№ 23-24 (27019)

www.trud.ru

Выходит с 19 февраля 1921 года Цена в розницу - свободная

Разговор по душам с официальным представителем российского МИДа Марией Захаровой

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

Я виноват лишь тем, что хочется им кушать

Почему чиновники практически никогда не несут ответственности за нарушения прав граждан НАКАНУНЕ

Два матча - две судьбы



Главный поединок чемпионата России «Зенит» -ЦСКА и испанский «классико»: найдите три отличия

Полная телевизионная программа на неделю

Юлия ЛЕЖНЕВА: Для моей публики музыка неизмеримо важнее политики. Она – над временем и сиюминутными проблемами

Стоп! А разве

разрешается?

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

Московским властям пришлось не

ко двору общественное движение

«СтопХам», созданное еще шесть лет

назад борцами за соблюдение ПДД.

Движение вычеркнули из Единого го-

лиц (ЕГРЮЛ), тем самым объявив не-

существующим. Но это неправда. Оно

существует. И мешает прежде всего

Большинство СМИ поспешили объявить

о ликвидации движения. Но, как заявляет

его координатор Сергей Чугунов, «СтопХам»,

насчитывающий несколько тысяч активных

действовать - как любое общественное объ-

единение, «созданное на основе совместной

и достижения уставных целей объединивших-

ся граждан» (Федеральный закон №82-Ф3 от

«побочные издержки». Лишившись регистра-

ции, «СтопХам» не может претендовать на

получение грантов (в прошлые годы присуж-

дались гранты президента РФ в 4,6 и 8 млн ру-

Впрочем, потеря статуса юрлица принесет

деятельности для защиты общих интересов

волонтеров и почти полмиллиона сторон-

ников, живее всех живых. И продолжает

сударственного реестра юридических

хамить

хамам на дороге.

19 мая 1995 года).

АЛЕКСАНДР КИДЕНИС

ВОПРОС «ТРУДА» | стр. 3 | Что ответим туркам?

Коттеджи на взлетной полосе

Почему за четверть века количество аэродромов в России уменьшилось в пять раз

• В ФОКУСЕ •

Жаль, самолеты не летают как птицы. Им нужны локаторы и взлетно-посадочные полосы, диспетчеры и контролеры, топливозаправщики и ремонтные бригады. То есть современные аэродромы, оснащенные необходимым оборудованием и сервисом. Без этих приземленных вещей в воздух не поднимутся не только боинги, илы и эрбасы, но даже неприхотливые «кукурузники». Они и не поднимаются, потому что аэродромы с пугающей скоростью исчезают с карты нашей огромной страны.

АНАТОЛИЙ ЖУРИН СПЕЦКОР «ТРУДА»

а правительственном часе в Совете Федерации глава Минтранса озвучил цифру: в государственном реестре сейчас числятся 254 аэродрома, обслуживающие авиапассажиров. В пять раз меньше, чем было в России четверть века назад. Численность населения практически не изменилась, но при этом большая часть территории страны оказалась вне доступности для гражданской авиации. В результате не только жители затерянных в тайге деревень, но даже крупных городов вроде Котласа или Стерлитамака могут иметь деньги на билет, но все равно никуда не улетят, потому что там больше нет аэропортов.

Это, впрочем, не помешало министру транспорта Максиму Соколову оптимистично заявить сенаторам: «Наша многолетняя



работа по созданию условий для оказания доступных и качественных услуг населению на воздушном транспорте, по развитию современной инфраструктуры и обеспечению авиационной и транспортной безопасности числятся на сепозволяет с уверенностью говорить о поступательном развитии годняшний день гражданской авиации». в госреестре РФ.

аэродрома

Для сравне-

ния: 13500

аэропортов

и аэродромов

насчитывается

в США. В Бра-

в Мексике –

1714. в Кана-

мании – 539.

нии – 460...

в Великобрита-

де - 1467, в Гер-

И ведь не поспоришь, потому что деньги действительно выделяются и даже осваиваются. В ближайшие годы из бюджета на аэропорты страны предполагается потратить 256 млрд рублей. А на совершенствование инфраструктуры 90 млрд уже потрачено. В итоге удалось завершить реконструкцию наземного авиационного хозяйства в четырех областных центрах, еще в семи регионах работы идут полным

объекты первоочередной важности, поскольку в упомянутых городах готовятся принимать чемпионат мира по футболу.

А жителям остальных горо-

дов – им что, ждать окончания мундиаля? Да ведь еще и не факт, что дождутся. Денег в казне все меньше, а местные власти и частные инвесторы не горят желанием тратиться на восстановление старых и строительство новых аэровокзалов и ВПП. Потому что в условиях неопределенности правового статуса аэропортов и отсутствия внятной государственной политики в отрасли административный ресурс ограничен, а коммерческие риски слишком велики.

Об этом мы беседовали с гендиректором Ассоциации «Аэропорт» Виктором ГОРБАЧЕ-ВЫМ. Ассоциация объединяет

свыше 200 наземных предприятий гражданской авиации. Естественно, разговор начался с цифры, озвученной министром: в стране осталось 254 аэропорта. Так может, их достаточно? – Да о чем вы говорите! Столько

имеет один американский штат Аляска. Наша же страна с 1991-го по 2015-й потеряла 1168 аэропортов. Их зачастую закрывали и в тех районах, где отсутствуют железные и даже автомобильные дороги. А ведь это 70% территории России! Еще пять лет назад Счетная палата сообщила: почти 20 млн сибиряков и дальневосточников в XXI веке лишились услуг гражданской авиации. Возникли огромные регионы, пребывающие в транспортной глуши. Между прочим, на 1 января 2015 года в реестре числились 282 аэропорта, то есть их ликвидация продолжается, причем тихой сапой. Вот на днях прошла коллегия Росавиации, где опять говорили, кактрудно приходится авиакомпаниям, и что надо бы заморозить тарифы аэропортов, чтобы не усугублять положение перевозчиков. А кто и когда подумает о тех, кто работает на земле, – им-то как выживать?..

Адействительно-как? Чтобы аэродромная сеть работала эффективно, надо вложить деньги либо государству, либо инвестору. Тот и другой вариант требуют правового регулирования. Нужен закон, определяющий статус и режим аэропортов и аэродромов. Но в России такого закона нет, хотя он семь раз вносился на обсуждение. Пока Минтранс не пришел к выводу, что

такой закон вообще c. 3 авиаторам не нужен.



Эти наклейки автохамам пришлись не по душе...

блей). Зато и к движению нельзя предъявить претензии, моральные или материальные: если кого-то нет, с кого спрашивать?

А предъявить хочется многим, но желательно непублично. Впервые движение прославилось в 2012 году после конфликта его активистов с супругой заместителя полпреда Чечни при президенте РФ Тамерлана Мингаева. Спор перешел в драку с участием сына чиновника Ислама Мингаева и его друзей, продолжился уголовным делом о хулиганстве и закончился увольнением отца семейства с высокой должности - в связи с «некорректным поведением его супруги».

Годом позже должности лишился глава управы района Марьино Александр Сморяков, и тоже из-за жены: активисты «СтопХама» мешали супруге проехать на Range Rover по тротуару, и тогда дама проехала по активистам.

В нынешнем феврале в драку с общественниками «СтопХама» полез именитый спортсмен, олимпийский чемпион по спортивной гимнастике полковник Алексей Немов. И так

Напомним, что движение борется с нарушителями правил дорожного движения: ездой на автомобилях по тротуарам, парковкой в неположенном месте и т. д. Методы борьбы простые, но эффективные. Это наклейка на лобовые стекла стикеров с текстом: «Мне плевать на всех, паркуюсь где хочу», а также видеосъемка с последующим размещением роликов в интернете.

Нравилось это не всем. Депутат Госумы Дмитрий Носов, держа нос по ветру, обвинял активистов в «антироссийской пропаганде за границей».

люди с улицы

Над кем смеетесь?

Сегодня Международный день смеха. По традиции 1 апреля принято разыгрывать родных, друзей и знакомых. Мы поинтересовались у прохожих на московских улицах, а умеют ли они смеяться над собой.



ДМИТРИЙ ЛОГИНОВ

ТЕХНИЧЕСКИЙ МЕНЕДЖЕР – Я ценю хорошие шутки, остроумные приколы – в том числе когда разыгрывают меня самого Но только чтобы этот было один на один, а не выставляли на всеобщее посмешище. Это бывает



ВАЛЕРИЯ ПЕТЮРИНА

МЕНЕДЖЕР ПО РЕКЛАМЕ Вот я вегетарианка и постоянно от друзей слышу шуточки по этому поводу. Но не держу зла, могу даже вместе посмеяться. Что тут обижаться, если и впрямь ем одну



ИРИНА ГОРДЮХИНА ПРЕПОДАВАТЕЛЬ

– Юмор я люблю, но только не скабрезный. А 1 апреля – это отличный день, потому что у всех есть повод поднять себе и окружающим настроение.

СПРАШИВАЛА ОЛЬГА СМОЛЬНОВА

\$67,8552 (+0,2476)

€76,9207 (+0,3821)

Почему президент страны озаботился коммунальными платежками

• НА ПРОСВЕТ •

ходом. Все это, отметил министр,

На этой неделе президент Путин подписал закон об отмене включения в коммунальные платежки отдельной строкой расходов на общедомовые нужды, пока не будет внятной методики их расчета. Что называется, дожили: правилами оплаты счетов озаботился сам глава государства. Но, похоже, больше некому защитить кошельки миллионов граждан.

КОНСТАНТИН ГОНЧАРЕНКО ПРЕДСЕДАТЕЛЬ СТОЛИЧНОГО ЖСК

Чиновники давно махнули на реформу ЖКХ рукой, позволив управляющим компаниям беззастенчиво забираться в карманы жильцов. Если, конечно, последние не научились бить навязчивых «партнеров» по рукам.

Жители многоквартирных домов помнят, как зима 2012-2013 годов проходила под знаком громких коммунальных скандалов. По всей стране граждане, достав из почтового ящика квитанцию на квартплату, начинали забрасывать жалобами управля-



Так называемые эксперты вряд ли в состоянии разобраться с квитанцией на собственную квартиру

ющие компании, местные власти и прокуратуру. Основной причиной роста квартплаты стали новые правила предоставления коммунальных услуг, введенные постановлением правительства №354. Затем их уточняли несколько раз, но толку так и не добились.

Помимо многих других новшеств правила разрешили включать в квартирную квитанцию плату за так называемые общедомовые нужды (ОДН). Формально это те коммунальные ресурсы, которые были использованы для жизнедеятельности всего дома, а не конкретного жителя. Например, электричество, которое пошло на работу лифтов, ночное

освещение лестниц. Самой скандальной оказалась вода, которая нужна уборщице бабе Шуре для мытья общих подъездов и коридоров многоквартирного дома.

Проще всего поделить все поровну. Но тогда нас ждет уже до боли знакомое всеобщее коммунальное равенство и колбаса по талонам. Для справедливого начисления платежей за горячую и холодную воду нужны счетчики. Если вода пришла в многоквартирный дом по водопроводу, а ушла по канализационным трубам и ее объем был зафиксирован общедомовым счетчиком, то ее надо оплатить жителям именно этого дома. Будет просто прекрасно, если в каждой квартире большого дома будет стоять свой маленький счетчик, который измерит воду, потраченную в этой квартире. А дальше, просуммировав показания, должны получить объем, который измерен большим общедомовым счетчиком.

Увы, в реальной жизни так не бывает. Некоторые владельцы не ки, считают, что им c. 3 это невыгодно.



Внимание!

Во всех почтовых отделениях России можно оформить подписку на первое полугодие 2016 года

ПО КАТАЛОГУ МАП «ПОЧТА РОССИИ»

(ПЯТНИЧНЫЙ ВЫПУСК)

ПО ОБЪЕДИНЕННОМУ КАТАЛОГУ «ПРЕССА РОССИИ» **10265** ЕЖЕДНЕВНЫЙ ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «ТРУД», ВКЛЮЧАЯ «ТРУД7» **32068** выпуск «труд7»+«труд» (пятничный выпуск)





Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

73% российских семей

не имеют сбережений на черный день, сообщил исследовательский центр «Ромир»

Состояние президента Украины

Петра Порошенко за последний год выросло на 100 млн долларов и оценивается сегодня в 858 млн долларов

ФРАЗЫ ОТ...



Дмитрий Песков пресс-секретарь Президента РФ (о роскошной свадьбе сына миллиардера Гуцериева)

-Бизнес свободен делать все, что не запрещено законодательством. Считаю вообще невозможной постановку этого вопроса на нашей площадке. Свадьбами на работе не занимаемся.



Ольга Голодец вице-премьер

– Наша культура серьезно двинулась в регионы. Увеличилось число выставок, гастрольных поездок

для театров. Эта наша деятельность, которая повлекла всех в провинцию, увеличилась на 60 процентов.

Наталья



Поклонская

прокурор Крыма

– Можно сказать, что меня подбадривает включение в укра-

инские санкционные списки. Пусть вносят!



Алексей Пушков глава комитета Госдумы

 США должны сперва восстановить разрушенные Обамой отношения с Россией, а по-

том уже предлагать нам переговоры по ядерному оружию. Сейчас призыв Обамы пуст.



Александр I российский император (из письма, 1 апреля 1812 года)

– Так как я бы никогда не мог согласиться на

подобные предложения, то весьма вероятно, что следствием этого будет война, несмотря на то, что Россия сделала все, чтобы ее избежать. Она заставит кровь литься ручьями, и эти бедные люди будут опять принесены в жертву ненасытному честолюбию человека, казалось, созданного лишь для их несчастия... Разрыв с Францией кажется неизбежным. Цель Наполеона уничтожить или, по меньшей мере, унизить последнее государство, пользующееся уважением в Европе. Он выдвигает вперед неприемлемые требования, которые несовместимы с достоинством России.

Порода восточноевропейская

Ищем причины весеннего антироссийского обострения у наших бывших соседей по соцлагерю

•ТЕНДЕНЦИЯ, ОДНАКО•

Сегодня исполняется ровно 25 лет с того дня, как прекратила свою деятельность Организация стран Варшавского договора (ОВД). Если кто слишком молод или просто забыл, напоминаем: это была мощная военно-политическая структура, которая позволяла поддерживать в мире баланс сил между Востоком и Западом. С тех пор многое изменилось, причем настолько круто, что бывшие наши союзники по этой организации превратились в лютых врагов.

СЕРГЕЙ ФРОЛОВ

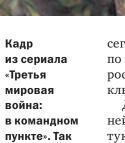
итаешь новостную ленту и диву даешься: то ли на бывших собратьев по соцлагерю так агрессивно действует весна, то ли какие-то другие внешние силы. А скорее и то и другое сразу. Вот из последнего. Польша, та самая страна, в которой был когда-то подписан Варшавский договор, устами своего президента Анджея Дуды мрачно изрекает: «Время мира в нашей части Европы прошло». Он что, собрался воевать с Россией? Вряд ли сам, поскольку тут же пан Дуда призывает НАТО увеличить военное присутствие в Центральной и Восточной Европе и продолжать давить Россию экономически. «Нельзя попустительствовать России. Европа не может себе позволить ослабить санкции по отношению к России, потому что это было бы принятием агрессивной политики», – рассуждает за всю Европу польский президент.

Кстати, эти заявления делаются на фоне вполне конкретных планов снести 500 советских памятников по всей Польше, о чем прямо сказал глава Института национальной памяти Лукаш Каминский. Хотя точнее было бы назвать это учреждение Институтом беспамятства. Практически все памятники, о которых ведет речь Каминский, появились в знак благодарности поляков за освобождение Польши от фашистов, во время которого погибли более 600 тысяч совет- ловы из евроистеблишмента. Таских воинов. И это обстоятель- кими «ужастиками» промывают

ство теперь очень расстраивает пана Каминского. Он сетует: «Сохранение этих памятников является следствием незавершенности в Польше преобразований начала 1990-х. Это была роковая ошибка, которая уже много лет дает топливо, используемое в пропаганде и провокациях, нацеленных против нашей родины». Нетрудно заметить, это обострение в головах польских деятелей действительно связано с весной, а точнее с маем, когда мир вспоминает и поминает всех, кто погиб в борьбе с фашизмом. Для многих в Европе, особенно в восточной ее части, сегодня эти воспоминания – как красная

Не спится спокойно и властям Латвии, где только что прошел марш бывших эсэсовцев, а вслед за ним начался массовый прокат фильма, изготовленного британской корпорацией Би-би-си. На экранах моделируется нападение России на Латвию с применением ядерного оружия в странах Балтии. Для придания правдоподобия этим апокалиптическим картинкам в кадре то и дело возникают реальные говорящие го-

тряпка для быка...



они пугают

сегодня мозги молодым людям по всей Европе: дескать, вот он, российский монстр с ядерными клыками...

Добавим сюда новости с соседней Украины, где бодро рапортуют о завершении строительства 100-километрового рва на границе с Брянской областью (представляется, как абсурдно выглядит этот ров из космоса), всерьез обсуждают возможности обложить данью российские

спутники, пролетающие над территорией Незалежной, и в очередной раз готовятся к официальному разрыву дипломатических отношений с Россией.

Вообще-то все эти факты можно было бы объединить одним словом: паранойя. Надо только ясно понимать, к каким возможным невероятно тяжелым осложнениям может привести дальнейшее обострение этого заболевания. 🛚



Александр СОБЯНИН

политолог, руководитель службы стратегического планирования в Ассоциации приграничного сотрудничества

- Антироссийская истерия, которую демонстрируют наши бывшие союзники, имеет довольно глубокие корни, и тянутся они далеко за океан. Мы слишком привыкли воспринимать США и НАТО как нечто единое и поэтому не увидели важной тенденции: за последние два года эти два понятия стали более чем различимы. НАТО перестала быть организацией равных. Там сейчас есть пахан, США, который все решает и делает по своему усмотрению.

Остальные в позе подчинения. НАТО не управляется ни руководящим Советом, ни уставом. Для американцев важно. чтобы сегодняшнее санкционное противостояние ЕС и России перешло к политическому, а еще лучше - к военному конфликту. Тогда они убьют двух зайцев – ослабят и РФ, и Европу. Для этого они сейчас вовсю давят на Старый Свет, требуют от европейцев новых санкций против нас, повышают градус антироссийской риторики. Ничего удивительного, что в этом деле в первых рядах оказались восточноевропейцы и страны Балтии. Если старая Европа пытается хоть как-то жить своим умом, то «новым европейцам» это точно не грозит.

Интересно, а что принимают борцы с допингом?

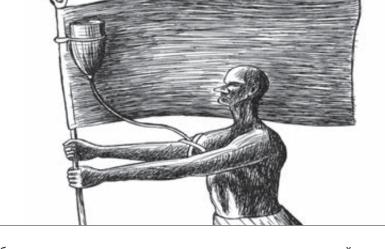
Удивительную гибкость мышления демонстрирует Всемирное антидопинговое агентство - WADA. Одной рукой запрещая в общемто безобидный мельдоний (и жестоко карая за его применение в основном российских атлетов), другой оно разрешает спортсменам принимать обезболивающие препараты, в состав которых входят наркотические средства.

ЮРИЙ КОЧЕРГИН

Судите сами. Начиная с этого года был снят запрет на использование гидрокодона и тапентадола. Первый препарат, изобретенный в Германии еще в 1920 году, является полусинтетическим опиоидом, получаемым из морфина и тебаина. Гидрокодон, кстати, входит в список наркотических средств, запрещенных в нашей стране. Это сильное болеутоляющее вызывает у людей привыкание, а отказ от него сопровождается настоящей ломкой.

Второй препарат, тапентадол, – сравнительно новое изобретение, испытание которого на животных было закончено лишь в 2009 году. Он является чисто синтетическим наркотиком, по своему действию схожим стемже морфином. Выпускается тапентадол в основном для онкологических больных стяжелым болевым синдромом и, как и гидрокодон, вызывает сильное привыкание. Главной отличительной особенностью этих препаратов является способность поднимать порог болевой чувствительности у человека.

Решение WADA вызвало, мягко говоря, недоумение у всех специалистов по единоборствам. Представьте себе состязание атлетов, не чувствующих боли. Уже в скором



стью. В ударных видах спорта, например боксе, кикбоксинге или карате, применение обезболивающих с лонгированным действием может быть попросту опасным для здоровья спортсменов. Это приведет не только к увеличению количества нокаутов, но и к усилению их тяжести. Что касается борцовских единоборств, во многих видах борьбы разрешены болевые и удушающие приемы. Если на детских соревнованиях схватка

будущем это может стать реально- останавливается судьей в тот момент, когда рука и нога одного из противников распрямляется в суставе до опасного положения, то во взрослых турнирах поединок прекращается только после сигнала спортсмена о сдаче. Применение вышеупомянутых препаратов может привести к тому, что спортсмены попросту не будут вовремя чувствовать боль – и тогда затрещат переломленные кости.

Запрещая мельдоний, руководство WADA безапелляционно

заявляло: «Есть доказательства ਕੂ использования его спортсменами с целью улучшения результатов». Без какой-либо расшифровки того, 🖁 на чем же основано чудо-действие 🚝 этого препарата. Значит, защищать сердца спортсменов от перегрузок, для чего мельдоний и был придуман еще в советской Латвии, нельзя. А превращать атлетов в монстров, не чувствующих боли, – это пожалуйста?

На этом, кстати, «чудесные» решения Всемирного антидопингового агентства не закончились. Раньше в технических видах спорта, таких как мотоспорт, автогонки или состязания летчиков, алкоголь признавался допингом. И если кто-либо из спортсменов появлялся на старте в нетрезвом виде, ему грозило не только снятие с соревнований, но и многолетняя дисквалификация. Так вот, с 2016 года спиртное перестало быть допингом... для мотогонщиков. Похоже, еще немного – и мы увидим летчиков «под мухой».

