служба. Бесплатные

консультации. Составление исков.

Участие в судах. Все споры, в т. ч.

вернем или расслужебим кварти-

ру. Выпишем из квартиры. Наслед-

ство. Семейные споры. Банкрот-

Юридические услуги

Искусство

и коллекционирование

• Купим книги. Т. (495) 721-41-46

Размещение рекламы

(499) 557-04-04 ðo6. 132, 135