У меня только один вопрос – что принимают в самом антидопинговом агентстве?

А В ЭТО ВРЕМЯ

Сдай подругу по команде – получи путевку в Рио? Да, именно так: Юлия Степанова, выступавшая за сборную России по легкой атлетике и преуспевшая в антидопинговых разоблачениях подруг, получает персональное приглашение на старты Олимпийских игр в Рио. Причем не за спортивные, а за шпионские заслуги. «WADA попросило Международный олимпийский комитет и Международную ассоциацию легкоатлетических федераций IAAF допустить Юлию Степанову к участию

в Играх. Кроме того, WADA оказало спортсменке материальную помощь, а также помогло при переезде. Нам следует выделять больше средств на защиту информаторов», – такое заявление сделал глава организации

Абсурд? До сей поры на Олимпийские игры невозможно было попасть за красивые глаза или острый язык. Да и сейчас место под бразильским солнцем можно получить, только выполнив олимпийские нормативы и попав в сборную своей страны. А тут

вдруг такое исключение из правил. И все под флагом борьбы за чистоту спорта! О последних результатах Степановой на беговой дорожке ничего не известно. Зато известно, что проживала она в последнее время в Германии и отправляла запросы на получение убежища в Канаде. Теперь всем российским легкоатлетам без исключения грозит отлучение от Игр в Рио, зато Степанова, имевшая дисквалификацию за употребление допинга, получает персональное олимпийское приглашение...

Стоп! А разве хамить разрешается?



Его коллега – думского коми-

тета Ярослав Нилов - возмущался, что организация действовала «на грани фола». А глава столичного департамента региональной безопасности и противодействия коррупции Алексей Майоров предупреждал: обиженные «СтопХамом» граждане «могут в перспек-

тиве выиграть дело в суде». Но заметьте: ни один обиженный «СтопХамом» гражданин в суд не пошел. Ведь там пришлось бы прилюдно рассказать, за какие заслуги на его лимузин наклеили позорящий стикер и при каких обстоятельствах его самого засняли на видео для показа в интернете.

В итоге в суд пошли не граждане, а власти. Обвинив «СтопХам» в регулярном непредоставлении в Минюст отчетов о своей деятельности. То есть по совершенно бюрократическим основаниям вычеркнули массовую общественную организацию из официальных списков! В действительности же, как считают волонтеры движения, неугодными они оказались именно потому, что угождать не хотят никому. В отличие от дорожных инспекторов в погонах, людей на государевой службе, на этих общественников не действуют высокие чины и звания, блатные автомобильные номера или непри-

касаемые техталоны. Они никому не подчиняются – то есть, получается, никакой управы на них тоже нет.

А такого власть терпеть

не намерена. «Власти Москвы не заинтересованы в таких действиях», – открыл секрет депутат Ярослав Нилов. И действительно, зачем властям общественная инициатива, которой совершенно невозможно управлять, приказывать и тем более – манипулировать? «Поэтому были приняты определенные меры группой лиц, о которых я не могу рассказать по телефону», – признался

депутат Дмитрий Носов. Не помогла волонтерам даже публичная похвала Владимира Путина, заявившего в августе-2013 на Селигере: «Вы делаете очень важное и доброе дело – боретесь с хамством!» Ныне, уже после запрета, в поддержку волонтеров проголосовало большинство слушателей популярной радиостанции. Но власть у нас – всегда из меньшинства.

И теперь, видимо, активистов движения «СтопХам» ожидает незавидная участь: их попытаются просто бить. Под предлогом «вы незаконные». Бить будут те самые хамы, число которых движение пыталось уменьшить. И даже поначалу преуспело.

Теперь дана другая отмашка: «Хамить разрешасообщают власти Приморского края

Сумма ущерба из-за нарушений

в сфере госзакупок выросла за 2015 год втрое - с 39,6 млрд до 125 млрд рублей, следует из отчета Счетной палаты

Коттеджи на взлетной полосе

Хотя, по экспертным оценкам, ежегодная упущенная выгода от

неоказанных услуг пассажирам и авиакомпаниям составляет порядка 50 млрд рублей. А отстраненная позиция государства порождает масштабное бездействие и безразличие федеральных и региональных авиационных властей к состоянию аэропортов и их судьбе.

Горбачев приводит пример. Летом 2014-го правительство Карелии распорядилось закрыть основной аэропорт местных воздушных линий Пески, созданный в 1935 году. Перед тем технические службы проверили его на предмет соответствия нормативным требованиям. Все оказалось в норме, но последовало предложение закрыть воздушные ворота «по экономическим причинам». Теперь на том месте вдоль ВПП собираются возводить коттеджи. А ведь под Песками еще семь приписных аэропортов и аэродромов местных воздушных линий. У Карелии остался один центральный аэропорт Петрозаводска. А местные трудяги Ан-2 были выставлены на торги за бесценок. Наверняка теперь появятся частники, воздушные таксисты. Но это уже иной уровень организации воздушного транспорта и его безопасности.

Хотя пусть будут и частники. Но государство не вправе самоустраняться от забот по поддержанию аэродромной сети в надлежащем состоянии. В развитых странах власти жестко контролируют и регулируют деятельность аэропортов и аэродромов, при этом создавая частному капиталу привлекательные условия для инвестиций. В ЕС в этой сфере работают около 10 тысяч предприятий малого и среднего бизнеса. Национальная система авиационного обслуживания работает на свою экономику и приносит огромную выгоду обществу и государству. Ав Китае выполняют планы по строительству 100 аэродромов в год.

В России многие аэропорты в сутки обслуживают несколько рейсов. При этом имеют полноценный штат управления воздушным движением, несут затраты и в принципе не могут работать с прибылью. Как нам сообщил президент Международного консультативно-аналитического агентства «Безопасность полетов» Валерий Шелковников, в





Так выглядят многие аэропорты в нашей стране. Такие как Усть-Илимский 🗓, недостроенный и заброшенный аэропорт в с. Верхняя Тойма 🛭 и аэропорт Соколовка 🛭 в Сыктывкаре.

США такие аэропорты перевели в разряд, где вместо диспетчерского сопровождения предоставляется полетно-информационное обслуживание. Современные технологии позволяют летчикам самостоятельно выполнять полеты, информируя друг друга о своем местонахождении. Нам никто не мешает внедрить подобные технологии на небольших гражданских аэродромах. Ученые из ГосНИИАС разработали недорогое устройство, которое позволяет экипажам получать информацию обо всей воздушной обстановке. Тут убиваются сразу два зайца: обеспечиваются безопасность полета и экономическая эффективность.

Далее. В развитых странах внедряют дистанционно управляемые диспетчерские вышки – это абсолютно новые возможности. На аэродромах видеокамеры и датчики все регистрируют в режиме реального времени и передают в центр на 3D-экран. Управление воздушным движением на аэродромах осуществляется из аэроузлового центра УВД, где работают диспетчеры. Это можно также использовать в аэропортах, где с вышки видны не все перроны и рулежки (вспомним трагедию во Внуково). Такие технологии в масштабах России позволили бы сэкономить значительные средства при сохранении уровней безопасности.

СЛОВО ЭКСПЕРТУ

Валерий ШЕЛКОВНИКОВ глава агентства

«Безопасность полетов» - Между прочим, в США четверть века назад тоже начиналось массовое сокращение малых аэродромов, посадочные полосы зарастали бурьяном или застраивались. Ассоциация владельцев воздушных судов и пилотов подняла на ноги волонтеров. Они выявляли такие случаи и делали их достоянием общественности. Организовывали кампании в СМИ, обращались к мэрам малых городов, конгрессменам и сенаторам. В структуре ассоциации ввели должность вице-президента по связям с госструктурами. И эти труды не были напрасными. Авиаторы объединялись в клубы и выкупали аэродромы и площадки. вложившие средства в развитие аэродромной сети... У нас имеются Ассоциация владельцев воздушных судов и пилотов, Федерация любителей авиации, Объединенная федерация сверхлегкой авиации, Ассоциация вертолетной индустрии, Объединенная национальная ассоциация деловой авиации, Русское воздухоплавательное общество и даже Комиссия по вопросам развития авиации общего назначения при президенте РФ, которую возглавляет помощник главы государства, экс-министр транспорта Игорь Левитин. У нас в России вообще много чего есть. Вот только аэродромов все меньше, а белых пятен на российской карте, куда не долететь, все больше.

Откликнулись муниципалитеты,

хроники

Инвесторы доверяют «РусГидро»

«РусГидро» закрыло книгу заявок на приобретение биржевых облигаций серии БО-ПО4. Интерес потенциальных инвесторов превзошел ожидания: общая сумма поступивших предложений на приобретение облигаций более чем в 2.5 раза превысила необходимый объем и составила около

Первоначальный маркетинговый диапазон по ставке купона (10,75-11,0%) снижался до 10,5-10,75%, а затем до 10,25-10,5%. В итоге ставка купона нового 3-летнего выпуска биржевых облигаций была установлена на уровне 10,35% годовых. С июня 2014 года это самый низкий купон среди рыночных размещений корпоративных эмитентов, что демонстрирует уровень доверия инвесторов к крупнейшему энергетическому холдингу.

«В финальной книге свыше 50 заявок, и спрос существенно превысил объем предложения, – сообщил агентству «Интерфакс» первый вицепрезидент Газпромбанка Денис Шулаков. - Можно сказать, что сделка

«РусГидро» сегодня продвинула рынок вперед». Банкир особо подчеркнул, что «после введения санкций на этом новом для нашего рынка уровне цены достигнут широкий спрос инвесторов». «РусГидро ведет активную работу по повышению эффективности деятельности группы по всем направлениям, в том числе по оптимизации портфеля заимствований. Достигнутые параметры нового выпуска облигаций являются результатом успешной работы компании на рынках долгового капитала совместно с нашими опорными банками и свидетельствуют об укреплении российского финансового рынка в условиях нестабильной экономической ситуации», - отметил председатель правления - генеральный директор ПАО «РусГидро» Николай Шульгинов.

Техническое размещение бумаг пройдет 8 апреля 2016 года. Организаторы выпуска – ВТБ Капитал, Сбербанк КИБ, Газпромбанк. Соорганизатор – АБ «Россия». **п**

ИВАН НЕСТЕРОВ

Лапки вверх!

По данным Российского экспортного центра, экспорт российской сельхозпродукции на рынок Китая в прошлом году вырос на 20% и продолжает увеличиваться. Великий сосед проявляет все больший интерес к нашим экологически чистым продуктам. Ажиотажным спросом пользуется, например, российское мороженое: его поставки в физическом выражении возросли на рекордные 118%.

Россия готовится начать экспортировать зерно в Китай. Крупнейшие российские агрохолдинги изучают возможность продажи мясной продукции. Компания «Донстар» (входит в группу «Евродон», крупнейший агрокомплекс по производству индейки и утки в России) начала отгрузку утиных субпродуктов в Китай. Она планирует ежемесячно поставлять не менее 70 тонн продукции (лапы, языки, желудки). Первые партии были отправлены крупному китайскому оптовику с представительством в России – 7 тонн утиных языков и 50 тонн утиных лап. Кроме этих видов продукции «Донстар» планирует поставлять утиные головы, желудки, крылья, перо...

Мелочи? Вовсе нет. «Китай остается первым торговым партнером России», - напомнил полномочный министр, советник по торгово-экономическим вопросам посольства КНР в России Чжан Ди. – Его доля в российской внешней торговле в последние годы занимает 11-12%».

По словам Чжан Ди, одна из мер поддержки нашего взаимного товарооборота – увеличение доли сельскохозяйственной продукции в нашей торговле. Речь идет об импорте российских продуктов в Китай и экспорте китайских фруктов и овощей в Россию. На китайском рынке есть спрос на российские масло, муку, мясо. Китайские фрукты и овощи уже можно увидеть не только на Дальнем Востоке, но и в Москве.

«Здесь есть определенные вопросы – карантин, сертификация. Но этим уже занимаются наши ведомства. – комментирует полномочный министр. - На российский Дальний Восток мы можем поставлять свежие продукты на машинах за один день – утром отправили, вечером их уже получили. Но если отправлять их дальше, то уже нужны холодильные вагоны, что увеличивает себестоимость товара. Сразу скажу, доля сельскохозяйственной продукции не будет очень большой, но на нее есть рыночный спрос, и так мы можем расширить ассортимент нашей торговли...»

ПОДГОТОВИЛА АННА КОСЫРЕВА

Почему президент страны озаботился коммунальными платежками



Но вода пришла в дом – и как прикажете ее стоимость разделить между потребителями? Вот тут и придумали «общедомовые нуж-

Беда в том, что нашим депутатам известны правила арифметики, но отнюдь не реальная жизнь. И потому в новом законе они предложили «общедомовые» кубометры считать по «принципу Шарикова». То есть сначала суммировать все потребление – как тех, кто платит по данным квартирных счетчиков, так и тех, кто счетчиков не имеет и платит за воду по нормативу. Сумму сравнивают с показаниями общедомового прибора учета. Разница между этими числами с точки зрения нового закона и есть те самые злосчастные ОДН.

Но зачастую квартиры «резиновые», количество зарегистрированных не совпадает с числом реально проживающих. Если стоят счетчики, то ничего страшного нет. Если же расчет ведется по нормативу, то собираемая плата оказывается значительно ниже реального потребления. В итоге объем ресурса, записанного в квитанцию как «ОДН», становится существенно больше, нежели действительно требуется уборщице для мытья подъезда или дворнику для полива газона. Естественно, управляющая компания выкатывает жильцам счет, а возмущенная общественность клеймит проклятые «жилконторы», которые обирают несчастных пенсионеров.

В нашем 474-квартирном доме такая ситуация была, и мы ее разрешили без митингов и коллективных жалоб во властные структуры. На первом этапе правление стало начислять плату за горячую и холодную воду (отведение воды тоже) по показаниям квартирных счетчиков. В квартирах, где счетчики отсутствовали, начисления выполнялись по простому правилу: из объема воды, учтенного общедомовым прибором, вычитались показания всех

квартирных счетчиков, а остаток делился на число зарегистрированных в квартирах без счетчиков жителей. Плюс начислялась плата за воду, пропорциональная числу зарегистрированных жителей.

И процесс пошел! Обитатели дома стали сами, без призывов и понуканий, устанавливать приборы учета в своих квартирах. Количество жителей, не имеющих

запретило выпускать правительство для энергосбережения. В продаже тут же появились лампочки в 95 Вт. Но кто в правительстве знает о таких технических тонкостях?

счетчиков, резко упало, поскольку «сумма прописью» для живущих без приборов учета стала стремительно расти. Конечно, пришлось перенести шквал скандалов и возмущений. Но в чем дело? Поставьте счетчики, и сразу сэкономите кучу денег. Последняя из самых упрямых бабушек при реальном месячном потреблении двух кубометров в течение последних месяцев платила за 10 кубометров воды. Смысл ее упорства я так и не понял. Зато теперь счетчиками оборудованы все 474 квартиры.

На втором этапе в доме была смонтирована автоматизированная система контроля и учета воды (АСКУВ). На нашем сайте ЖСК «Марьино-9» любой желающий может познакомиться с принципами ее работы, а также процессом внедрения. Суть АСКУВ в том, что учет потребления воды почти по тысяче счетчиков ведется с нуля часов первого дня месяца по 24 часа последнего дня месяца и считывается ночью за два часа. Признаюсь, что даже в этой почти идеальной для контроля ситуации сумма квартирных счетчиков иногда получалась больше показаний общедомового прибора учета. Еще не перевелись Кулибины на Руси! Да, железный счетчик пытались обманывать молодые здоровые парни, чтобы за них расплачивались остальные. Но мы решили, что в нашем доме эти фокусы не пройдут. Теперь в базе данных нашей АСКУВ хранится почасовое потребление воды в каждой квартире на глубину аж в 6 месяцев.

При всем этом, как показало недавнее голосование на общем собрании нашего ЖСК, поддержка правления среди «населения» составляет 97%. Кстати, голосование проведено именными бюллетенями с личной подписью, в нем приняли участие 61% собственников квартир.

Почему в очередной раз депутаты и министры фактически подставили президента, настояв на корректировке реформы ЖКХ? Некомпетентность и непрофессионализм – вот проблема сегодняшнего дня. Примеров масса. Вот, скажем, правительство для энергосбережения запретило выпускать самые ходовые лампочки накаливания мощностью 100 Вт. В продаже сразу появились лампочки 95 Вт. Это те же самые лампочки, ведь технологический разброс параметров лампочки должен составлять 3–5%. Но кто из юристов и советников в правительстве знает о таких технических тонкостях? п

P.S. Законы по ЖКХ готовит комитет Государственной думы по жилищной политике под руководством Галины Петровны Хованской. Ни она сама, ни члены комитета ни дня не работали в сфере ЖКХ. Так называемые эксперты, есть у меня такие подозрения, вряд ли в состоянии разобраться с квитанцией на собственную квартиру. Вот и получается: какие законотворцы – такие и законы...

Что ответим туркам?

Завтра в Краснодаре волейбольный матч между «Динамо» и турецким «Галатасараем». Но для многих это уже больше чем спортивное событие. После первого поединка этих команд в Стамбуле, где местные фанаты закидали наших девушек мусором, а тренер «Галатасарая» их всячески оскорблял, закономерен вопрос: что ответить туркам?

ВОПРОС «ТРУДА»

Михаил Делягин директор Института проблем глобализации

– Правильная реакция – не допускать ругательных заявлений со стороны наших официальных лиц. На уровне МИДа опубликовать официальную ноту. И запретить на год любым турецким болельщикам посещать российские спортивные мероприятия. Содействовать санкциям в адрес клуба «Галатасарай». Но, увы, кроме слова «козлы» никакой толковой реакции государства не по-

Алексей Макаркин вице-президент Центра политических технологий

- В условиях общего противостояния России и Турции трудно избежать накала страстей и в сферах, вроде бы далеких от политики. Мне сложно представить травлю турецких спортсменов в России. А турецкая власть довольно ярко демонстрирует авторитаризм, она вполне могла организовать отвратительную акцию «Галатасарая». Для России лучше демонстрировать противоположный подход: спокойное, корректное отношение к туркам. Можно без цветов и ковровых дорожек.

Александр Волков олимпийский чемпион по волейболу

– По личному опыту знаю: давление чужих болельщиков только заводит, добавляет азарта. Да

и вообще, не будем уподобляться худшим представителям нашей прекрасной игры!

Андрей Малосолов основатель Всероссийского объединения болельщиков

- То, что случилось на волейбольном матче в Турции, – запредельное безобразие. Оскорблять хрупких девушек, которыми надо лишь любоваться... К сожалению, турки чувствуют себя безнаказанными. В феврале на футбольных болельщиков московского «Локо» напала местная братва и полицейские с дубинками. И никто не был наказан. Турецкие болельщики – самые агрессивные в мире. Я, конечно, не призываю краснодарцев состязаться с турками в хамстве. Но если горе-тренеру доходчиво объяснят его неправоту, я не удивлюсь.

Лев Россошик член Наблюдательного совета Всероссийской федерации волейбола, спортивный журналист

– По поводу поведения турецкого тренера не могу слов подобрать. Мне кажется, в Стамбуле была заранее подготовленная провокация. Надеюсь, в отношении «Галатасарая» последуют серьезные санкции. Нам же ни в коем случае не стоит поддаваться на провокации. А лучшим ответом туркам будет победа наших волейболисток.

НА ТЕЛЕФОНЕ ЕВГЕНИЙ АКАТОВ

Предполагаемый убийца

российского летчика, сбитого турками в Сирии, Альпаслан Челик задержан в ресторане в Измире

Не просто Мария

Разговор по душам с официальным представителем российского МИДа Марией Захаровой

• начистоту •

Мария Захарова - лицо российского МИДа, да и страны тоже, поскольку почти ежедневно она говорит очень важные вещи от имени России. И наши друзья и враги (или, как сегодня принято говорить, «партнеры») воспринимают сказанное именно в ее лексике и в ее интонациях. Работа, понятное дело, ответственная и важная. Но Захарова привнесла в нее нечто такое, что заставило прислушиваться к ее заявлениям и комментариям и живо откликаться на них не только высоких профессионалов, но и обыкновенных наших сограждан, казалось бы, далеких от хитросплетений дипломатии и геополитики. Как это у нее получается? Может ли искренность присутствовать среди рабочих инструментов там, где традиционно ценятся расчет и лукавство? С этими вопросами мы и пришли к Марии.

МИХАИЛ МОРОЗОВ, ВАЛЕРИЙ СИМОНОВ

ария Владимировна, вы буквально ворвались в медиапространство, став вдруг одной из самых узнаваемых и цитируемых персон в мире. Каково это – проснуться знаменитой? Какие издержки вы ощутили и какие радости?

– Не вдруг. Моя работа в МИДе изначально была связана с публичностью. По мере изменения обязанностей увеличивалась и степень узнаваемости. Качественный скачок произошел в 2005-м, когда меня назначили руководителем пресс-службы постпредства России при ООН в Нью-Йорке. Начала давать оперативные комментарии, и это, естественно, привлекло ко мне внимание прессы. Постепенно я знакомилась с журналистами, аккредитованными при ООН, они начали довольно часто меня цитировать. А когда я впервые увидела свой комментарий в топе «Яндекса», поняла, что произошло необратимое. (Смеется.) Хотя в тот момент на массовую аудиторию выхода еще не было, та работа была больше направлена на профессиональную среду дипломатов и международников. Но это и есть главное достижение – узнаваемость в профессиональной среде. Сегодня же я с огромным уважением отношусь к тому вниманию, которое к нашей работе проявляет общественность.

– То есть, по-вашему, публич-

ность – это инструмент? - Конечно. Но если прямо отвечать на ваш вопрос об издержках, то скажу так: не вижу лично для себя ни одного плюса от моей публичности, одни минусы. Пожалуй, единственный положительный момент в том, что многие люди живо и откровенно откликаются на нашу работу, эта обратная связь поддерживает и заряжает. Но в целом публичность требует немалого душевного напряжения, ведь это большая ответственность. Особенно если к своей работе относиться искренне, а только так и следует делать. Я не жалуюсь – констатирую.

-Разве искренность и дипломатия – вещи совместимые?

– Неискренний дипломат – как неискренний актер на сцене. Дипломат из ремесленника на определенном этапе превращается в художника, а дипломатия в его исполнении – в искусство. Поверьте, искренность целей, помыслов, человеческих отношений в дипсреде играет огромную роль. Это, конечно, вовсе не означает, что надо в порыве откровенности «вываливать» иностранному собеседнику все тонкости и секреты своего ведомства.

– Огромное внимание к вашей персоне объясняется, скорее наиболее важные формулиров-



всего, именно вашей искренностью, неформальными способами подачи информации. В былые времена в международных делах торжествовал строгий, набатный жанр «ТАСС уполномочен заявить...», где человеческих нот не подразумевалось. Сейчас же мы вслушиваемся в ваши интонации, следим за выражением лица. Это тренд или особенность вашего стиля?

– Это требование времени к нашей профессии. Современная российская дипломатия отличается высоким профессионализмом. В МИДе работают люди, великолепно знающие языки, страноведение, нюансы

ки в аппарате или они – плод вашего творчества?

– Устоявшиеся правила комментирования, особенно в том, что касается официальной позиции МИДа, конечно же, остались. Но мы несколько расширили рамки. Бюрократия полезна и необходима во многих случаях. Вот, например, утро 29 марта началось с освещения темы захвата лайнера в Египте и посадки его на Кипре. Всех волновало, были ли на борту россияне, как складывалась ситуация, какие меры принимались. Телефон разрывался. А мы не имеем права дать информацию без тщательной проверки и перепроверки всех деталей. Соответственно, рабо-



Мария Захарова дает прикурить...

международного права, при этом они относятся к своей работе с огромной душевной самоотдачей. Перед нами пример нашего министра, который, являясь дипломатом высшей категории, остается очень искренним человеком. Во время возложения цветов к могилам советских солдат в его глазах доводилось видеть слезы... Так что повторю: достижение высот в нашей потерю искренности. Напрокачеств и эмоций необходимо –

таем в контакте с другими ведомствами, прежде чем выходим с комментарием по подобным ситуациям. Иначе есть опасность навредить людям.

Но сфера нашего комментирования расширилась за счет неизменных базовых оценок мировых процессов и принципиальной российской позиции. Опираясь на них, исходя из фундаментальных основ российской внешней профессии отнюдь не означает политики, мы даем оперативные комментарии по тем или иным тив, сохранение человеческих событиям, обходясь без излишних согласований.

Имидж? Тут должно быть разумное сочетание понимания ситуации и естественности. Так что никаких «хал» на голове от меня не дождетесь!

обездушенный, обезличенный ремесленник профессионально несостоятелен.

- Ваши, Мария Владимировна, комментарии и заявления по острейшей международной и политической тематике следуют очень оперативно, порой мгновенно. Такая реакция опирается на вашиличные оценки или она требует согласования

– Бывали ли случаи, когда вас сверху поправляли, требовали уточнить сказанное?

– Это делается в рабочем порядке: у нас регулярно проходят совещания, готовятся справочные материалы, происходит внутренняя «настройка механизма».

– То есть выговоров за ошибки

– Насколько мне известно, нет. с руководством? Готовятся ли Но все впереди. (Смеется.) Не работа, а минное поле.

других ведомств, приходят изучать ваш опыт?

– Приходят, но не ко мне, а в департамент информации и печати МИДа. И не только российские коллеги. Не так давно американцы приезжали, изучали методы нашей работы в социальных сетях.

- Неожиданно. Почему-то считается, что по части использования интернет-пространства мы все еще в учениках. Но вы действительно очень активно используете Сеть. Каковы преимущества и подводные камни этого ресурса?

– Я присутствую в «Фейсбуке» не потому, что он мне больше нравится, – просто в «Твиттере» на звонки или комментарии в это нет времени.

 Ваше присутствие в Сети продиктовано желанием достучаться до непрофессиональной

– Тоже веление времени. Мы в данном случае ориентировались на опыт зарубежных коллег. А сейчас это уже часть моей профессиональной деятельности в широком смысле.

– А каково число посетителей вашей страницы в «Фейсбуке»? - Около 130 тысяч только под-

– Это побольше, чем у многих

– Конечно. Сегодня, зная технологию Сети, можно без денег добиться куда большего, чем добиваются, например, печатные СМИ.

- А как вы относитесь к «народным» откликам на ваши заявления в Сети? Там ведь не только слова восторга и одобрения, а порой весьма обидные мнения - как, например, в полемике по поводу Сталина. Негатив, исходящий из Сети, не тяготит?

– Я спокойно отношусь как к позитиву, так и к негативу. С профессиональной точки зрения делю высказывания в свой адрес на две категории: искренние и продиктованные законами информационной войны. На последние внимания не обращаю, а первые изучаю. Что касается Сталина, то оценки публики были разные, порой острые, но я не жалею, что высказалась на эту тему. Для меня нет альтернативы демократическому развитию. Только свободный человек может делать свободный выбор, никакие великие цели не оправдывают репрессии, убийства невинных людей. Низко поступили те, кто старался исказить мои слова, приписав мне приравнивание советского строя к фашизму – подобные сравнения незаконны, и мое отношение

-Вашиколлеги, пресс-секретари к этому основано на решениях Нюрнбергского трибунала. Подвиг советского народа в Великой Отечественной бессмертен. Вот и все. Останусь на этом.

> - А мысли о судьбах мира, а груз тревожной информации – ведь вы знаете побольше простых смертных... Думаете ли вы о глобальных проблемах во внеурочное время – например, дома, в семье? Умеете ли быстро переключаться стревог на личное?

> - В качестве транзитной «барокамеры» использую автомобиль. Включаю музыку и отхожу от дел. Но при этом могу дома вернуться к служебным вопросам. Ответить доваться мелочам. Есть полтора часа свободного времени – большой подарок, появился свободный день, который можно провести в кругу семьи, – огромная радость, а уж три свободных дня – просто счастье.

- Вы из дипломатической семьи. Каких оценок родителей удостаиваетесь вы сегодня? Делают ли они вам замечания, хвалят? Или о работе у вас говорить не принято?

- У нас в семье все заняты своими делами. Стараемся встречаться по выходным и, конечно же, обсуждаем профессиональные темы. Иногда спорим. Родители – самые жестокие критики всей моей жизни, и работы в том числе. И они же - главные мои советчики, подсказчики.

– Вам надоели сравнения с госпожой Псаки?

– Я отношусь к этому философ-

- Мария Владимировна, дипло-

матия, как и политика в целом, по-прежнему остается большей частью мужским делом. Возможно ли здесь использование женского фактора? Ну, скажем, дамского обаяния для смягчения остроты в переговорах? А зачем делить обаяние на мужское и женское? Знаете, я вам в ответ прочту несколько строк из Заболоцкого: «А если это так, то что есть красота, и почему ее обожествляют люди? Сосуд она, в котором пустота, или огонь, мерцающий в сосуде?» Все зависит от этого огня внутри, который еще называется обаянием. Ауж кому он принадлежит, лицу какого пола, не суть важно.

- В своем недавнем интервью телеканалу «Россия сегодня», которое вы дали из автомашины, вы сказали, что сами следите за своим имиджем и гардеробом. Но вы же не просто Мария Захарова, вы лицо внешней политики России.

-При этом я остаюсь просто Марией. Моя бытовая жизнь мало чем отличается от жизни миллионов: хожу в магазины за продуктами, когда есть время и настроение-за одеждой. Сейчас делаем ремонт в квартире и ездим на строительные рынки. И уж точно никакого специального «управления по имиджу» в МИДе нет. Нет и бюджета на такие цели. И гардероб мне никто, кроме меня самой, не подбирает и не покупает. Так оно и к лучшему, поскольку, считаю, не должно быть никакого искусственного образа. Согласны?

– Мы-то согласны. Но на том же ТВ ведущим подбирают гардероб специальные люди, да и публичные политики окружены подобной заботой.

 В моем случае для меня ориентиром являются европейские женщины-дипломаты. Тут должно быть разумное сочетание понимания ситуации и естественности. Так что никаких «хал» на голове от меня не дождетесь! (Смеется.)

– На улице вас узнают? Бывает ли, что хотят познакомиться, приглашают поужинать?

Узнают, но как-то обходится без ужинов. (Смеется.) Иногда селфи попросят сделать, передают приветы.

- На диете сидите, спортом занимаетесь?

-Стараюсь питаться правильно. А спортом я всю жизнь занималась, но как-то бессистемно: фигурным катанием, гимнастикой, стрельбой, плаванием, играла

только подписчиков у Марии Захаровой в «Фейсбуке». Ну и зачем ей газеты?

нужно считать знаки, а у меня на соцсетях. Работая, научилась ра- в волейбол, потому что увлечения постоянно прерывались в связи с переездами родителей. Но юношеский разряд по фигурному катанию и художественной гимнастике я все-таки получила. Когда училась в школе при посольстве в Пекине, мы плавали в бассейне до середины осени, а зимой катались на коньках. Снега в Пекине, чтобы встать на лыжи, не хватало, вот каток и выручал. Два года назад меня познакомили с хорошим фитнес-тренером, который рассказал, как можно при большой рабочей нагрузке заниматься спортом. Два раза в неделю хожу в зал, некоторые упражнения делаю дома. Дома есть и беговая дорожка, самая компактная из тех, что с электроприводом.

> - Говорят, китайский след наложил отпечаток на ваш характер. Что именно из восточной философии, эстетики вам близ-

– Китай оказал большое влияние на мое восприятие жизни, ее ценностей. Это не пустые слова. Детство прошло в Китае, но потом я работала на Западе, в Нью-Йорке. Так что пропустила через себя все многообразие совершенно разных культур. Китайцы меня поражают иным восприятием времени и своим умением увидеть мир в песчинке. В западной же философии человек-центр всего и вся. Я пытаюсь сочетать оба подхода, как это ни парадоксально.

- Что вы сейчас читаете?

– Ответ скучный: в основном документы, их огромное количество. Иногда перечитываю классику. И тоже по работе. Вот не так давно перечитывала «Ревизора». В официальном сообщении МИДа упомянули «унтер-офицерскую вдову» – и сразу же вокруг этой фразы возникла полемика в интернете. Пришлось разбираться, вникать, обращаться к тексту. Кстати, пока спорили, один оппонент сообщил мне, что «Ревизора» написал Пушкин... •

7500 рублей составит

минимальный размер оплаты труда (МРОТ), согласно поступившему в Госдуму законопроекту

Строящийся под Ростовом аэропорт

получит название Платов в честь героя Отечественной войны 1812 года, атамана Всевеликого войска Донского Матвея Платова

Я виноват лишь тем, что хочется им кушать

Почему чиновники практически никогда не несут ответственности за нарушения прав граждан

• ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ •

Беременная женщина с трудом сдерживает слезы, глядя на письмо из службы судебных приставов. Солидный бланк, грозные формулировки: в отношении вас возбуждено исполнительное производство (серьезное дело, могут запретить выезд за границу, арестовать имущество), вам дается 5 дней для погашения долга. Иначе... Иначе что?

МИХАИЛ МОРОЗОВ

сей семьей родные успокаивали будущую маму. А потом начали разбираться. Оказалось, исполнительное производство, изначально незаконное, возбуждено в результате серии ошибок чиновников Администрации московского парковочного пространства (АМПП). Сначала они ошибочно наложили на Марию Л. (все материалы дела имеются в редакции) штраф за якобы неправильную парковку. Потом признали свою вину, штраф отменили, но все равно отправили в ФССП уведомление о взыскании штрафа. Ошибочка вышла... Судебный пристав, ничего не проверяя, отправил гражданке грозное письмецо, от которого у нее подкосились ноги.

Если вы думаете, что отменить штраф, прекратить исполнительное производство – простое дело, значит, вы наивны или этим никогда не занимались. Большинство же, даже понимая, что штраф незаконный, предпочитает его оплатить, а не ввязываться в тяжбу. Здоровье-то дороже! Решил доказать правоту? Тогда ты обречен на тяжкую неравную борьбу с непредсказуемыми последствиями.

Вот вам еще пример. Серия незаконных штрафов за парковку была наложена на Татьяну А. (материалы дела имеются в редакции) чиновниками того же АМПП. Автомобиль, принадлежащий ей, используется для обслуживания 90-летней матери, инвалида и ветерана войны: в больницу съездить, лекарства привезти. Соответственно, авто парковалось на местах для инвалидов. Все по закону. Но московские парконы, когда хотят, слепнут. Не видят знаки «парковка для инвалидов», аналогичный знак на авто, разрешение на бесплатную парковку, выданное той же АМПП...

Татьяна пошла на принцип. Обжаловала штрафы, написала заявления в Генпрокуратуру, в СКР, Элле Памфиловой (в то время уполномоченной по правам человека). В этом деле есть нюанс. Чиновники АМПП, как считают юристы, превысили



должностные полномочия. Наказывать водителей, чьи машины стоят на инвалидных местах, может только ГИБДД.

Забегая вперед, скажем, что добиться от госструктур более-менее внятного ответа удалось лишь после деятельного вмешательства председателя комитета Госдумы по делам общественных объединений и религиозных организаций Ярослава Нилова. Лишь на его официальные запросы были получены внятные ответы из Генпрокуратуры и из аппарата уполномоченно-



За ошибки госслужащих расплачиваются исключительно граждане - рублем, нервами, потраченным временем

го по правам человека. Однако результат титанических бумажных усилий для Татьяны А. мизерный. За ее время, нервы, здоровье не ответил ни один чиновник, никто из этой цепочки не поплатился ни рублем, ни должностью.

А потому, будьте уверены, тысячи таких же чинуш будут и дальше без зазрения совести заводить административные дела, исполнительные производства на законопослушных граждан, вешать на них штрафы. Они ведь ничем не рискуют. В нашем распоряжении имеется еще одно дело о серийном наложении

штрафов на инвалида в Москве. И такое же равнодушие Генпрокуратуры, такая же круговая порука чиновников, объединившихся против законопослушного гражданина.

По данным Генпрокуратуры, в 2014 году было выявлено более 5 млн нарушений законов в сфере соблюдения прав и свобод граждан. «Нужно жестко на них реагировать», - призвал прокуроров Владимир Путин на коллегии Генпрокуратуры в 2015 году. Не так давно президент России вновь на коллегии все той же Генпрокуратуры говорил о том же самом, указав на недопустимо большое число случаев нарушений прав граждан. И опять за ошибки госслужащих расплачиваются исключительно граждане - рублем, нервами, потраченным временем.

Говорю об этом не понаслышке. В мае 2014-го на мой автомобиль наскочил мотоциклист. Вызванный инспектор ГИБДД приехал тоже на мотоцикле. Я был на месте незаконно объявлен виновником аварии. Несмотря на то что это решение потом было, как положено по закону, обжаловано, виновником признан мотоциклист, а штраф с меня снят, служба судебных приставов все-таки возбудила исполнительное производство. Самое интересное, что я узнал о возбуждении на меня дела случайно. Никаких письменных уведомлений по почте не получал. Просто по рекомендации коллеги, с банковского счета которого за неуплату несуществующего штрафа были списаны деньги, зашел на сайт ФССП.

Дело в том, что приставы имеют право забирать деньги со счетов граждан по исполнительному листу, а еще они могут перекрыть выезд за рубеж, лишить должника водительских прав, арестовать имущество. А вот возврат незаконно списанных денег – это как на Эверест сходить. Справки, банки, суды и прочие казенные хлопоты на долгие дни вам обеспечены. И опять никто из виновных госслужащих не понесет наказание.

Автоматизированных систем учета не существует. В интернет приставы не заглядывают. Не делают это и сотрудники ГИБДД. Если бы они потрудились элементарно проверить, избавили бы себя и меня от беспокойств: ни в одной государственной электронной базе данных, в том числе ГИБДД, данный штраф не значится. Но приставы-исполнители не проверяют поступивший к ним исполнительный документ. Пришла бумажка – на нее выписали еще три. И пошел бумажный хоровод кружить вокруг гражданина, который ни в чем ни перед кем не провинился. 🛘

ГОЛОС

Ярослав НИЛОВ

председатель комитета Госдумы по делам общественных объединений

-Действительно, ошибок, подобных описываемым в статье, много. Причина в том, что некоторые функции переданы от ГИБДД России в органы исполнительной власти (в Москве - департаменту транспорта). Эти функции несвойственны для подобных структур. Часть ошибок происходит из-за неправильного определения координат в системе ГЛОНАСС, что приводит к выписыванию неправомочных штрафов, в частности тем владельцам автотранспорта, которые имеют резидентные разрешения на паркование вблизи места проживания. Стимулом к наложению необоснованных штрафов является и палочная система, некий план по эвакуации автомобилей, по штрафам. Плюс безобразная организация

движения: разметка проезжей части зачастую противоречит

дорожным знакам. Есть и специально организованные «ловушки» для водителей...

И во всех случаях страдают законопослушные граждане, а должностные лица, к сожалению, не несут ответственности. Что же делать? Прежде всего, обращаюсь к гражданам. Не спешите идти на компромисс, не оплачивайте незаконные штрафы! Необходимо писать жалобы: вышестоящему начальству, в прокуратуру, в надзорные органы, руководителям органов исполнительной власти. Вплоть до президента России – чтобы в его администрации знали, что творится на местах.

Несомненно, более существенную роль должны сыграть органь прокуратуры. Помните, как в 2014 году в Москве Генпрокуратурой было выявлено незаконных штрафов на 2 млрд рублей, в 2015 году – на полмиллиарда. Прокуратура выявляет ошибки чиновников и указывает им на них. А воз и ныне там...

Чтобы прокормить человечество, достаточно работать всего 10% людей на Земле

РАБОТА •

Какие профессии будут востребованы завтра? Как и где им обучиться? Об этом состоялся разговор специалистов в столичном Институте медиа, архитектуры и дизайна «Стрелка». Он проходил накануне Московского международного салона образования, который состоится с 13 по 16 апреля в павильоне №75 ВДНХ.

Каждый участник дискуссии ста-

вил свой диагноз сложившейся в

ЕВГЕНИЙ АКАТОВ КОРРЕСПОНДЕНТ «ТРУДА»

образовании ситуации. «Образовательные учреждения плохо адаптируются к направлениям развития рынка труда, – вежливо заметила основатель проекта «Антирабство», куратор кластера «Профориентация» ММСО-2016 Алена ВЛАДИМИРСКАЯ, открывая разговор. – Качество нашего фундаментального образования на должном уровне, но оно все-таки явно «не про будущее». Другая проблема – так называемое «проклятье родителей». Родители уговаривают детей идти

учиться на некогда хлебные

должности типа бухгалтера, тем

самым программируя молодежь

на безработицу через 10–15 лет.

И это на фоне отсутствия профо-

риентации как базовой вещи».

ответственности за решения о своем будущем», - посетовал замминистра образования и науки РФ Вениамин КАГАНОВ, сравнив Россию с Францией, правда, не в пользу нашей страны.

Тревожными наблюдениями поделился главред портала «Работа.ру» Андрей Елисеев. Эксперт фиксирует рост числа сдающих ЕГЭ по обществознанию: «Что с ними делать? Такое количество гуманитариев сейчас на рынке не востребовано». Доля мест для людей без опыта работы сократилась с 17 до 12% от всех вакансий. А основной объем этих предложений - в торговле. Зато в таких локомотивах, как IT, новички сталкиваются с падением зарплат, хотя по отрасли они растут на 10-15%, сообщил Елисеев. «Как работный портал, мы первые замечаем, когда кризис начинается, и первыми можем сигнализировать, что мы из него выходим. К сожалению, второе сейчас точно не наблюдается», – подчеркнул эксперт.

Руководитель проекта «Атлас новых профессий» Дмитрий СУ-ДАКОВ уверен: в стране кризис прогнозирования, будущее толком не обсуждается. Почти ни одна компания не может сказать, какие именно специалисты будут ей нужны через 5–10 лет. Государство уже давно не предъявляет такой спрос, а вузы работают по старинке. Правда, директор департамента исследований и обра-«В российских семьях не хватает зования Mail.Ru Group Дмитрий



Ищу хорошую работу, но только чтобы без труда...

Народная мудрость, 1-я половина XXI века

ВОЛОШИН считает, что бизнес не может формулировать требования к специалистам на много лет вперед, зато вузы должны предугадывать потребности бизнеса.

Таковы в общих чертах проблемы, намеченные участниками круглого стола. Но где же пози-

тив? И что там все-таки с профессиями будущего? Так вот, 14% от опрошенных экономически активных россиян полагают, что перспективная профессия будущего – это IT и инженеры. Цифру привел глава направления исследований Superjob Павел ЛЕБЕДЕВ. Сегментация рынка труда растет, а схема «учеба – работа – пост начальника» уходит в прошлое. Поэтому ни к чему связывать свой вуз с надеждой на светлое завтра, важнее иметь возможности для профориентации и расширения своих компетенций.

замдиректора Форсайт-центра ИСИЭЗ НИУ ВШЭ Александр ЧУ-ЛОК. Главное в будущем – вовсе не профессии, а компетенции. Вузы

вынуждены привлекать бизнес, чтобы вместе с ним определить нужный уровень компетенций, а потом довести его до образовательных программ, полагает эксперт. Мало улавливать общие тренды, стоит разбираться в частностях рынка, разрабатывать научно обоснованные прогнозы по ним. А с прогнозами у нас пока не очень. С особой ролью дополнительного образования согласен и замминистра образования Венеамин Каганов. Также он призвал к сотрудничеству государства и

частного сектора. Исполнительный директор института «Стрелка», руководитель онлайн-школы городских предпринимателей Vector Ольга ПОЛИЩУК рассказала об экспериментальном проекте с Высшей школой урбанистики НИУ ВШЭ, в рамках которого учащимся предлагаются задания, максимально приближенные к реальным пожеланиям будущих клиентов.

По мнению руководителя службы мониторинга инновационной инфраструктуры ОАО «РВК» Алексея ГУСЕВА, прогнозы вообще бессмысленны. Надо учиться жить в стремительно меняющемся мире. Лучше вкладываться в локальные форматы типа того же института «Стрелка». Ключевую мысль озвучил И желательно бизнесу, а не государству: «Как только государство во что-то вкладывает, оно тут же начинает регулировать». Точки дополнительного образования жизненной позицией». **•**

нужно делать вне рамок вузов и школ, уверен Гусев. Профессии умрут, как и любые стандартизированные операции: их прекрасно выполнят роботы. Нам останутся нестандартизированные обязанности. Возможно, будет цениться умение программировать роботов, полагает Гусев. Ведь чтобы прокормить человечество, 150 лет назад должны были работать 90% людей, а сейчас – всего

Президент Центра тестирования и развития «Гуманитарные технологии», научный сотрудник МГУ Алексей СЕРЕБРЯКОВ выделил универсальные компетенции: администратор, аналитик, предприниматель... Однако одними универсальными умениями прогресс не построишь, поспорил с ним другой эксперт, Дмитрий Судаков.

По итогам дискуссии все сошлись во мнении, что правильнее предугадывать именно навыки и компетенции, а не профессии. В конце участники назвали ряд необходимых компетенций: это системность мышления, умение завершать начатое, адаптивность к изменениям, полная ответственность за свою жизнь, самостоятельность, подкованность в своей сфере. Как метко сказала директор «Стрелки» Ольга Полищук, неслучайно 70% вакансий – «это идеальный работник и еще хороший человек, скорее всего, с активной

38 млн россиян взяли кредиты

в банках, причем больше 10% из них считаются безнадежными, заявил зампред ЦБ Михаил Сухов

Сотрудники прокуратуры Архангельска

совместно со специалистами Роспотребнадзора изъяли 936 килограммов импортных яблок, подпадающих под эмбарго. Фрукты будут уничтожены

ПО СЛЕДАМ УГОЛОВНОГО ДЕЛА

Производство дури под дружные аплодисменты

Пермский краевой суд рассматривает уголовное дело в отношении предпринимателей Ильи Кудрявцева и Александра Недугова. Подсудимые умудрились организовать масштабное производство прекурсора бензилметилкетона (БМК) для снабжения им подпольных лабораторий, изготовлявших синтетические наркотики за пределами России. В этой истории много

Еще 10 лет назад на границе с Литвой польская полиция задержала грузовую «Сканию», в баке которой нашли 397 литров БМК. Следы привели к группе преступников, организовавших поставку прекурсора с российского завода-изготовителя. Да, собственно, те особо и не прятались. В Перми на территории одного из промышленных предприятий торжественно был запущен конвейер по производству высококонцентрированного БМК в промышленных масштабах. Для производства и реализации продукции были зарегистрированы несколько 000 с солидными именами: «Научнопроизводственное предприятие «Тривектр», «Химтехпром» и «Урал-Химтехпром». Руководителями бизнеса и учредителями являлись отец и сын – Павел и Илья Кудрявцевы, а за производственный процесс отвечал Александр Недугов.

Предприятие развивалось, наращивались производственные мощности. Только за 4 года пермский «Тривектр» выдал на-гора более 130 тонн БМК. По заключению экспертов, из произведенных пермскими дельцами по заказу европейских нарколабораторий полуфабрикатов можно было произвести свыше 0,5 млрд разовых доз амфетамина.



Относительно дешевый, высокой концентрации пермский БМК с нетерпением ждали в подпольных нарколабораториях по всей Европе. Позднее его следы обнаружат в Литве, Латвии, Эстонии, Норвегии, Польше, Германии, Голландии, Белоруссии, Армении...

Европу захлестнула волна синтетических наркотиков с российской родословной. Пермский «Тривектр» был нанесен на карту всех борцов с наркотрафиком - и продолжал выпуск отравы как ни в чем не бывало. Почему-то всем нашим многочисленным и строгим правоохранительным органам, непримиримым борцам с оргпреступностью хватало смехотворных объяснений владельцев предприятия: дескать, их продукция необходима для нужд народного хозяйства – в химической промышленности, парфюмерии и медицине... Действительно, в ничтожно малых количествах БМК может применяться, например, для производства крысиного яда. По официальным заключениям специалистов, в Европе потребность в указанном веществе не превышает 7 (семи!) кг. А его пермские «химики» отгружали десятками тонн...

Тем временем поток синтетических наркотиков нарастал и в ЕС, и в Россию. ФСКН России совместно с коллегами из Литвы, Латвии и Белоруссии провела серию совместных операций, в результате которых была ликвидирована международная преступная группировка «Агуркиняй» («Огурцы»). Были арестованы 52 участника, в РФ привлечен к уголовной ответственности 21 наркопреступник. О некоторых масштабах «бизнеса» с пермскими корнями можно судить по такому факту: когда армянская полиция выявила и ликвидировала действовавшие в республике подпольные амфетаминовые лаборатории, эксперты оценили объем поставленного из Перми прекурсора достаточным для производства 5,5 тонн чистого амфетамина, что на черном рынке тянет на 3 млрд долларов.

Р. S. Еще в 2010-м по инициативе ФСКН в перечень наркотических средств, психотропных веществ и их прекурсоров, запрещенных к обороту в нашей стране, внесли БМК. Гигантский пермский наркоконвейер кое-как остановили. Теперь точку должен поставить суд. Хотя среди вопросов на полях этой криминальной истории должен звучать и этот: кто и каким образом долгие годы позволял сегодняшним подсудимым производить наркосырье практически в открытую?

МИХАИЛ АЛЕКСАНДРОВ

Пальмира, 20 лет спустя

Научная реставрация или исторический Диснейленд?

• СВОИМИ ГЛАЗАМИ •

Отрадная мировая новость последних дней - освобождение Пальмиры от полчищ исламских радикалов. И сразу зазвучали голоса: прекрасный городпамятник, объект Всемирного наследия ЮНЕСКО, нужно восстановить. Но насколько это реально? Не забываем ли мы, говоря о Пальмире, о не менее ценных памятниках региона, судьба которых по-прежнему под угрозой? Репортер «Труда», объехавший в свое время эти удивительные места, делится мыслями и впечатлениями.

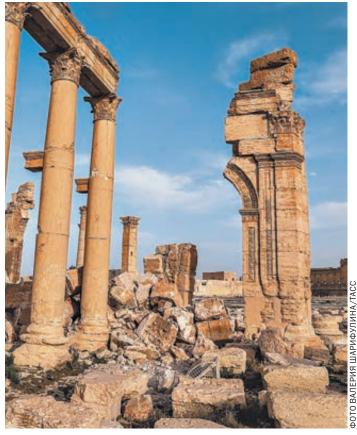
ЕЛЕНА ШИРОЯН

числе энтузиастов восстановления – Михаил Пиотровский, лидер музейщиков России. Многим по душе его намерение послать в Пальмиру десант из возглавляемого им Эрмитажа: археологов, античников, реставраторов. МИД РФ оперативно заявил, что «российская сторона хочет внести проект решения по Пальмире с призывом восстановить этот памятник... на рассмотрение Исполкома ЮНЕСКО».

Несомненно, надо действовать под эгидой этой структуры ООН, способной организовать тщательное исследование и собрать необходимые средства, отзывается заведующий отделом Института мировой культуры МГУ Алексей Лидов. Он же, известный византолог, имеющий опыт эксперта миссии ЮНЕСКО в Косово, предупреждает: Пальмира – лишь верхушка айсберга тех колоссальных разрушений в сфере культуры, которым подверглись Ирак и Сирия. Немало исторических памятников погибли безвозвратно, как позднеантичный город-крепость Дура-Европос на границах Римской империи в Месопотамии. Идеально сохранившийся с III века комплекс (засыпавший его песок законсервировал храмы разных религий со всеми росписями) был найден в 1920-х британцами, исследован, превращен в музей, а теперь уничтожен «черными археологами» фундаменталистов...

Напомню читателям «Труда», чем была Пальмира. Богатый город-оазис на скрещении торговых путей, вотчина Зенобиидерзкой владычицы, в III веке нашей эры задумавшей создать свою империю не слабее Римской. Ненадолго ей подчинились вся Сирия, Малая Азия и Египет, пока в 272 году римский император Аврелиан не овладел Пальмирой. Царица Зенобия была захвачена в плен, а через год, когда строптивые пальмирцы вновь восстали, римляне разрушили и город. После того Пальмира уже не смогла вернуть себе былой блеск. При арабах пришла в упадок, ее камни растаскивали на постройки, бронзовые скульптуры переплавляли, а колонны заносило песком... Руины были заново открыты в XVII веке, а уже столетие спустя «жемчужина пустыни» служила источником вдохновения поэтам, ученым, художникам и зодчим всей просвещенной Европы.

Мне горько писать эти строки – как одной из тех, кому посчастливилось побывать в командировке в Ливане, мы с мужем-востоковедом исколесили соседние Сирию и Иорданию. В ту пору, 20 лет назад, здесь было довольно спокойно. В поездках приходилось тревожиться лишь о том, чтобы



не подвела машина. Ехали мы по дорогам, сеть которых проложена еще римскими войсками и торговыми караванами, соединявшими дальние углы Центральной Азии со Средиземноморьем. Пальмира от Дамаска далеко, нужно долго ехать по прямому, как стрела, шоссе среди пустыни, окаймленной горами. Тем, кто это видел, не забыть, как город возникал на горизонте, будто мираж в песках. Как уходили вдаль его улицы, увенчанные крепостью на холме, и разбросанные среди камней скульптуры. Как высились величественные храмы и пламенели на закате колонны из розового песчаника... Нигде больше я не ощущала себя наедине с историей, как там.

памятников мирового значения, оставленных нам Древним Востоком и Римом, Византией и Арабским халифатом, средневековой Европой и Османской империей, лежат сегодня в руинах на территории Сирии

> На фоне многочисленных в тех краях позднеантичных полисов – а это ливанский Баальбек (Гелиополис), иорданская Гераса (Джераш), сирийские Апамея и Босра (родина римского императора Филиппа Араба) – столица мятежной Зенобии, безусловно, первая среди равных. Но земля Леванта, как прежде называли территорию Ливана и Сирии, вся испещрена старейшими в мире городами, включая такие, где никогда не прекращалась жизнь (Библос, Тир, Дамаск), и теми, что превратились в археологические парки, – их тоже довольно и тут, и дальше на юго-восток, в Ираке. Памятники эллинизма (Пальмира в том числе), при всем размахе и великолепии, меркнут, если ты видел следы предшествовавших эпох – скажем, города Угарит, родину алфавита, и Эбла, где был найден уникальный архив из тысяч глиняных табличек с подробным описанием жизни этого мегаполиса III тысячелетия до н.э. Увы, теперь Эбла тоже разрушена. И если бы только она...

В числе памятников, ныне ставших жертвами войны и межрелигиозной вражды, архитектурный комплекс Калаат Семаан, или монастырь святого Симеона Столпника, построенный византийскими императорами в V–VI веках. У ранних христиан это был важнейший центр паломничества, как и пострадавший теперь город Ресафа – исторический Сергиополь, где хранились мощи святого Сергия.

Дальше к северу находится Алеппо - один из древнейших мегаполисов. Там в ходе страшных боев разрушен исторический центр, через который тянулся на много километров средневековый рынок XII века. Бродя по нему, видя медресе, мечети, бани, караван-сараи, можно было вообразить себя персонажем сказок Шехерезады. А вокруг Алеппо – зона археологических исследований и россыпь мертвых византийских городов, где раскопки даже не начинались.

Да что говорить, если даже в столице Сирии снаряд повредил Большую мечеть Омейядов с мозаикой VII века. А вблизи побережья в ходе боев пострадал от обстрелов и взрывов средневековый Крак де Шевалье - крупнейший замок крестоносцев на Ближнем Востоке, тоже объект охраны ЮНЕСКО.

Всего же в руинах на территории Сирии лежит, по оценкам экспертов, больше трех сотен памятников мирового значения, оставленных нам Древним Востоком и Римом, Византией и Арабским халифатом, средневековой Европой и Османской империей. А ведь страна еще далеко не замирилась внутри себя, не одолела еще то чудовище, которое назвало себя государством и не оставляет планов учредить мировой фундаменталистский халифат от пустынь Аравии до океанского побережья Испании.

Как будет вестись восстановление Пальмиры, вопрос спорный. Кто-то предлагает собрать по крупицам сохранившиеся обломки колонн и скульптур. Или сделать из старых камней музей под открытым небомоставить, как есть, памятником варварству. Кто-то говорит о воссоздании Пальмиры в 3D – виртуальную модель легко сделать доступной для «прогулок». Иные убеждены, что можно «скинуться» всем миром и вернуть в Пальмиру сокровища, вывезенные в прежние времена, но шансы призрачны. Обиднее всего, если в угоду политической конъюнктуре возведут очередной бетонный

Кстати: копию Триумфальной арки Пальмиры, разрушенной вандалами наших дней, собираются строить... в центре Лондона. Что это, призыв хранить память об уникальном городе и его трагедии или рекламный жест, вроде нового Диснейленда на историческую

P.S. Не лучше ли вместо такой расточительной траты средств на первых порах, пока размышляют о стратегии восстановления, просто собрать все, что разрушено, но лежит тут же, в осколках, и поместить в надежное хранилище? Как когда-то наши специалисты по крупицам, из сотен тысяч фрагментов, почти из пыли собрали уникальные фрески церкви Успения Божьей Матери на Волотовом поле под Великим Новгородом, два года бывшей на линии фронта между советскими и гитлеровскими войсками и стертой артиллерией почти в порошок. За 20 лет удалось восстановить несколько десятков квадратных метров. Из бывших когда-то 350. Но дорогу осилит идущий... 🖬

Вдова Клико с селедочкой и Стас Михайлов

• ДЕЛО ВКУСА •

Русский шансон рулит в ресторанном бизнесе Петербурга. Не успел Шнур «ребрендить» свой ресторан русской кухни в гламурном отеле, как любимый певец дам бальзаковского возраста Стас Михайлов открыл на Петроградской стороне свою Kommunalka. И хотя ностальгия по коммуналке меня не мучает, но, каюсь, дрогнуло сердце, когда увидела меню – в формате газеты «Вечерний Ленинград» с ее логотипом. «Вечерки» давным-давно не существует, а полгода назад волею очередного медиамагната в городе на Неве опустели газетные киоски. На этом фоне псевдовечерка с портретом популярного исполнителя да с перечнем холодных закусок в качестве передовицы... такой вот, прости господи, постмодернизм!

ИРИНА СМИРНОВА

Никаких гастрономических изысков, никаких экспериментов на молекулярном уровне. Меню здесь похоже на песни Стаса Михайлова, все просто, незатейливо: «Котлетки, оливье, шуба – вкус, знакомый нам всем с детства, вкус, который у нас в генах». Стас считает это девизом своего ресторана, бренд которого выкупил в Кишиневе. Тамошняя Kommunalka так ему понравилась, что теперь кишиневская команда во главе с шеф-поваром открыла ресторан в Северной столице. Аналоги, обещает певец, последуют в Москве, Екатеринбурге, Краснодаре, Ростове...

– Я давно думал об открытии ресторана, – поделился певец с корреспондентом «Труда». – Были и предложения со стороны, но они мне не казались интересными. Хотелось, чтобы в это заведение шли свои люди – те же, кто ходит на мои концерты. Ничего не надо делать специально. Невозможно заставить человека слушать Михайлова, если ему это не нравится. Давайте, как говорится, встретимся у кассы. Если ты как артист не нужен, никакие хит-парады и А им под нос талмуд в кожаном рейтинги тебя не спасут. Не заста-



Стас Михайлов давно сделал ставку на простые песни и простую еду.

концерт. Пиши и пой для них честно, говори о тех вещах, которые им интересны и понятны: про любовь, про женщин. Точно так же с едой. Когда я слышу про элитную публику и высокую кухню, то думаю: они что, с устрицами во рту родились? Да такие же люди, как мы с вами. Тоже хотят вкусно поесть, хотят внимания и теплоты. переплете с сотней названий, ко-

вят людей купить билет на твой торые ни о чем не говорят. Меня лично в такой ситуации злость берет. Сам-то, наверное, по маминым и бабушкиным рецептам кушать любишь, а мне эти чудеса, по тарелке размазанные, подсовываешь. Нет, в нашем ресторане ты заказываешь и получаешь то, что запомнилось тебе с детства. То, что дает теплоту, возвращает в прошлое, в юность, в детство.

он больше всего любит, прямо обо-

жает цыпленка табака – с чесноком, жаренного под камнями, как мама делала, маленького, сочного, с корочкой. Такой, естественно, и в меню Kommunalka красуется. Но на мой вопрос о среднем чеке ответ следует не по-детски

– До пяти тысяч рублей на двоих без алкоголя. По-моему, доступно любому человеку. Это же не фастфуд, где вы поели и вам стало плохо, нет, надо, чтобы вам стало хорошо и вы бы пришли сюда опять.

Естественно, не могла не спросить певца-ресторатора про коммуналку: знает ли он, с чем ее

едят, жилли он сам в коммуналке? – Жил, да. И очень хорошо помню ее запах, который, кстати, совсем не стремился сюда перенести. А вот идея объединения меня привлекает. Я не разделяю позицию, что художник должен быть голодным и злым, это глупость. Когда ты голодный и злой, тебе не до творчества. Нет, художник для вдохновения должен Михайлов признается: лично хорошо покушать, желательно

Стас Михайлов открывает ресторан в разгар кризиса. Что это -тонкий расчет или вдохновение? Тут мой собеседник философски замечает, что давно привык жить как на вулкане. И хотя, по признанию Стаса, его заработки тоже упали, он в свой проект верит. Жизнь продолжается, а привычки «заедать» проблемы никто не отменял. Почему именно в Петербурге

– Питер стал стартовой площадкой для моего творчества, для меня это город номер один. Москва была последним городом, который меня принял, уже после всей страны. Люблю проехать по вечернему Питеру после концерта. Венеция – детский сад по сравнению с Петербургом. Это классика, которая не устаревает.

начинает он этот проект?

Что правда, то правда – насчет классики. На выходе из ресторана я обнаружила ведерко с бутылками шампанского, на которых из-под наклейки с логотипом Kommunalka выглядывала вполне себе французская Veuve Clicquot. Вот тебе и советская простота без

КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО) Ул. Клиническая, д. 83а Калининград, 236016, Россия Тел./факс: (0112) 45-19-38 E-mail: info@energotransbank.com

КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО):

в Отделении Калининград $N^{\circ}3010181080000000701$ ИНН 3906098008 БИК №042748701



АКЦИОНЕРУ КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО)

КОММЕРЧЕСКИЙ БАНК «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» акционерное общество сообщает, что «27» апреля 2016 года состоится годовое общее собрание акционеров в помещении КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО) по адресу: г. Калининград, ул. Клиническая, д. 83а.

Форма проведения общего собрания акционеров: собрание (совместное присутствие).

Время начала проведения собрания: 15.00 часов по калининградскому времени. Дата окончания приема бюллетеней для голосования, направляемых до проведения собрания: «25» апреля 2016 года включительно.

Почтовый адрес, по которому могут направляться заполненные акционерами бюллетени: 236016, Россия, г. Калининград, ул. Клиническая, д. 83а. Повестка дня годового общего собрания акционеров:

- 1. Распределение прибыли, в том числе выплата (объявление) дивидендов, и убытков по результатам 2015 финансового года.
- 2. Избрание членов Совета Директоров КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (AO).
- 3. Определение количественного состава Ревизионной комиссии
- КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО)» и избрание членов Ревизионной комиссии
- 3.1. Определение количественного состава Ревизионной комиссии КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО). 3.2. Избрание членов Ревизионной комиссии КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО)
- 4. Утверждение аудитора КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (AO). 5. Об одобрении сделок, в совершении которых имеется заинтересованность
- которые могут быть совершены в будущем в процессе осуществления КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО) обычной хозяйственной деятельности.
- 6. Утверждение Положения о порядке вознаграждения членов Совета Директоров КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО) в новой редакции.
- Начало регистрации акционеров или их представителей для участия в собрании с 14.00 часов по калининградскому времени. Акционеру (представителю акционера) при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность. Представителю акционера дополнительно необходимо представить надлежащим образом оформленную доверенность.

Регистрации для участия в общем собрании подлежат лица и их представители, имеющие право на участие в общем собрании, за исключением лиц, бюллетени которых получены не позднее чем за два дня до даты проведения общего собрания (такие лица вправе присутствовать на собрании).

Дата составления списка лиц, имеющих право на участие в собрании, – «О4» апреля

Бюллетень для голосования, в соответствии с Федеральным законом «Об акционерных обществах», Уставом КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО) и Положением об общем собрании акционеров КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО), будет опубликован в газете «Труд» в срок не позднее чем за 20 дней до проведения общего собрания акционеров КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО) одновременно с опубликованием настоящего сообщения о проведении общего собрания акционеров.

С информацией и материалами к собранию Вы можете ознакомиться в рабочие дни, начиная с 6 апреля 2016 года, по адресу: г. Калининград, ул. Клиническая, д. 83а, с 9 до 16 часов по калининградскому времени.

Результаты голосования по вопросам повестки дня годового общего собрания акционеров будут доведены не позднее четырех рабочих дней после даты закрытия общего собрания акционеров в форме отчета об итогах голосования путем опубликования в газете «Труд» и размещения на сайте КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (AO) www.energotransbank.com.

Совет Директоров КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (AO) Генеральная лицензия ЦБ РФ №1307 от 22.03.2016 г.

КОММЕРЧЕСКИЙ БАНК «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» акционерное общество

Генеральная лицензия ЦБ РФ №1307 от 22.03.2016 г. место нахождения: 236016, г. Калининград, ул. Клиническая, д. 83а БЮЛЛЕТЕНЬ ДЛЯ ГОЛОСОВАНИЯ

на годовом общем собрании акционеров КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО)

Форма проведения собрания: собрание (совместное присутствие).

Дата проведения собрания: «27» апреля 2016 года.

Место проведения собрания: г. Калининград, ул. Клиническая, д. 83а.

Время начала проведения собрания: 15.00 часов по калининградскому времени.

Почтовый адрес, по которому могут направляться заполненные акционерами КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО) бюллетени: 236016, г. Калининград, ул. Клиническая, д. 83а.

Время начала регистрации лиц, имеющих право на участие в собрании: 14.00 часов по калининградскому

Дата окончания приема бюллетеней для голосования, направляемых до проведения собрания: «25» апреля

2016 года включительно.

(полное наименование или фамилия, имя, отчество акционера)

(должность, фамилия, инициалы лица, подписавшего бюллетень)

Настоящий бюллетень может быть отксерокопирован или вырезан из газеты и прислан по почте по вышеуказанному адресу. Голосование осуществляется вычеркиванием не выбранных вариантов голосования. Оставшийся (не вычеркнутый) вариант голосования будет считаться выбранным Вами вариантом голосования.

Присланный по почте бюллетень признается действительным, если в нем указаны фамилия, имя, отчество (наименование) акционера и имеется личная подпись акционера. Бюллетень юридического лица должен быть заверен печатью этого юридического лица.

При подписании бюллетеня представителем акционера по доверенности – указать номер (если есть), дату выдачи и выдавшее доверенность лицо с приложением доверенности, содержащей сведения о представляемом и представителе (для физического лица – имя, данные документа, удостоверяющего личность (серия и (или) номер документа, дата и место его выдачи, орган, выдавший документ), для юридического лица – наименование, ОГРН, сведения о месте нахождения), оформленной в соответствии с требованиями Федерального закона «Об акционерных обществах». Если бюллетень, подписанный представителем акционера, направляется по почте, бюллетень будет признаваться действительным, если в бюллетене проставлена подпись представителя и к бюллетеню будет приложен оригинал доверенности.

Количество голосов (акций)

Вопросы и формулировки решений по вопросам Повестки дня годового общего собрания, поставленных на голосование:

1. Распределение прибыли, в том числе выплата (объявление) дивидендов, и убытков по результатам 2015 финансового года.

РЕШЕНИЕ: Полученную по результатам 2015 финансового года чистую прибыль (после уплаты налогов) в сумме 163 446 552 руб. 45 коп. оставить нераспределенной в распоряжении КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО). Дивиденды по итогам 2015 года по обыкновенным именным бездокументарным акциям КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК»

(АО) не выплачивать (не объявлять) Отчисления в фонды КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (AO) не производить.

(Голосующий вправе выбрать только один вариант голосования, кроме случаев, приведенных в примечании.)

3A	ПРОТИВ	воздержался
голосов*	голосов*	голосов*

(Голосование осуществляется вычеркиванием не выбранных вариантов голосования.

Оставшийся (не вычеркнутый) вариант голосования будет считаться выбранным Вами вариантом голосования.) 2. Избрание членов Совета Директоров КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (AO).

ВНИМАНИЕ!!! Согласно п. 15.3 Устава КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО) Совет Директоров Банка состоит из 9 членов. Выбор членов Совета Директоров Общества осуществляется кумулятивным голосованием, при котором число голосов, принадлежащих каждому акционеру, умножается на число лиц, которые должны быть избраны в Совет Директоров Общества (в настоящем случае – на девять), и акционер вправе отдать полученные таким образом голоса полностью за одного кандидата или распределить их между двумя и более кандидатами. Избранными в состав Совета Директоров Общества будут считаться кандидаты, набравшие наибольшее число голосов.

Дробная часть голоса, полученная в результате умножения числа голосов, принадлежащих акционеру – владельцу дробной акции, на число лиц, которые должны быть избраны в Совет Директоров Общества, может быть отдана

РЕШЕНИЕ: 2.1. Избрать Совет Директоров КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО) в составе:

Фамилия, имя, отчество	«ЗА»	«ПРОТИВ ВСЕХ КАНДИДАТОВ»	«ВОЗДЕРЖАЛСЯ ПО ВСЕМ»
Вильданова Марина Михайловна	голосов*		
Иванов Игорь Дмитриевич	голосов*		
Кокурин Сергей Леонардович	голосов*		
Меликьян Геннадий Георгиевич	голосов*		
Погодина Оксана Владимировна	голосов*	голосов	голосов
Пономарев Юрий Валентинович	голосов*		
Прексин Олег Михайлович	голосов*		
Соловьев Сергей Павлович	голосов*		
Щербаков Владимир Иванович	голосов*		

2.2. Уполномочить на подписание уведомлений и всех необходимых документов в территориальное учреждение Банка России в связи с избранием Совета Директоров КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО), включая сведения о полном составе Совета Директоров КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО), Первого Заместителя Председателя Правления КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО) Литвякову Валентину Михайловну.

(Голосующий вправе выбрать только один вариант голосования, кроме случаев, приведенных в примечании.)

(, слосу, с.д., д.			
	3A	ПРОТИВ	воздержался
	голосов*	голосов*	голосов*

(Голосование осуществляется вычеркиванием не выбранных вариантов голосования. Оставшийся (не вычеркнутый) вариант голосования будет считаться выбранным Вами вариантом голосования.)

3. Определение количественного состава Ревизионной комиссии КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО)» и избрание членов Ревизионной комиссии КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (AO).

3.1. Определение количественного состава Ревизионной комиссии КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО). РЕШЕНИЕ: Определить количественный состав Ревизионной комиссии КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО) — 3 человека.

(Голосующий вправе выбрать только один вариант голосования, кроме случаев, приведенных в примечании.)		
3A	ПРОТИВ	воздержался
голосов*	голосов*	голосов*

(Голосование осуществляется вычеркиванием не выбранных вариантов голосования. Оставшийся (не вычеркнутый) вариант голосования будет считаться выбранным Вами вариантом голосования.) 3.2. Избрание членов Ревизионной комиссии КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО). РЕШЕНИЕ: Избрать в состав Ревизионной комиссии КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО) следующих лиц:

(голосующий вправе выбрать только один вариант голосования, кроме случаев, приведенных в примечании)

Nº	ФИО кандидата	a			
1.	Борисова	Варианты голосования	3A	ПРОТИВ	воздержался
1.	Елена Анатольевна	Количество голосов	голосов*	голосов*	голосов*
2.	Степанова	Варианты голосования	3A	ПРОТИВ	воздержался
<u> </u>	Валентина Николаевна	Количество	голосов*	голосов*	голосов*
3.	Приходько Александр Иванович	Варианты голосования	3A	ПРОТИВ	воздержался
		Количество голосов	голосов*	голосов*	голосов*

(Голосование осуществляется вычеркиванием не выбранных вариантов голосования

Оставшийся (не вычеркнутый) вариант голосования будет считаться выбранным Вами вариантом голосования.)

4. Утверждение аудитора КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО).

ства «Аудиторская Палата России».

РЕШЕНИЕ: Утвердить аудитором КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО) на 2016 год по российским стандартам бухгалтерского учета и международным стандартам финансовой отчетности следующие аудиторские организации: 1. Общество с ограниченной ответственностью аудиторская компания «Калининградский аудит» (000 «Калининградский аудит»), юридический адрес: 236006, РФ, г. Калининград, ул. Генерала Павлова, д. 8; член Саморегулируемой организации аудиторов - Некоммерческого партнерства «Российская Коллегия Аудиторов». 2. Акционерное общество «КПМГ» (АО «КПМГ»), юридический адрес: 129110, РФ, г. Москва, Олимпийский проспект, д. 18/1, кабинет №3035; член Саморегулируемой организации аудиторов – Некоммерческого партнер-

(Голосующий вправе выбрать только один вариант голосования, кроме случаев, приведенных в примечании.)

3A	ПРОТИВ	воздержался
голосов*	голосов*	голосов*

(Голосование осуществляется вычеркиванием не выбранных вариантов голосования. Оставшийся (не вычеркнутый) вариант голосования будет считаться выбранным Вами вариантом голосования.)

5. Об одобрении сделок, в совершении которых имеется заинтересованность, которые могут быть совершены в будущем в процессе осуществления КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО) обычной хозяйственной деятельности.

РЕШЕНИЕ: В соответствии со ст. 83 Федерального закона «Об акционерных обществах» одобрить сделки, в соверше нии которых имеется заинтересованность, между КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО) и ООО «Промгруппа», ООО «Сафари-Парк», ООО «ПАРАНГОН», ООО «АЭРОМЕХАНИКА», ООО «Балтагроресурс», ООО «Барвиха-Сервис», ООО «Частные инвестиции», 000 «А-Холдинг», 000 «Регионинвест», 000 «Платан», 000 «АВТОТОР Холдинг», 000 «АВТОТОР-1» ООО «Международный фонд частных инвестиций», Обществом с ограниченной ответственностью «А-Инвестмент групп», 000 «Агроинком», 000 «Гарант-Капитал», 000 «Проминфраструктура», 000 «Проммеханика», 000 «Пром-Технологии», ООО «Фонд Интерприватизация-Груп», ООО «Евробалт», ООО «Автофинанс», ООО «ЭТБ Капитал», Обще ством с ограниченной ответственностью «Автотортехобслуживание», АО «АВТОТОР-менеджмент», АО «АВТОТОР», ООО «ИСК «Автотор-жилстрой», ООО «ЭЛЛАДА ИНТЕРТРЕЙД», ООО «Автотор-Терминал», ООО «Автобалт», которые могут быть совершены в будущем в процессе осуществления Банком обычной хозяйственной деятельности на определенных исполнительными органами Банка условиях, в соответствии с Федеральным законом «О банках и банковской деятельности» и выданными Банку лицензиями, в том числе, но не исключительно, сделки по предоставлению кредитов, сделки по привлечению денежных средств, сделки купли-продажи (мены) ценных бумаг и векселей, сделки по купле-продаже иностранной валюты, заключение договоров о выдаче банковских гарантий, залога и поручительства с вышеуказанными лицами, аренды имущества, при этом предельная сумма, на которую может быть совершена каждая из сделок с вышеуказанными лицами в течение одного рабочего дня, не должна превышать эквивалент 6 500 000 000 (Шести миллиардов пятисот миллионов) рублей. Единовременная совокупная сумма кредитных требований КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (AO) к каждому из вышеуказанных лиц и связанными с ними лицами не может превышать 25% от собственных средств (капитала) банка.

Одобрение на заключение вышеуказанных сделок имеет силу до следующего годового общего собрания акционеров КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО).

(Голосующии вправе выбрать только один вариант голосования, кроме случаев, приведенных в примечании.)			
3A	ПРОТИВ	воздержался	
FOROCOR*	FOROCOR*	FOILOCOR*	

(Голосование осуществляется вычеркиванием не выбранных вариантов голосования. Оставшийся (не вычеркнутый) вариант голосования будет считаться выбранным Вами вариантом голосования.)

6. Утверждение Положения о порядке вознаграждения членов Совета Директоров

КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО) в новой редакции. РЕШЕНИЕ: Утвердить Положение о порядке вознаграждения членов Совета Директоров

КБ «ЭНЕРГОТРАНСБАНК» (АО) в новой редакции.

(Голосующий вправе выбрать только один вариант голосования, кроме случаев, приведенных в примечании.) ПРОТИВ **ВОЗДЕРЖАЛСЯ**

(Голосование осуществляется вычеркиванием не выбранных вариантов голосования Оставшийся (не вычеркнутый) вариант голосования будет считаться выбранным Вами вариантом голосования.)

*ПРИМЕЧАНИЕ. *Внимание!!!*

Голосующий вправе выбрать только один вариант голосования, кроме случаев голосования в соответствии с указаниями лиц, которые приобрели акции после даты составления списка лиц, имеющих право на участие в общем собрании, или в соответствии с указаниями владельцев депозитарных ценных бумаг.

Если в бюллетене оставлены более одного варианта голосования, то в полях для проставления числа голосов, отданных за каждый вариант голосования, должно быть указано число голосов, отданных за соответствующий вариант голосования, и сделана отметка о том, что голосование осуществляется в соответствии с указаниями приобретателей акций, переданных после даты составления списка лиц, имеющих право на участие в общем собрании, и (или) в соответствии с указаниями владельцев депозитарных ценных бумаг.

Голосующий по доверенности, выданной в отношении акций, переданных после даты составления списка лиц. имеющих право на участие в общем собрании, в поле для проставления числа голосов, находящемся напротив оставленного варианта голосования, должен указать число голосов, отданных за оставленный вариант голосования, и сделать отметку о том, что голосование осуществляется по доверенности, выданной в отношении акций, переданных после даты составления списка лиц, имеющих право на участие в общем собрании.

Если после даты составления списка лиц, имеющих право на участие в общем собрании, переданы не все акции, голосующий в поле для проставления числа голосов, находящемся напротив оставленного варианта голосова ния, должен указать число голосов, отданных за оставленный вариант голосования, и сделать отметку о том, что часть акций передана после даты составления списка лиц, имеющих право на участие в общем собрании. Если в отношении акций, переданных после даты составления списка лиц, имеющих право на участие в общем собрании, получены указания приобретателей таких акций, совпадающие с оставленным вариантом голосования, то такие голоса суммируются.

фамилии, имени, отчества)

Внимание!!! Без подписи бюллетень недействителен.

(подпись и печать (если имеется) акционера или его представителя с указанием полного наименования или

Акцию «чистый автомобиль»

с 31 марта по 30 апреля проводят сотрудники Госавтоинспекции Москвы и Центра организации дорожного движения

ФМС приступила к патрулированию

прилегающих к метро и вокзалам территорий в Московском регионе для выявления нелегальных мигрантов

Озеленить и модернизировать

В Москве начинается очередной сезон благоустройства – стартовала программа «Моя улица – 2016».

• СРЕДА ОБИТАНИЯ •

Что нужно жителям города для комфорта? Очевидно, просторные улицы, где можно не только свободно проехать, но и прогуляться. Для приятной парковки необходимо большое количество зелени - парки, скверы, зеленые насаждения вдоль дорог и тротуаров. И конечно, вокруг не должно быть лишних «украшений» в виде ржавых труб-путепроводов, покосившихся заборов и осыпающейся со стен домов штукатурки. Идеальная картина? Нет. Это всего лишь основные моменты, которые вошли в новый этап программы «Моя улица». Как заявил на днях Сергей Собянин, работы по благоустройству охватят более 50 улиц в центре и семь въездных групп в город на пересечении МКАД и вылетных магистралей.

АЛЕКСЕЙ ПОЗДНЯКОВ

то конкретно будет сде-Во-первых, будет сужена дорожная часть. Согласно исследованиям, почти треть проезжей части не используется из-за избыточной ширины полос движения и пустующие места занимают под парковку. По мнению экспертов, в связи с этим тротуары могут быть расширены

дать дополнительные парковочные места. Например, на Садовом кольце, по предварительным подсчетам, добавится 173 места. Они будут располагаться вдоль специ-



могут похвастаться Буэнос-Айрес, Париж, Нью-Йорк, Токио. Теперь очередь за Москвой.

Второй момент - озеленение. Масштабная посадка деревьев и кустарников – одна из особенностей благоустройства по программе «Моя улица». Благодаря появлению новых зеленых зон, парков, скверов и аллей, по прогнозам экспертов, улучшится не только экология, но и настроение жителей и гостей столицы. По нашим временам – это очень

В планах города – озеленить Тверскую, где в 90-е годы были варварски вырублены липы, и Замоскворечье. Садовое кольцо-сделать по-настоящему садовым, а не бетонным, каким оно было со сталинских времен. По сути, сегодня городским властям приходится исправлять ошибки прошлого. И такие попытки уже были в последние годы, когда на улицах появились деревья в кадушках. Теперь от «переносного» озеленения решили отказаться. Деревья все же должны расти в грунте. Почему это важно?

Бульварном кольце в недра земли будут спрятаны около 30 км коммуникаций.

Крометого, происходит замена и подземных коммуникаций, причем с использованием современной бестраншейной технологии. Суть ее заключается в том, что внутри старой чугунной трубы прокладывается новый полиэтиленовый трубопровод. Это позволит не перекрывать улицы для ремонтных работ, а трубы, реконструированные таким образом, прослужат москвичам еще 50 лет.

«Программа «Моя улица» – это не только благоустройство, – пояснил Сергей Собянин. – Очень важно, что предварительно мы проводим модернизацию сетевого хозяйства. Городские сетевые компании перекладывают свои подземные коммуникации: теплосети, электрокабели, газ и водопровод. Тем самым мы существенно снижаем риски различных аварий. Да и после того как на улицах будет наведен порядок, их просто жалко раскапывать снова. Предварительная реконструкция сетей позволит существенно сократить масштабы разрытий в центре Москвы на десятилетия вперед».

По словам мэра, в этом году город реконструирует 280 км сетей. Это в 2,6 раза больше прошлогодних результатов.

«Москва – город с огромным пространством, масштабом, здесь невозможно все сделать за короткий промежуток времени, сказал Собянин, – но необходимо последовательно и настойчиво двигаться вперед, к созданию комфортной атмосферы. Нам требуется большая программа по приведению всех московских улиц в порядок. Необходимо выработать подходы к реконструкции улиц таким образом, чтобы они также стали элементом общественного пространства». □

Садовое кольцо нужно сделать по-настоящему садовым, а не бетонным

По мнению ученых, в летнюю жару деревья понижают температуру в городе – до пяти градусов на почве. Еще зеленые насаждения улавливают воду. К сожалению, центр города недостаточно обеспечен ливневой канализацией, впрочем, как и во всех европей-

от нависших воздушных коммуникаций, провода и кабели будут перенесены под землю. Только на

Школьники знают счет

• ОБРАЗОВАНИЕ •

Завершилась XI Всероссийская олимпиада по финансовому рынку и основам потребительских знаний для старшеклассников. На этот раз в состязании приняли участие почти семь тысяч учеников из 83 областей и краев, а также из Казахстана, Молдавии, Узбекистана.

ОЛЕГ АЛОПИН

Победители региональных туров прибыли в Подмосковье, где в минувшие выходные состоялся финал. Познания в финансовой сфере старшеклассники демонстрировали на трех этапах - тестирование, письменные задания и блиц-игра. Среди учеников 9-10 классов победителями стали Амир Асадуллин (Башкортостан), Алексей Мосейчев (Москва), Анастасия Акулова (Воронежская область), Степан Серебрянников (Московская область). Среди выпускников этого года лучшие знания показали Даниил Бушуев (Тульская область), Валерий Рожков (Омская область), Иван Леонтьев (Московская область) и Артем Похмельных (Липецкая область).

Сбербанка, где состоялось награждение, победителей приветствовали глава Роспотребнадзора Анна Попова, зампред главы Сбербанка России Белла Златкис, омбудсмен Павел Медведев и другие знаковые

фигуры российского финансового рынка. Все победители и призеры получили дипломы и подарки от организаторов. Всем участникам вручены памятные подарки и свидетельства, которые помогут ребятам при поступлении в ведущие финансовые вузы. Но даже если они выберут в жизни другой путь, все равно можно не сомневаться, что эти ребята будут всегда знать счет деньгам и сумеют защитить свои права как потребители.

учеников из 83 областей и краев приняли участие во Всероссийской олимпиаде по финансовому рынку и основам потребительских знаний

Организаторы отметили, что лучшую финансовую грамотность продемонстрировали старшеклассники провинциальных школ. Для участия в финале больше всех делегировали своих представителей Башкортостан, Тюменская и Московская области, а также Ставропольский край.

Организаторами XI Всероссийской олимпиады по финансовому рынку и основам потребительских знаний для старшеклассников стали Институт фондового рынка и управления (ИФРУ), Роспотребнадзор и ОООП «Финпотребсоюз». Олимпиада проведена при активной поддержке Банка России и Сбербанка России. 🗖

Объявление

Национальная Холдинговая Компания «Узбекнефтегаз» Акционерное Общество «O'ztashqineftgaz» объявляет новый тендер сроком

на 30 дней с даты опубликования: Тендер № 02/16-EDG на приобретение клеточного оборудования для содержания промышленного стада кур-несушек на 14000 голов (согласно тех. заданию) Последний срок сдачи тендерных предложений по тендеру №02/16-EDG – 2 мая 2016 г. до 18-00 Ташкентского времени.

<mark>Подробную информацию по тендерам можно получить у рабочего органа</mark> AO «Oʻztashqineftgaz» по адресу: **100047, Узбекистан, г. Ташкент, ул. Истикбол 21** Тел/Факс: (99871) 232-10-49

web-site: www.utng.uz e-mail: tender@utng.uz Публикация тендеров в СМИ: газеты «Труд» (Россия) и «Правда Востока» Web-site: www.utng.uz, www.tenderweek.com

BMECTE

Бывшие интеллигенты сыграли спектакль

Мысль поставить спектакль, где вместе с профессионалами играют бездомные, родилась у режиссера Михаила Патласова за кулисами знаменитого БДТ. Молодые актеры, которым он идею озвучил, приняли ее на ура. Хотя вчерашние студенты театральных вузов вряд ли представляли, как выйти на сцену бок о бок с теми, кто живет - точнее, выживает - в условиях, мягко говоря, далеких от общепринятых.

Да и захотят ли сами бомжи рассказывать о себе? Выходить на сцену? Известно, эта категория людей не слишком общительна. Для них привычнее, когда прилично одетые люди переходят на другую сторону улицы.

Но Патласов точно не из таких. Он говорит, что пришел в режиссуру, чтобы «помочь зрителю в осмыслении происходящих вокруг событий». Создать же условия взаимодействия сцены и зрительного зала лучше всего способна реальность, облаченная в художественную форму.

«Современный горожанин живет с множеством стереотипов. – считает Михаил. – Социум обесчеловечил бомжей, создал нелицеприятные мифы. А ведь бездомность, неустроенность в жизни – это своего рода социальное невежество, с которым человеку надо бороться в себе самом».

Первое, что он сделал, когда идея, что называется, вызрела, отправился с начинающими актерами из БДТ, Александринки и «Балтийского дома» в... «Ночлежку». Эта питерская благотворительная организация много делает для попавших в беду, предоставляет им кров и пищу в приютах.

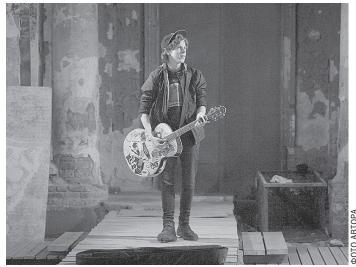
Сначала в этих приютах, а потом и в городских кафе, куда потенциальных участников будущей постановки приглашали организаторы, Михаил со своей командой вели с бездомными многочасовые разговоры. Нужно было не просто выслушать, но при этом найти сюжетный поворот, который можно было бы обыграть в спектакле.

«На дне» – первоначальное название спектакля. Автор идеи и режиссер-постановщик Патласов его задумывал, отталкиваясь от знаменитой пьесы Максима Горького в современной интерпретации. Но уже в процессе работы понял: сравнивать некорректно. Другие времена, нравы. Да и задача – не воспитывать и рассуждать на философские темы, а помочь бездомным вернуться к нормальной жизни.

Смысл документального спектакля именно в этом. Потому и название изменил – на «НеПРИКАСАЕМЫЕ».

«Многие из этих людей упали с большой высоты, – говорит режиссер. - Они знают о нас все, о чем мы сами даже не подозреваем. Они смотрят на окружающих и понимают, что сказать, как сказать, чтобы ты проникся и посочувствовал, а не отвел стыдливо глаза. Их артистизм проверен жизнью. А однажды сыграв, он взглянет на себя со стороны. И что-то, возможно, изменит в своей

Это не первая его поставка подобного рода. Ныне 36-летний Патласов дебютировал спектаклем «Антитела». Он был посвящен студенту философского факультета СПбГУ, музыканту, антифаши-



Уличный музыкант Глеб вышел на большую сцену.

сту Тимуру Качараве, которого убили такие же молодые люди, как он сам. Подлинные интервью матери убитого и матери убийцы, реальные монологи подруги Тимура и охранника легли в основу драматического сценария спектакля. За который начинающий режиссер был отмечен высшей театральной премией Петербурга «Золотой софит» (2012) и национальной театральной премией «Золотая маска» (2013).

Для своей новой постановки, в основе которой монологи бездомных, видеоинсталляция и музыка, Михаил отобрал дюжину потенциальных актеров. Не все выдержали: многие ведь считают себя людьми, свободными от всего и всех. Но те, кто остался, отнеслись к делу серьезно. Среди них едва ли не самый известный в городе бомж – 65-летний Вячеслав Раснер. Бывший учитель географии, бывший член общества охраны памятников, а также экскурсовод и защитник домашних животных стал жертвой черных риелторов. Теперь он обитает в подворотнях Петроградского района. Дни проводит у станции метро «Горьковская» с протянутой рукой. А доброе к себе отношение отрабатывает, проводя для желающих экскурсии по ближайшим к метро достопримечательностям, рассказывая байки из жизни старого Петербурга.

С каждым бездомным работает режиссер, а также драматург Алина Шклярская. Среди участников спектакля есть глухонемая девушка. С ней занимается актриса Полина, знающая язык жестов, озвучивает монолог бездомной для партнеров и зрителей. Как и в знаменитом фильме «Страна глухих», история этой девушки - о любви и предательстве, разочаровании в людях и обретении настоящих друзей.

Профессиональных актеров в постановке столько же, сколько и бездомных. Это на случай, если кто-то вдруг махнет на все рукой и не придет. Одно дело репетировать, другое – исполнять перед зрителем. Каковых собралось на премьеру 30 марта порядка 250 человек. Больше просто не помещалось под сводами Аннекирхе – лютеранской церкви на Кирочной улице Северной столицы.

«Ее настоятель отец Александр с пониманием и интересом отнесся к нашей идее», -рассказал «Труду» Михаил Патласов.

Средства на постановку они собирали через социальные сети и с помощью благотворительных организаций. При этом ни режиссер, ни профессиональные актеры на гонорары не претендуют.

А для бездомных важны не только деньги. Им не меньше нужна моральная поддержка от нас - тех, кто считает себя благополучными. И нередко отворачивается от людей, волею ошибок или несчастья потерявших кров, работу. Как признался Михаил Патласов, несколько бездомных озадачились восстановлением своих документов, согласились пройти курс антиалкогольного лечения, начали искать работу. 🗖

ЛЮДМИЛА БЕЗРУКОВА

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Сообщение о проведении годового Общего собрания акционеров

> ПАО «Казаньоргсинтез» Уважаемый акционер!

без ущерба для автомобилистов. Оптимизация позволит соз-

альных дублеров.

Кстати, в мире немало примеров успешной реорганизации магистральных дорог. Таким опытом

Казанское публичное акцио-

нерное общество «Органический

синтез» (ПАО «Казаньоргсинтез»)

сообщает о проведении 22 апреля

2016 г. годового Общего собрания

акционеров в форме собрания (со-

вместного присутствия акционеров

для обсуждения вопросов повестки

дня и принятия решений по вопро-

сам, поставленным на голосование)

с предварительным направлением (вручением) бюллетеней для голосо-

вания до проведения Общего собра-

ния акционеров (далее – Собрание).

зал здания управления ПАО «Каза-

ньоргсинтез», расположенном по

адресу: ул. Беломорская, д. 101,

г. Казань, Республика Татарстан,

имеющих право на участие в Со-

брании ПАО «Казаньоргсинтез»:

часов по московскому времени.

на участие в Собрании, проводится

с 07.30 часов по московскому

времени в фойе здания управления

Регистрация осуществляется

при условии идентификации лиц,

намеренных принять участие в Со-

брании, путем сравнения данных,

содержащихся в списке лиц, имею-

щих право на участие в Собрании, с

данными документов, предъявляе-

мых (представляемых) указанными

лицами (паспортом, доверенностью,

документами, подтверждающими

полномочия действовать от имени

юридического лица без доверен-

ности, иными документами в соот-

ветствии с законодательством РФ).

полномочия правопреемников и

представителей лиц, включенных в

список лиц, имеющих право на уча-

стие в Собрании (их копии, засвиде-

тельствованные в установленном

порядке) прилагаются к направля-

емым этими лицами бюллетеням

для голосования или передаются

регистратору, осуществляющему

функции счетной комиссии, при ре-

гистрации для участия в Собрании.

Документы, удостоверяющие

ПАО «Казаньоргсинтез».

Время начала Собрания: в 09.00

Регистрация лиц, имеющих право

Дата составления списка лиц,

Российская Федерация.

12 марта 2016 г.

Место проведения: конференц-

Зелень – не только чистый воздух, мощный уловитель пыли и способ избавиться от шума улиц.

Повестка дня Собрания:

1. Об утверждении годового

отчета, годовой бухгалтерской

отчетности, в том числе отчета о

финансовых результатах, ПАО «Ка-

ПАО «Казаньоргсинтез», в том

числе выплате (объявлении)

дивидендов, по результатам

торов ПАО «Казаньоргсинтез».

ПАО «Казаньоргсинтез».

3. Об избрании Совета дирек-

4. Об избрании Ревизионной

5. Об утверждении аудитора

6. О внесении изменений и до-

7. О внесении изменений и

дополнений в Положение об

Общем собрании акционеров

ПАО «Казаньоргсинтез» и утверждение его в новой редакции.

8. О внесении изменений и до-

полнений в Положение о Совете

директоров ПАО «Казаньоргсин-

тез» и утверждение его в новой

Лица, имеющие право на участие

в Собрании, имеют возможность оз-

накомиться с информацией (матери-

алами) по повестке дня Собрания в

отделе корпоративного управления

ПАО «Казаньоргсинтез» по адресу:

ул. Беломорская, д. 101, корп. 1030.

г. Казань с 01 апреля 2016 года в

рабочие дни с 08.00 до 15.00 часов

в Собрании и не имеющие возмож-

ности лично принять участие в Со-

брании, могут в срок до 20 апреля

2016 года направить или предста-

вить заполненные и подписанные

бюллетени для голосования по

адресу: ул. Беломорская, д. 101,

г. Казань, Республика Татарстан,

Телефоны для справок:

ПАО «Казаньоргсинтез»

Совет директоров

(843) 533-93-42, 533-95-86.

Российская Федерация, 420051.

Лица, имеющие право на участие

по московскому времени.

полнений в Устав ПАО «Казаньорг-

синтез» и утверждение его в новой

комиссии ПАО «Казаньоргсинтез».

2. О распределении прибыли

заньоргсинтез» за 2015 год.

2015 года.

редакции.

редакции.

ских городах. Раньше она работала вместе с садами, парками, газонами, но последние 20 лет их площадь серьезно сократилась. Третье направление программы – модернизация сетевого хо-Город наконец-то освободится

деньгам

В столичном головном офисе

будет снят продюсером Александром Роднянским для канала «Россия 1». Первый сезон выйдет в конце 2016 года. Роль эксцентричного врача, которого в американском сериале сыграл Хью Лори, исполнит Алексей Серебряков

Как в России прожить с прямой спиной

Александр Прошкин снимает кино о людях, у которых есть внутренний стержень и чувство родины

прокат •

Вчера на экраны вышел фильм «Охрана» классика нашего кино Александра Прошкина. Того самого, что поставил знаменитые сериалы и фильмы «Михайло Ломоносов», «Николай Вавилов», «Холодное лето пятьдесят третьего», «Русский бунт», «Доктор Живаго», «Живи и помни», «Искупление». Несколько месяцев назад в прокате был его фильм «Райские кущи» по пьесе Александра Вампилова «Утиная охота», о котором мы подробно говорили на страницах нашей газеты («Труд» от 19 июня 2015 года). И вот на экранах новая картина мастера, перешагнувшего 75-летний рубеж.

ЛЕОНИД ПАВЛЮЧИК ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

лександр Анатольевич, восхищаюсь вашей творческой формой, потрясающей работоспособностью. Каково это: снять практически параллельно две разные картины?

– Строго говоря, «Охрану» я снял раньше, чем «Райские кущи». Она была уже в монтажном периоде, когда я запустился с фильмом по Вампилову. Другое дело, что «Райские кущи» раньше вышли в прокат, так бывает.

Великий польский режиссер Анджей Вайда однажды замечательно точно сказал, что наша профессия сродни профессии пахаря: как только солнышко пригреет, надо выходить в поле. Но бывает такой климат, когда снимают и по два урожая в год. Впрочем, такие ситуации в нашей режиссерской жизни не правило, а исключение. Куда чаще мы сидим в простое или ищем деньги для реализации замыслов.

- О чем ваша «Охрана», если

– Если коротко, то это картина о жизни нашей провинции. Так случилось, что фильмы «Искупление» и «Чудо» я снимал в Туле на Косогорском металлургическом заводе. Это в пяти километрах от Ясной Поляны, завод начинал строиться еще при Льве Николаевиче Толстом. Невероятно соблазнительный объект! Япривык к этому заводу, обснимал его с разных сторон, включая цеха, проходные дворы, вахту. И вот что интересно. Когда мы схудожником приезжали выбирать натуру, проходили через вахту свободно. Но как только начались съемки и появились артисты, все застопорилось. Девушки, стоящие на вахте, находили множество поводов, чтобы задержать нас на проходной. Оно и понятно: им тоскливо охранять чугунные болванки, изо дня в день видеть дымный антураж металлургического завода. Ас нами можно зацепиться за разговор, узнать московские новости. Я, в свою очередь,



пытался понять, как и чем живут в провинции молодые, красивые, зачастую одинокие и неустроенные женщины, заслуживающие, конечно, лучшей доли. Так родился замысел этого фильма.

– Снимали там же, на фоне заводских дымов?

- Не совсем. Мне хотелось создать собирательный образ маленького симпатичного городка в сердцевине России. Поэтому в фильме будет много самых разных, в том числе и ярких фактур. Снимали в Туле, Угличе, Калязине. Я пытался сделать картину легкую, светлую, пронизанную оптимизмом и нежностью к героям. Все-таки это история про любовь,



Пусть на умное, содержательное кино придет меньше людей, но если фильм кого-то растревожил, заставил задуматься, то это значительно важнее, чем сиюминутный коммерческий успех

> пусть и случившуюся при парадоксальных обстоятельствах.

Я уже показывал фильм в нескольких провинциальных городах. Народ воспринимает картину замечательно, как кино про себя. К тому же главную роль исполняет актриса, живущая такой же обыденной жизнью, как и ее героиня. Для меня это было важно, потому что наши московские актрисы знают жизнь провинции в основном по тем сериалам, в которых снимаются. А Марию Коровину я нашел в Сыктывкаре, она работает в местном театре. Необыкновенно естественная, органичная, живая.

Характерно, что знаменитые партнеры Марии по фильму – Виктор Сухоруков, Антон Шагин, Алексей Кортнев – ее сразу и безоговорочно приняли. И она нисколько не смущалась в этой звездной компании.

– Для какого фильма сейчас ищете деньги?

– Если честно, впереди пустота. Хотя идеи есть, они связаны, как уж у меня повелось, с драматичными страницами истории нашей страны. На протяжении нескольких десятилетий я снимал, по сути, картину на одну и ту же тему: как в России прожить с прямой спиной. Мои фильмы поразному назывались, рассказывали про разные времена, сняты в разных жанрах, но – начиная с «Ломоносова» и заканчивая «Холодным летом» и «Доктором Живаго» – это были попытки объясниться в любви к русскому человеку, у которого есть внутренний стержень и чувство родины.

– Знаю, что вы давно хотите снять картину о Гражданской войне.

– Да. У нас было много фильмов на эту тему, снятых еще в советские времена и ведущих рассказ со стороны победителей. А я давно мечтаю сделать кино про барона Унгерна – активного участника Белого движения, ярого монархиста, оголтелого националиста, предтечу фашизма. При этом он был бесстрашным воином, идеологом и, если угодно, поэтом террора. И это делает его зловещую фигуру необычайно актуальной.

Убежден, что сама по себе гражданская война – глобальное несчастье в истории нации, от которого приходится избавляться десятилетиями, а то и столетиями. Общество у нас по сей день разделено на непримиримые лагеря. Латентную гражданскую войну мы ведем иногда даже внутри собственных семейств, утратив способность простить, сесть за стол и обо всем договориться без крика и мордобоя. Для меня это очень важная и сегодняшняя тема. Но картина историческая, а значит, дорогая. И это делает проект трудноосуществимым.

– И фильм такого рода уж точно не сулит скорой финансовой отдачи.

– По-всякому бывает. Скажем, мое «Холодное лето» за год по-

смотрели более 50 миллионов зрителей. Почему? Потому что картина угадала умонастроение общества. Может, я ошибаюсь, но, по-моему, сейчас пришло время покаяния и примирения. Без успокоения агрессии в обществе нас ждут тяжелые времена. Об этом я и хотел бы снять кино.

А что касается коммерческого успеха... Да, от нас его требуют все чаще, все активнее склоняют клегкоусвояемым жанрам и формам. Конечно, развлекательные фильмы должны сниматься, потому что они помогают содержать киноотрасль в целом. Но они зачастую ничего не дают зрительской душе. Пусть на умное, содержательное кино придет меньше людей, но если фильм кого-то растревожил, заставил задуматься о серьезных материях, то это значительно важнее, чем сиюминутный коммерческий успех. Существование литературы, театра, кинематографа по принципу «чего изволите» и «деньги в кассу» – это не в традициях великой русской культуры. При советской власти люди ходили в кино каждую неделю. Кино было неким заместителем церкви. Человек шел сюда, чтобы получить духовную опору. А сегодня, заплатив немалые деньги, он идет, чтобы его щекотали, пугали, развлекали. Но если мы хотим расцвета своей страны, в том числе и экономического, мы должны воспитывать зрелые, самостоятельно думающие личности. А настоящую личность во многом формирует настоящее искусство.

– Настоящее искусство – это удел авторского кино. Но его на экранах становится все меньше...

–К сожалению, кинематограф, который я для себя называю «человеческим», вымывается из нашей жизни. Лучшие 40-летние режиссеры – такие как Алексей Федорченко, Василий Сигарев, Алексей Попогребский, Борис Хлебников – мало востребованы. Последние два и вовсе ушли на ТВ, снимают сериалы, зарабатывая на жизнь. Мое поколение, на чью долю выпали испытания, которые, по словам Тонино Гуэрры, не снились даже Шекспиру, тоже во многом находится не у дел. Бал все чаще правят мастера развлечений и щекотки. Но это тупиковый путь для нашей культуры. 🖬

ПРЕМЬЕРА

Десять раз отмерь

Московский кинотеатр «Иллюзион», необычная премьера с обычным сюжетом. Фильм «Читай, читай» режиссера Евгения Коряковского – это 10 реальных историй молодых людей, приехавших покорять столицу. Можно ли это сделать, не убив в себе живую душу?

Лента документальная, но на грани игровой. Эксперимент Коряковского. Пять лет назад режиссер познакомился со студентами театрального института и заинтересовался их жизненными историями. Студенты их кратко записали – и этот материал был передан известным писателям, среди которых Захар Прилепин, Алиса Ганиева, Упырь Лихой, Сергей Шаргунов... Мастера пера придумали возможное продолжение биографий. Потом – съемки, на каждого героя по дню. Утром снимали монолог героя, потом вставку – разыгранные сцены их жизни до проекта, а вечером - снова чтение того, каким нафантазировали их будущее писатели...

Хотя герои – актеры, но они же и документальные персонажи. Ужимки от волнения, слезы и истерический смех, смущение от осознания своих несовершенств - нет, такое не сыграть. Истории вполне обыденны: про мечту о попадании на актерский факультет, про отсутствие ра-



Актриса Алина Чернова в фильме «Читай, читай».

боты, про одиночество и неразделенную любовь. Кому-то и придуманное будущее доставалось заурядное - семья или неудачный брак, успех в работе или быстрый закат творческой деятельности. Но кому-то «повезло» на апокалиптический размах. Проблема, которая так или иначе проскальзывала у всех, - это будущее России. Каково будет жить в нашей стране лет этак через 50? И, естественно, остается открытым вопрос о душах. Что будет с ними – драгоценными, единственными и неповторимыми? п

МАРГАРИТА КОЧЕРГИНА

ГОЛОС

Сергей Шаргунов писатель

– Когда создатели фильма обратились ко мне, их замысел привлек возможностью дать слепок нашей социальной реальности. Типажи, присутствующие в моем тексте, с одной стороны пришли из глубин отечественной истории, из сюжетов Достоевского. Это те самые «русские мальчики», что бредут в тумане громадного города к идеалам, которых в его лабиринтах, возможно, и не найдут. И, с другой стороны, это галерея актуальных, сегодняшних людей – хипстер Жан-Жак, юный алтарник-пономарь храма Христа Спасителя, торговец мобильными телефонами... Все они крутятся вокруг одной девушки, которая приехала из Кривого Рога и стала актрисой массовых сцен в кино. Такая вот галерея женихов Пенелопы на современный лад...

Мне всегда был интересен феномен Растиньяка. Маньячество растиньячества... Я, как это ни удивительно, жалел, что родился в Москве, а не в провинции. Для литературы и вообще большого искусства подлинные, сильные токи дает именно провинциальная жизнь. Мне близки и симпатичны провинциалы с их стремлением наступать, побеждать, самореализовываться. Сопоставляя их с моими знакомыми-москвичами, я каждый раз видел, насколько энергичнее, а в конечном итоге и глубже, и эрудированнее оказывались они. Сегодняшняя Москва, если сравнивать с советским временем, безусловно, предоставляет приезжим гораздо меньше возможностей для продвижения. Советский проект предполагал социальную мобильность: крестьянское население превращалось в городское, возникла новая общность – советский народ (употребляю это словосочетание совершенно без иронии, оно вполне отражало реальность). То же самое – и в предреволюционное время. Анастасия Ивановна Цветаева рассказывала мне про своего отца - как он, священнический сын, босым пришел из своей Владимирской губернии в Москву, стал профессором университета, членом-корреспондентом Академии наук, основал Музей изящных искусств. Так что импульс к перекройке действительности был исстари присущ русской жизни, а революция, при всей своей трагичности, не сломала этот процесс, а, наоборот, придала ему особую скорость.

Сейчас все несколько иначе. Хотя попрежнему Москва наполнена людьми не просто из провинции, а из провинции провинций, т.е. из ближнего зарубежья. Как бы ни пытались расколоть постсоветское пространство, все равно сюда массово едут в надежде на заработок и обустройство даже из тех стран, которые пытаются заявить о своей особой «европейскости». Это обстоятельство еще требует специального, тщательного и яркого художественного исследования. Какой это прекрасный повод, например, для пьесы! И как нужны сегодня новые Вампиловы, Володины, Арбузовы...

Резо плюс куклы

• ГАСТРОЛИ •

Резо Габриадзе представляет в эти дни в Петербурге спектакли своего знаменитого Тбилисского театра марионеток. Создан театр был более 30 лет назад самим Габриадзе. Он сам мастерит куклы, пишет пьесы для своих постановок, оформляет их, будучи прекрасным художником. Бог дал ему множество талантов – и в каждом Резо состоялся. Вспомним фильмы, снятые по его сценариям («Мимино», «Не горюй!», «Кин-дза-дза!»), или подаренную им Питеру скульптуру «Чижика-пыжика» на Фонтанке, теперь едва ли не самую популярную у туристов...

ЛЮДМИЛА БЕЗРУКОВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

С городом на Неве Габриадзе дружит много лет. Именно так: с городом, где так много друзей. Был среди них долгие годы и драматург Александр Володин. Теперь его скульптурный портрет работы Резо Левановича ежегодно вручается театральным коллективам – участникам Всерос-

сийского фестиваля «Пять вечеров». Каждый его спектакль – притча. О любви и предательстве, щедрости и скупости, вере и надежде несмотря ни на что и вопреки всему. В программе нынешних 10-дневных гастролей Тбилисского театра – четыре спек- ⊗ такля. Корреспондент «Труда» поговорил с Мастером накануне первого представления. И вот что услышал в ответ на простой вопрос: «Как дела, 🦠

– Рад, что я, старый теперь человек, чья жизнь проходит в основном среди врачей, снова в Питере. Мне кажется, многие сегодня вокруг живут с чувством постоянной тревоги. Какая-то от континента, на котором обитает) растерянность у людей во всем мире, будто все они вдруг оказались в чужом городе или в лесу. Да и сам образ и бессмысленный взгляд в никуда. изучил каждый уголок и где у него среднестатистического (независимо Обо все этом мы с куклами говорим,



представителя человечества прост: супермаркет, тележка, полная добра,

спорим, изображаем жизнь так, как она видится маленькому человеку. Но это не значит, что надо смотреть

на куклу сверху вниз. Амы и не смотрим, Резо Леванович. ■

Известный российский форвард

Дмитрий Булыкин объявил о завершении карьеры футболиста

Матч за шахматную корону

между Сергеем Карякиным и Магнусом Карлсеном пройдет с 10 по 30 ноября в Нью-Йорке

Два матча – две судьбы

Главный поединок чемпионата России «Зенит» – ЦСКА и испанский «классико»: найдите три отличия

• НАКАНУНЕ •

Предстоящий уик-энд порадует болельщиков двумя громкими баталиями. В российском первенстве главный матч сезона: чемпионы последних лет «Зенит» и ЦСКА в очном споре определят, кому на этот раз достанется золото. А в Европе культовый «классико» «Реал» — «Барселона». Но далее параллели хромают: если в Испании к большой игре с жаром готовится вся страна, то российский матч остался уделом узкого круга фанатов. Почему так?

СЕРГЕЙ СТЕЧКИН

а днях глава РФС, министр спорта Виталий Мутко обозначил самую острую проблему отечественного футбола: «Наша задача – остановить тенденцию снижения посещаемости, с 2008 года падение составляет примерно по 1000 зрителей в год... Надо их возвращать». Считается, что благополучие вернется само собой, когда команды Премьер-лиги переедут на стадионы, построенные к чемпионату мира – 2018. Но так ли это? Пример «Рубина» и «Спартака», новые арены которых сегодня редко заполняются и наполовину, дает повод для сомнений.

Да, ходить на футбол станет комфортнее. Но вопрос остается: ради чего ходить? В нашем чемпионате не привыкли уделять внимание медийно-маркетинговому сопровождению матчей. А ведь очень важно красиво подать зрелище, современно «упаковать» его. Возьмите воскресный матч «Зенита» с ЦСКА. В нем победитель устраняет главного конкурента и выходит на финишную прямую. Это же кульминация сезона! Но где она, атмосфера надвигающегося праздника, где накал страстей, пиршество экспертов? Нет ничего и в помине.

В Испании нагнетание страстей вокруг матча «Барсы» с «Реалом» началось много дней назад. Вот уже вторую неделю первые полосы крупнейших спортивных изданий (а в Испании спортивные СМИ превосходят по тиражам общественно-политические) — Marca, AS, El Mundo Deportivo и Sport.es — посвящены «классико». Каждый день на обложку выводится отдельный сюжет, сопутствующий матчу, а накануне ему посвящается целиком весь



номер. Перемывается и богатая история противостояния (в особенности период, когда за «Реал» болел сам диктатор Франко). И судьбы игроков, «перебежавших» из «Реала» в «Барсу» и наоборот (в который раз вытаскивается на свет сюжет про «предателя» Луиша Фигу, в которого когда-то оскорбленные фаны швырнули свиную голову). И судейские скандалы (к примеру, прошлогодняя история, когда из-за подозрения в подкупе назначенных на «классико» судей пришлось арбитров экстренно заменить). А куда уйти от политического подтекста? Ведь считается, что «Барселона», чей девиз «Больше чем клуб», создавалась как тайный центр каталонской оппозиции...

В информационной войне мадридские и каталонские СМИ добывают информацию из стана соперника с такой изощренностью, что позавидуют спецслужбы. И все идет в дело! Например, на этой неделе смакуется недавний матч 12-летних воспитанников «Реала» и «Барсы», в котором

400-500

млн человек составляет телеаудитория завтрашнего матча «Барселона» – «Реал». Больше только у финала чемпионата мира...

каталонские мальчишки выиграли, а потом снисходительно утешали плачущих мадридцев. А повтор гола юного таланта Тони Караваки крутят аж по национальному ТВ!

Да и сами звезды обоих клубов подливают масла в огонь, повышая и без того запредельный градус соперничества. Защитник каталонцев Жерар Пике делится как бы между прочим: «Когда «Реал» выиграл Лигу чемпионов, мне, конечно, было неприятно. Я смотрел финал в Лос-Анджелесе и после гола Рамоса разбил телевизор...» Разгоряченные болельщики воюют в соцсетях. Мадридцы без конца вспоминают 11:1 в свою пользу в далеком 1943-м, каталонцы апеллируют к 6:2 и 5:0 в сезоне 2009/2010 года. В перепалку втянулась вся страна: за «Реал» исторически болеют на юге и в центре Испании, за «Барселону» – на севере и востоке.

Вот и представьте, какого уровня достигли эмоции еще до первого свистка арбитра. Накануне матча фанаты соби-

раются около стадиона, разбивают палатки и ночуют, превращая матч в подобие музыкального фестиваля. Шарфы, майки и флаги с эмблемой любимого клуба разлетаются как горячие пирожки. А после встречи фанаты победившей стороны гуляют до утра.

Незаполненные трибуны? Да такого просто не может быть! Потому что не может быть никогда. Все 90 тысяч билетов на субботний поединок в Барселоне (стоимость в кассе от 100 до 3000 евро) были проданы еще в начале года. Между прочим, девушке Ракел Тахуэло, которой Месси нечаянным ударом мячом сломал руку, «Барса» в качестве компенсации за страдания выдала билет на завтрашнюю игру из личного резерва президента клуба. И еще один штрих: телеаудитория матча составляет 400–500 млн человек – больше только у финала чемпионата мира...

А теперь проведем очевидную параллель. Что, разве у матча «Зенит» - ЦСКА мало интересных нюансов? Это две наиболее успешные российские команды за последнее десятилетие - как на внутренней арене, так и на международной. Как и «Реал» с «Барсой», это представители двух столиц, чье соперничество длится веками. А также две базовые команды сборной страны, где их футболистам приходится объединяться под национальным флагом. Это команды-антиподы в плане стратегического развития: «Зенит» тратит десятки миллионов газпромовских долларов на еврозвезд, ЦСКА экономит каждую копейку, воспитывая звезд из малоизвестных игроков. Это еще и историческое соперничество: ЦСКА, бывший ЦДКА, – протеже советской армии и оборонки, «Зенит» же поддерживает нынешнее российское руководство. Наконец, в ЦСКА с этой зимы выступает экс-зенитовец Роман Широков, а в «Зените» сделавший имя в армейской команде Юрий Жирков...

Одним словом, наш футбол может быть не менее интересен, чем популярные заморские дерби. Может, но не становится. И не стоит уповать лишь на ввод новых стадионов – это даже не полдела. Главный дефицит в другом: явная нехватка понастоящему неравнодушных и креативных людей у руля отечественного футбола.

Прямую трансляцию матча «Барселона» – «Реал» смотрите в субботу в 21.25, а матча «Зенит» – ЦСКА – в 19.00 в воскресенье на «Матч ТВ»

СПОР-ЗАЛ

Джентльмены предпочитают забирать гонорар у блондинок

«Мужской теннис привлекает больше зрителей, чем женский, а значит, труд девушек на корте должен оплачиваться ниже», — заявил на днях лучший теннисист мира Новак Джокович. Еще резче высказался директор турнира «Мастерс» в Индиан-Уэллсе Рэймонд Мур: мол, женский теннис попросту выезжает за счет популярности мужского, так что про равенство гонораров можно и нужно забыть... Слово — не воробей. Запахло скандалом: сестрам Уильямс и другим звездам женского тенниса не понравились такие «шовинистские» заявления. Муру даже пришлось подать в отставку. Но вопрос о равенстве полов в зарплатной ведомости никуда не делся.



АННА ДМИТРИЕВА
ЗАСЛУЖЕННЫЙ
МАСТЕР СПОРТА,
ТЕЛЕКОММЕНТАТОР
– Тема стара, как
сам теннис. В 1960—
1970-х на этом поприще прославилась

американка Билли Джин Кинг, которая страстно боролась за гонорарное равноправие. После того как официальные призовые на турнирах привели к общему знаменателю, феминизм поутих. Теперь вот мужчины снова жалуются. Когда я веду репортаж с Александром Метревели, даже он без конца ворчит по этому поводу. Хотя аргументы мужчин не так уж бесспорны. Пять сетов у мужчин вместо трех у женщин? Но это только на турнирах Большого шлема, на остальных же соревнованиях регламент одинаков: три сета для всех. Более высокий технический и физический уровень подготовки? Но постоянно смотреть на мощные мужские подачи наскучивает. У женского же тенниса другие козыри - тоньше тактическая, психологическая борьба... Но давайте не будем спорить о вкусах. Зрители идут не на мужчин или женщин – они идут на звезд! Когда на корте непревзойденная Серена Уильямс или обаятельные Маша Шарапова и Ана Иванович, тогда и ажиотаж на «мужском» уровне. А есть игроки второго эшелона – что мужчины, что женщины...

Признаться, я нынешнее мужское ворчание не понимаю. Даже смешно, что эта тема возникла в том виде спорта, где гонорары в принципе очень большие, несопоставимо больше, чем у других атлетов. Всем хватит!



ЭЛЬВИРА ТОДУА
ВРАТАРЬ ЖЕНСКОЙ
СБОРНОЙ РОССИИ
ПО ФУТБОЛУ
— Если уж в теннисе
такие гендерные

разборки, то что гово-

рить про футбол? На

чемпионатах мира и Европы призовые у женских команд в десятки раз ниже, чем у мужских. И подразумевается, что это нормально. Конечно, мы реалистки и понимаем, что за заработками футболистов нам никогда не угнаться. Но сократить этот разрыв просто необходимо. ФИФА и УЕФА стремятся вывести женский футбол на более высокий уровень зрелищности, а значит, и коммерции. Его стали чаще показывать по ТВ, аудитория женского футбола расширяется. Лучшие женские команды демонстрируют почти мужской футбол, а по части отношения к делу и умения выкладываться на тренировках мы еще дадим фору многим мастерам, особенно российского разлива. Так что надо бороться с проявлениями мужского шовинизма, причем не только в футболе, но и в других игровых видах спорта.



АНДРЕЙ ЧЕСНОКОВ
ТЕННИСИСТ, ФИНАЛИСТ
КУБКА ДЭВИСА
— В теннисе доход
спортсмена — это
сложная составляющая. На турнирах

заранее объявляются призовые суммы: столько-то за участие, столько-то за выход в полуфинал и в финал... С недавних пор они равны для силь-



За участие в турнире Большого шлема Серена Уильямс может получить 150-200 тысяч долларов, а Джокович попросит миллион – и ему дадут.

ного и слабого пола, то есть девушки добились официального равноправия. Но есть суммы «из-под стола», вне зависимости от результата их матчей, просто за сам факт приезда на турнир. И тут у мужчин преимущество. Скажем, за участие в турнире Большого шлема Серена Уильямс может получить 150–200 тысяч долларов, а Джокович или Федерер попросит миллион — и ему дадут. В среднем перевес двукратный.

Когда я играл, тоже считал, что мы, мужчины, должны получать больше. К нам больше внимания, у нас больше аудитория. Мы играем 5-сетовые матчи, пашем на корте целый вечер. А та же Мария Шарапова может выиграть 6:2, 6:2 за 40 минут. Будь я организатором, стоящим перед выбором — провести мужской турнир или женский, — долго бы не раздумывал. Под мужской можно привлечь

больше спонсоров. Достаточно обеспечить участие звезд, дать условному Стэну Вавринке 300 тысяч за приезд – и выйдешь в плюс. Так что все по справедливости: больше спрос – выше гонорары.

С другой стороны, я хорошо знаю, как тренируются девушки. Вкалывают по пять часов в день, вместо того, чтобы развлекаться на дискотеках или рожать детей. В общем, думаю, надо всем успокоиться, сесть за стол, все посчитать — и найти компромиссное решение.



ТАТЬЯНА ЛЕБЕДЕВАОЛИМПИЙСКАЯ

ЧЕМПИОНКА
ПО ЛЕГКОЙ АТЛЕТИКЕ
– К гендерной проблеме в спорте нужно подходить взвешенно, отдельно рас-

сматривая каждый конкретный случай. В последние десятилетия стремительно сокращается количество чисто мужских видов. И здесь необходимо терпение: вначале, условно говоря, женский бокс должен подрасти, выйти на определенный соревновательный и зрелищный уровень, а потом претендовать на включение в программу Олимпийских игр.

Но что касается гонораров, то тут двух мнений быть не может: платить атлетам и атлеткам нужно одинаково. И легкая атлетика – достойный пример.

Кстати, сейчас я участвую в женском комитете Международной федерации легкой атлетики и в комиссии атлетов Gender Equality («Половое равенство»). Мы стараемся обеспечить равные стартовые позиции для сотрудников обоих полов в легкоатлетических организациях. А кое-где даже введена специальная квота для женщин — 20% от общего числа сотрудников. Правда, на деле они могут составлять более половины всего штата, но занимать позиции вроде секретарей. На должности, где принимаются решения, женщин по-прежнему пускают редко. Тоже тема...

Памет в женском в женском стата в комительного в женском стата в женском с

НА ТЕЛЕФОНЕ АРТЕМ МАКАРОВ

Внимание!

Во всех почтовых отделениях России можно оформить подписку на первое полугодие 2016 года ПО КАТАЛОГУ МАП «ПОЧТА РОССИИ»

10225 выпуск «труда» + «труд» (пятничный выпуск)

ПО ОБЪЕДИНЕННОМУ КАТАЛОГУ «ПРЕССА РОССИИ»

10265 ЕЖЕДНЕВНЫЙ ВЫПУСК ГАЗЕТЫ «ТРУД», ВКЛЮЧАЯ «ТРУД7» 32068 выпуск «трудт»+«труд» (пятничный выпуск)

в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

В «Вие» Гоголь предсказал собственную гибель

Исследователь Владислав Отрошенко – о тайнах жизни и ухода из нее великого писателя

• ТАЙНЫ •

Сегодня 207-й день рождения Николая Васильевича Гоголя - личности непостижимой ни для современников, ни для потомков. Прожив 42 года, он оставил нам гениальные произведения - и множество загадок. Самая роковая из них – его уход из жизни, связанный с отказом принимать пищу. О том, почему он так поступил, и вообще о феномене Гоголя рассказывает исследователь его творчества, автор книги «Гоголиана», писатель Владислав ОТРОШЕНКО.

ЗАПИСАЛА ТАТЬЯНА ЛАЗАРЕВСКАЯ

оголя с детства было непреодолимое желание высветить свое имя из общего людского потока. Не то чтобы он жаждал славы, но хотел сделать что-то необыкновенное. Есть такой эпизод. Однажды он остался дома с нянькой – родители уехали на ярмарку. И сидя на диване, под бой напольных часов, увидел крадущуюся кошку. Светящиеся кошачьи глаза, движение маятника показались ему знаками адских сил, и он в припадке панического ужаса утопил котенка в колодце, от чего потом страшно мучился. Столь обостренное воображение и страх смерти в пять лет – нечто совершенно исключительное. Возможно, эти черты достались ему от мамы. Она родила его совсем юной (по одной версии, в 16 лет, по другой – ей едва исполнилось 18), читала Евангелие, рассказывала о загробной жизни. Ее религиозная импульсивность передалась чувствительному Никоше. Картины рая и ада, которые ему впоследствии рисовались, идут оттуда.

Его вера порою граничила с болезненными состояниями. Когда Белинский в знаменитом письме из Зальцбрунна по поводу «Выбранных мест из переписки с друзьями» написал страшные слова про то, что «не христианской истиной, а болезненной боязнью смерти, черта и ада веет от вашей книги», он был недалек от истины. На это же указывал и Аркадий Россет, брат Александры Смирновой, с которой Гоголя связывала дружба: «Из вашей книги видно, что вы приходите к Христу от болезни».

Эта болезнь обострилась из-за второго тома «Мертвых душ». После выхода первогода прожил Николай Васильевич Гоголь, оставив нам вечные КНИГИ





- Посмертная маска писателя. 2 В «Вие» Гоголь показал, как одинок человек перед силами
- Могила Гоголя на кладбище Даниловского монастыря в Москве (фото 1902 года).



го тома вся читающая Россия увидела в Гоголе гения и замерла в ожидании продолжения. И у него возникло мессианское ощущение. Первый том он называл крыльцом, обещая, что дальше будет дворец... Предполагались и второй, и третий том. Хотя далеко не все были в восторге и от первой книги: «Каких монстров он там вывел! Посмотрите на урода Плюшкина! Что за Ноздрев! Клевета на Россию! Он опозорил Отечество!..» И таких голосов раздавалось немало. От Гоголя стали требовать положительных образов. В частности, его духовный наставник – о. Матфей Александрович Константиновский, ржевский протоиерей. О его письме

от 20 ноября 1847 года гораздо меньше говорят, чем об упомянутом послании Белинского, но это был не менее мощный удар. «Вы за эту книгу дадите ответ перед Богом», – писал он. Страшнее для Гоголя ничего нельзя представить. Если Белинский обвиняет его в неистинном христианстве, то о. Матфей – в неправедном учительстве.

Итак, все ждут от Гоголя новой книги, а она не пишется. Гоголь не уверен, что идет по правильному пути как художник. «Выбранные места...» были подменой, уловкой. Хотел, с одной стороны, обкатать идеи, которые прозвучат во втором томе, а с другой – выдать хоть что-то заждавшейся публике. Выдал – и попал между молотом и наковальней. Либеральный демократ Белинский и православный ригорист о. Матфей сошлись в отрицании. За три недели до смерти Гоголя, внешних признаков которой еще не было и в помине, о. Матфей приехал в Москву и потребовал от него отречься от Пушкина, которого считал язычником. Более того, он требовал от Гоголя отказаться от писательства. Выведенный в новых главах «Мертвых душ» образ священника (который Гоголь писал, как известно, с него) ему не понравился, и он попросил это сжечь, предупредив: «Вас будут бить за эту книгу еще больше, чем за «Выбранные места».

Тут фатальное столкновение натур, как ни странно, в чем-то похожих. О. Матфей имел склонность видеть в случайных вещах некие знамения, к чему был склонен и Гоголь. К примеру, в Оптиной пустыни при расставании со старцем Макарием, услышав: «Ну, прощайте, больше не свидимся», расценил это как знак, что скоро умрет. Или когда январским утром 1852-го встретившийся Гоголю доктор Гааз (не очень хорошо владевший русским) пожелал Нового года, «который бы стал вечным годом», Николай Васильевич увидел в этом дурное предзнаменование. А тут еще о. Матфей, рисовавший устрашающие картины ада, если Гоголь не одумается. Однажды, не выдержав, писатель остановил священника: «Довольно! Оставьте, не могу далее слушать, слишком страшно!» Между ними после этого разговора случилась размолвка. Но все же Николай

Васильевич поехал провожать о. Матфея на вокзал, даже предложил ему свою шубу вместо холодного пальто, в котором тот замерз, но любезность была отвергнута. Гоголь написал вослед покаянное письмо. Извинения были приняты с замечанием, что намерение «вам зачтется», но завершался благостный в целом ответ словами: «Боюсь что-то я за вас – не сборол бы вас общий враг наш».

Розанов без обиняков называет о. Матфея Мефистофилем при Гоголе. Хотя катастрофа со вторым томом «Мертвых душ» скрывалась в самом Гоголе, в том, что творилось в его душе. Он непрестанно обращался к друзьям, знакомым с просьбами молиться о его здоровье, душе, помощи в написании поэмы. Что означала для Гоголя вера в силу молитвы, можно понять по повести «Вий». По-моему, это одно из самых недооцененных произведений не только у Гоголя, но и в мировой литературе.

О чем эта повесть? О том, что в этом мире человек может остаться один на один с силами ада – и никто ему не поможет. Разве Хома Брут такой уж великий грешник? Обыкновенный бурсак, который леща на базаре утащил да горилки выпил. Не злодей, не душегуб. Причем на хуторе все знают, что с ним будет, ведь ведьма слуга дьявола. Но хуторяне ведут его в церковь и оставляют на погибель, а сами идут пить горилку. Это повесть о глобальном одиночестве человека перед силами зла. Вдумайтесь в этот образ. Захудалая церквушка, потемневшие, потрескавшиеся образа, и вдруг... потрясающая фраза: «Двери сорвались с петлей, и несметная сила чудовищ влетела в божью церковь». Неважно, что она старая и покосившаяся, это божья церковь, и сила ее не в иконах, свечах и Писании, а в живой молитве, которой не состоялось. То же самое произошло и с самим Гоголем. Все видели, что-то с ним не то, но никто не вник, не разделил его боль.

Мы всегда будем с радостью постигать творчество Гоголя. Но развязывать узлы его внутренней жизни тяжело и рискованно. Сам же он клубок своих противоречий для себя распутал, сказав напоследок: «Как сладко умирать». Ушел слегкой душой... □

Как Игорь Тер-Ованесян ходил в гости к Грегори Пеку

• СВИДЕТЕЛЬСТВА •

На следующий неделе исполняется 100 лет со дня рождения популярнейшей в 1950-1960-х голливудской звезды – Грегори Пека. Его актерская слава не знала границ. Он покорял женские сердца одним долгим, пристальным взглядом с прищуром (говорят, мужья партнерш, снимавшихся вместе с Пеком, заставляли их есть чеснок, чтобы те не слишком увлекались репетициями сцен с поцелуями)... Тем интереснее обнаружить русский след в биографии знаменитого артиста.

ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО

Кинодебют Пека состоялся в 1944 году – и сразу главная роль. В фильме «Дни славы» он сыграл советского партизана Владимира Дитятько. А его партнершей в ленте стала Тамара Туманова (урожденная Захарова), дочь русских эмигрантов. Она на тот момент была звездой балета, а в кино снималась впервые. И если Грегори в роли командира партизанского отряда смотрелся вполне естественно, то в Тамаре кинозритель видел приму балета, которую зачем-то одели в ватник, валенки и отвезли в лес. Однако экранная любовь партизана и партизанки, как нередко бывает, по ходу съемок переросла в натуральный бурный роман...

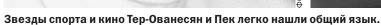
Хотя «Дни славы» принесли Пеку не только радости, но и неприятности. В разгар холодной войны американские «ястребы» припомнили ему эту работу и даже откопали у актера русские корни. Впрочем, когда специалисты взялись всерьез исследовать родословную Пека, они обнаружили лишь ирландских предков по отцу и шотландских по матери.

Сегодня, в век интернета, в Сети то и дело попадаются утверждения об армянском происхождении Грегори Пека. Когда я об этом сообщил знатному армянину Игорю Тер-Ованесяну, легкоатлет только усмехнулся. Он-то хорошо запомнил свое знакомство с Грегори Пеком. Ему довелось побывать в гостях у знаменитого артиста и даже крепко выпить с ним. (Напомним: Тер-Ованесян в течение 16 лет был лидером сборной СССР в прыжках в длину, многократным рекордсменом мира, а позже добился успехов на посту главного тренера нашей сбор-

– Игорь Арамович, на спортивных форумах я читал рассказы, как актер Пек с нашими звездами Брумелем, Тер-Ованесяном и Булышевым пришли в ресторан и...

– Нет, по ресторанам вместе с Пеком мы не ходили. Но в 1964-м после легкоатлетического матча США – СССР в Лос-Анджелесе он пригласил нас к себе домой. Грегори Пек жил в аристократиче-





ском пригороде Лос-Анджелеса. И в этом очень богатом квартале дом Пека был если не самым большим, то одним из самых-

Как вспоминает Игорь Тер-Ованесян, среди приглашенных было 10 советских легкоатлетов, а американских – всего двое-трое. А еще, за компанию, несколько политиков и киноактеров. Обстановка на фуршете была самая непринужденная, хозяин старался уделить внимание каждому из гостей. Произнес несколько тостов в честь советских спортсменов. Почему звезда Голливуда пригласил к себе в гости советских легкоатлетов? На этот вопрос Тер-Ованесян отвечает просто:

– Пек был политически активен, дружил с Робертом Кеннеди, братом президента. А два его сына, 19 и 17 лет, занимались легкой атлетикой и показывали неплохие результаты. Это были дети от предыдущего брака, и отец постарался сделать сыновьям приятное – дать возможность пообщаться с именитыми спортсменами из далекой России. Сам Грегори откровенно нам признался, что никогда не занимался ни спортом, ни физкультурой. Вырос он в очень бедной семье. Когда учился, оплачивал все расходы сам, работая дворником, посудомойщиком, официантом, гидом, манекенщиком. Тогда же получил тяжелую травму

позвоночника, и в дальнейшем нагрузки ему были противопоказаны. Пека даже освободили

от воинской службы... Пока карьера Грегори Пека была на подъеме, у него помимо многочисленных любовных приключений случались и «романы с бутылкой». Говоря попросту, запои. Зачастую в этом деле ему компанию составляла жена Грета – притом что у этой пары подрастали трое сыновей. Значительно поменялся образ жизни Грегори, когда он в 1955-м женился второй раз – на французской журналистке Вероник Пассани. В течение 48 лет эта пара являла собой образец «правильной» семейной жизни.

У них родилось двое детей – сын Энтони и дочь Сесилия. Но и с Гретой Пек сохранил прекрасные отношения, помогал ей.

Перед съемками знаменитых «Римских каникул» Пек был уже одним из самых высокооплачиваемых артистов в мире, а его партнерша Одри Хепберн – почти дебютанткой. На афишах имя Пека написали крупно, а Хепберн – мелким бисером. Так вот, Грегори настоял, чтобы две их фамилии стояли рядом и были напечатаны одинаковым шрифтом. И чтобы их гонорары были равными. Тогда же он предсказал: «Эта девочка получит Оскара». Так оно и произошло: за «Римские каникулы» Одри получила заветную статуэтку.

Ярко изобразив любовь на экране, Пек и Хепберн по жизни оставались лишь близкими друзьями. Грегори и в дальнейшем поддерживал Одри в ее тяжелые минуты. Но даже самые настырные папарацци так и не смогли найти доказательств их любовной связи.

В нашу страну Грегори Пек приезжал один раз: в 1987 году, в пору горбачевской перестройки, в Москве он участвовал в форуме «За безъядерный мир, за выживание человечества», где выступил с проникновенной речью. Впрочем, он мог бы и ничего не говорить человечеству – ему достаточно было лишь посмотреть на всех нас своим особым пристальным взглядом с при-



Главный редактор Валерий Симонов

Редакционная коллегия: П. Абаренов, Г. Агишева, С. Бирюков. Ф. Кислов (ответственный секретарь), Ю. Ряжский (заместитель редактора)

главного редактора). С. Фролов, В. Щуров (заместитель главного

по печати, рег. № 1091 Перепечатка материалов.

Материалы под рубриками **Учредитель** «Открытая трибуна», АНО «Редакция газеты «Труд: «Цена успеха». Издатель «Новости компании» АНО «Редакция газеты «Труд: «Вопрос-ответ»,

«Дело вкуса».

«Ваш автосалон»,

«Будьте здоровы» печатаются на коммерческой опубликованных в «Труде», рекламных материалов редакция ответственности не Адрес АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009, ул. Большая Дмитровка, дом 9, стр. 1

Директор по рекламе: А. Балебанов

Директор службы коммерческих публикаций: Отдел рекламы: (495) 692-65-57 E-mail: reclama@trud.ru Телефон для справок: (495) 221-58-18

E-mail: letter@trud.ru

«Труд» печатается в городах: Воронеж, Кишинев, Москва, Санкт-Петербург, Уфа

Отпечатано в АО «Красная Звезда» 123007, г. Москва, Хорошевское шоссе, 38 Тел.: (495) 941-28-62. (495) 941-34-72. (495) 941-31-62 http://www.redstarph.ru

Индексы: 10220, 10265, 50130 Общий тираж 85 000 экз.

E-mail: kr_zvezda@mail.ru

Официальный сайт газеты «Труд»



Срок подписания в печать: 18.00 Номер подписан: 18.00 Зак. № 1279-2016

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке



россиян ждут выходные с 30 апреля по 3 мая, а на День Победы - с 7 по 9 мая



Конвойный маршрут

В Донецке и Луганске с тревогой ждут лето и с надеждой – гуманитарный груз из России. Почему в Восточной Украине цены московские, разговоры только на русском, но при этом жители не бьют витрин с надписями на мове. Репортаж корреспондента «Труда» из непризнанных республик

Танька – золотая ручка

железа, поэтому, чтобы сделать

фарфор. А декорировать его нача-

ли из-за того, что после обжига вы-

ходила на поверхность железистая

мушка, – зарисовывали дефекты.

– А что такое хороший мастер

- Это кто работает быстро и без

брака. Допустим, по плану нужно

расписать 10 сервизов за 2,5 дня,

а я расписывала столько за день.

За это полагалась премия – десят-

ка. Если заказ крутой, к примеру,

делала сервиз в гостиницу «При-

балтийская», то премия тянула

на тридцатник. Я смешная была,

оправдывалась перед всеми: «Я не

что такую невероятную по щедро-

сти премию платят не за труды, а

за наушничество. Хотя уже на вто-

рой год работы я была ударником

Чтобы быстро работать, нужны

навыки. Кто-то, когда расписыва-

ет изделие, подкладывает дере-

вянный подлокотник. Но тогда со

временем слабеет запястье, рука

дрожит. Поэтому опытные масте-

ра нас учили расписывать на весу.

Нужно знать кое-какие нюансы:

нельзя переложить золота, оно

должно быть цвета миндальной

косточки. Нельзя его ставить в

печь рядом с селеном, оно его

заметалливает. Нельзя ставить

изделия близко друг к дружке,

им нужен кислород. В принципе:

соблюдай технологию – и брака

в вашем деле?

фарфору 4-го разряда. Моя мама, стукачка!» Почему-то считалось,

Татьяна Цветкова – человек вымирающей профессии: живописец по фарфору

• ТРУДЫ •

Обычно как бывает: появится в компании врач, и все хором начинают петь о болячках. А тут на мои вздохи по костяному фарфору (загодя купила немецкой подруге сервиз в подарок, а одна чашка возьми и тресни) вдруг является та, кому на это безобразие можно пожаловаться. Гипотетически. Но оказалось, наоборот, она, Татьяна Цветкова, жалуется... нет, не на жизнь. Ей за державу обидно, за этот самый фарфор, которому отданы годы и труды.

ГУЗЕЛЬ АГИШЕВА

рузья ее прозвали Танька – золотая ручка. Во-первых, работала с золотом, к которому допускался не каждый, во-вторых, у нее золотые руки. «А еще, – смеется она, - меня в шутку называли подпольным миллионером Корейко...»

-Это потому, что с золотом работали и, как раньше зубные техники, могли золотишко сэкономить?

– Не угадали. Ломоносовский фарфоровый завод в Питере, который сейчас опять называется Императорским, принадлежит «Уралсибу», а фамилия владельца... Цветков! Я давно на заводе не работаю, хотя 18 лет там оттрубила. Керамист во втором поколении, была живописцем по

Валентина Семеновна Клименко,

работала старшим научным со-

трудником ВНИИФ, Всесоюзного

института фарфоро-фаянсовой

промышленности. Его уже сейчас

нет, обанкрочен. Всю жизнь она

по командировкам: Владивосток,

Южноуральск, Таджикистан, Ал-

ма-Ата, колесила по местам, где

добывали сырье для фарфоровой

Тогда же много было заводов,

и она ездила с проверками – мож-

но ли из этой массы делать каче-

ственный фарфор. К примеру, наш

питерский Ломоносовский завод

всегда брал глину из «Донбасске-

рамики», с Чаплинского место-

рождения, что возле Славянска.

Там у них глина белая и каолин

шикарный. Сейчас Славянск не

наш. В нашем каолине, в Екате-

Роспись для храма Игоря Черниговского в Переделкине.



фарфор без всяких там точек, без мушек, надо массу через магниты -Чувствуется, дело свое вы знапропускать. Исторически в Китае ете и любите. Почему же ушли и Японии ценился же чисто белый

- Так в середине 90-х настали такие трудные времена, что вспомнить жутко. По четыре месяца не платили зарплату, а детей чем кормить? Бывало, сваришь макароны, польешь их кубиком бульонным для запаха, принесешь на работу. Между делом поставишь на печь разогреться, не в микроволновую, а на нашу профессиональную. Глядь, а макароны уже стащили. У нас девчонки от голода в обмороки падали. Ушла в уборщицы. Намоешь все, а директор выйдет с сигаретой и об стену ее затушит. Тогда я нарисовала картинку свиньи и на это самое место повесила, написав детсадовскую истину, что чистота там, где не сорят. Взбесился. А я сказала, что за место не держусь. Охранником работала в «Мегафоне». Мамины ученицы выручали, они уже тогда все разбрелись по кооперативам...

- Татьяна, процесс изготовления фарфорового изделия трудоемкий...

– Сперва изделие отливается в форме, сушится, затем утильный обжиг при 900 градусах. Глазуруют и снова обжигают при температуре 1400. Потом разрисовывают и снова обжигают при 720-840 градусах.

– Я это к тому, что дома-то, без начальства, ОТК и обираловки,

можно делать заказы? –У меня в небольшой мастерской муфельная печь, в которой я обжигаю свои работы по ночам, когда напряжение не скачет. На то, что ночью обжигается за 2 часа 15 минут, днем нужно часа 3,5, а это влияет на краску. Ты хотел зеленый такого оттенка, а продержал дольше – и получил зеленый совсем другого.

– Много ли было заказов после ухода с Ломоносовского завода? – Грех жаловаться. Расписывала керамические медальоны для храмов – Софийского в Царском Селе, Игоря Черниговского в Переделкине, князя Владимира в Смоленской области, некоторые из них побольше метра в диаметре. Сервизы по частным заказам. Как правило, люди нашего ремесла все друг друга знают, общаются. Тем более что профессия наша вымирающая – нигде уже не учат налитейщиков-формовщиков, пе-

Какой был мастер Леша Бекасов, иди найди такого второго! И моя профессия живописца по росписи фарфора – тоже вымирающая. Ручной труд не ценится, платят за него мизер. Девчонки на Ломоносовском заводе по 8–14 тысяч рублей получают. А, скажем, чайный сервиз на две персоны «Крысята-воришки» по шемякинским рисункам стоит 180 тысяч. Они даже письмо губернатору Полтавченко писали о том, что долгие годы зарплата не индексируется. Так девочку, которая отвозила это письмо, запосадили на сдельную работу. многие же теперь пытаются на-

8-14 тысяч на знаменитом Императорском

заводе. А, скажем, чайный сервиз на две персоны «Крысята-воришки» по шемякинским рисункам стоит 180 тысяч

господдержку. Никто их не послушал. Анаш завод, основанный в 1744-м, не хуже.

-Костяную муку в изделия, как и прежде, добавляют?

- Раньше моя мама часто ездила на фарфоровую фабрику в Ригу, у них там, к слову сказать, необычная розовая глина. Кости животных везли оттуда. Не знаю уж почему. Наверно, они специальным способом обрабатывались. У нас в цеху лежали горы плоских костей с вырезанными дырочками -тогда же делали и костяные пуговицы, и вот, видимо, после такой «вырезки» нам эти кости везли. А сейчас я и не знаю, откуда их везут. Зато знаю точно: привозят изза рубежа уже готовую массу. Да что там масса – из той же Франции везут... готовые тарелки, качества весьма посредственного, а у нас здесь их уже расписывают и ставят клеймо. Сейчас производство на минимуме, в основном делают эксклюзив в художественной лаборатории.

Иногда разбираю мамины записи в блокнотах - сколько же там нюансов! Всяких секретиков, ею открытых, – формула там какаянибудь особенная... В интернете водские начальники наказали, про эти «мелочи» не прочтешь, а



фарфоровый завод, основанный

Итех, кто подписал, стали во всем учиться мастерству именно там, прижимать. Интересно, что потом там была проверка, может, из-за того обращения. И выяснилось, что на заводе деньги есть. Но на порядки там это никак не повлияло, все по-прежнему: цех план не выполнил – прогрессивки лишаются все.

в 1744-м, чем хуже?

 А качество изделий почему упало?

 Так там кто только не числился в хозяевах. Работники завода в свое время не хотели же приватизации, говорили: вон в Германии Мейсенская фабрика тоже принадлежит государству, поскольку это нации, а потому должно иметь

а где еще? Когда асы уйдут, при таких делах они технологию унесут с собой, в «учителях» один интернет и останется.

-Амама?

– Мама после инсульта лежит. Я при ней официальная сиделка с пособием по уходу в 1200 рублей. Поэтому ни в чем себе не отказываю.

-На какой-то грустной ноте мы заканчиваем...

- Грустно, но не фатально. Дети хорошие. Брат – отличный мастер, занимается реставрацией старинисторический бренд, достояние ной мебели, он резчик. Мама, слава богу, жива. И руки есть. 🗖

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

Слон заблудился в трех соснах

Из большегрузного контейнера минской транспортной компании, которая подрядилась перевозить зверей для венгерского цирка, убежал слон. Для 15-летнего обитателя африканской саванны по кличке Маркиз, который почти всю жизнь провел в стаде, автомобильное путешествие по постсоветским дорогам стало целым испытанием. Подъезжая к венгерской границе на украинской территории, слон, видимо, не выдержал ухабов и решил положить этому конец. Несколькими ударами он выбил дверь контейнера, которая едва не смяла кабину. Перепуганный водитель выскочил и не нашел ничего лучшего, как упасть на землю и притвориться мертвым. А слон в это время спокойно потрусил в лесную чащу, радостно трубя и помахивая ушами. Поиски животного пока ничего не дали – то ли слону на воле понравилось, то ли заблудился в трех соснах.

Привет из сердечной ямы

В Сибирь пришла весна, а вместе с ней и романтическое настроение. Влюбленные пары состязаются между собой, придумывая самые экзотические способы выражения чувств. Так, в Омске среди автолюбителей стало модным выражать свои чувства... выбоинами в форме сердец. Фотографии таких любвеобильных дорожных ям заполонили просторы интернета. Пользователи сети шутят, что угодить в такую колдобину хорошая примета, знаменующая скорое романтическое свидание.

Белокурый занавес перед носом

Девушка, летевшая из Хьюстона в Бостон, изобрела оригинальный способ обратить на себя внимание. Своими длинными распущенными волосами она лишила соседа возможности досмотреть фильм. В полете барышня устроилась в кресле поудобнее, а собранные в хвост длинные волосы закинула за спинку сиденья, закрыв экран монитора сидевшему позади пассажиру. Все происходящее сфотографировал сосед и выложил в соцсети. За 24 часа это сообщение набрало тысячи лайков, а в комментариях «добрые» люди писали, что пострадавший должен был просто отрезать хвост либо полить газировкой из стакана. Но пострадавший пассажир оказался настоящим джентльменом и не проронил ни слова до самого конца полета. Так что знакомство, увы, так и не состоялось.

Здоровый образ конфеты

В буфетах московских школ скоро начнут продавать конфеты и печенье в обертке, пропагандирующей здоровый образ жизни. Сейчас эту инициативу обсуждают с представителями власти и родителями, а ученики участвуют в конкурсе рисунков на заданную тему. Как обещают организаторы, лучшие рисунки будут размещены на обертках. Остается, правда, загадкой, какое отношение имеют сладости к здоровому образу жизни.

«Ну, погоди!» навсегда

Вопреки стереотипу, что компьютеры уже вытеснили телевидение, наши дети и их родители по несколько часов проводят у телевизора. Об этом говорят результаты исследования, проведенного Институтом современных медиа. Причем около 70% опрошенных россиян особенно любят и смотрят мультфильмы. Для младших это развлечение, а старшие таким способом снимают усталость и расслабляются у экрана.

КАЛЕНДАРЬ: 1 АПРЕЛЯ

Родился Уильям Гарвей, английский врач, основатель современной физиологии и эмбриологии. Он открыл истинную природу кровообращения и роль сердца как насоса.

1578

1808

Император Александр I провозгласил «навечное» присоединение Финляндии к России.

1809

Родился Николай Васильевич Гоголь, писатель, гордость русской словесности. Все мы вышли из его «Шинели».

1828

В Петербурге торжественно установлена первая колонна Исаакиевского собора.

1873

не будет.

Родился Сергей Рахманинов, композитор, пианист и дирижер.

1875 Английская «Таймс» впервые опубли-

ковала недельный прогноз погоды. 1890

Бельгийский эмигрант Шарль Ван Деполь получил в США патент на первый троллейбус.

1899

Родился Рубен Симонов, с 1939 года – главный режиссер Театра имени Вахтангова.

1906

Родился Александр Яковлев, авиаконструктор.

1924

Приговоренный к пяти годам тюрьмы после провала «пивного путча» Адольф Гитлер начал диктовать Рудольфу Гессу свою книгу «Майн кампф». В тот же день будущий антифашист Антуан де Сент-Экзюпери опубликовал свой первый рассказ «Летчик».

1946

В СССР образован ядерный центр «Арзамас-16», ныне федеральный ядерный центр «Всероссийский научно-исследовательский институт экспериментальной физики».

1969

IX съезд компартии Китая объявляет об окончании «культурной революции».

1976

Стив Джобс, Стив Возняк и Рональд Уэйн основали компанию Apple Computer (B 2007 году переименована в Apple).

1979

По итогам мартовского всенародного референдума аятолла Хомейни провозгласил Иран исламской республикой.

1987

Американец Стивен Ньюмен завершил кругосветное путешествие: за четыре года он пешком преодолел расстояние в 36 200 км, побывал в 20 странах пяти континентов.

1997 Президент Ельцин под-

писал указ о том, что все российские чиновники должны ездить на российских автомобилях. Идею ему подсказал Борис Немцов, только что назначенный на пост вице-премьера.

2004

Частный управляемый космический корабль SpaceShipOne получил первую в США лицензию Федерального управления авиации для осуществления полетов на орбиту.

2009

К НАТО присоединились Албания и Хорватия.