

ОТКРОВЕНИЯ

ЗВЕЗД

Мир
НОВОСТЕЙ

№6 апрель 2025



**КОРОЛЕВА
КОЛОНИИ**

Стр. 16

**ЧЕМ
ВЛАДЕЛА
И ЧТО ПОТЕРЯЛА
БЛИНОВСКАЯ?**

16+

Отец Яниса Тиммы:

**«СЕДОКОВА
РАЗРУШИЛА
ЕГО ЖИЗНЬ»**



Стр. 12



Стр. 7

**НИКИТА ЕФРЕМОВ
НАКОНЕЦ НАШЕЛ
СВОЙ ИДЕАЛ?**

Стр. 10

**АЛСУ
О ПРИЧИНАХ
РАЗВОДА:
«ОБИЖАЛАСЬ
И УХОДИЛА
ПЛАКАТЬ»**

Стр. 20

**ШОУ-БИЗНЕС 90-Х:
МЕШКИ С НАЛОМ
И БАНДИТСКИЕ
КРЫШИ**

Стр. 14

**ИХ ПРОЖИТОЧНЫЙ
МИНИМУМ:
СКОЛЬКО ЗВЕЗДАМ
НУЖНО В МЕСЯЦ?**



4 603726 193045 2 50 06

Журнал «СССР: летопись страны» - полноцветное ежемесячное издание ИД «Мир новостей».



Малоизвестные
факты
советской
истории



Удивительные
журналистские
расследования



Интервью
с легендами
советской
эпохи,
историками
и биографами

Наше издание поможет читателям
лучше оценить советский период, окунет
в непростое прошлое нашей великой страны.

Стриженова **восхитилась другом**

Николай Носков семь лет назад перенес инсульт и окончательно так и не восстановился – есть проблемы с памятью, речь не совсем внятная, правая половина тела работает с трудом. Да еще и сломанная недавно ключица сильно болит. Но в начале марта певец дал концерт. «Для меня это невероятное чудо! Голос звучит с такой силой и интонацией, что сердце замирает!» – поделилась эмоциями Катя Стриженова.

Алсу **показала папу**

Миллиардер Ралиф Сафин приехал на концерт дочери в Казани. И певица опубликовала в личном блоге редкое фото с 71-летним отцом. Поклонники удивились, как молодо выглядит папа Алсу, и порадовались их теплым отношениям. «Папа – моя гордость, мой кумир. Я счастливая дочь», – не устает повторять артистка.

Андрейченко **вернулась домой**

Кажется, почти 30 лет эмиграции в США и Мексике закончились – Наталья Андрейченко еще пару лет назад говорила, что готова вернуться в Россию, а на днях выложила фото из Питера. «Я замерзла, купила шапочку. Зато на Сенатской площади! Какая красота! И дома, и дома», — подписала снимок она.

Пугачева **разрешила весну**

Несмотря на то что Алла с семьей уже три года живет за границей, она остается верна традициям. В первое воскресенье марта Пугачева как всегда «разрешила весну» – красивым тортом с кремовыми тюльпанами и букетами желтых цветов. После очередной пластики выглядит Пугачева лет на 20 моложе.

Сати **убаюкала дочь**

Четырехмесячная дочка Сати Казановой засыпает под мамино пение – как и миллионы детишек по всему миру. Но в качестве колыбельной для ребенка Сати выбирает индийские мантры в кругу единомышленников. Певица уже давно занимается духовными практиками и даже беременной ездила в паломничество по Индии, так что любовь к этой стране дочка впитает буквально с молоком матери. ■

Рита Дакота, жена Диброва и Стриженова рассказали о неудачной пластике

«ДУМАЛА,

Предохищала вопросы «нафига». Вот, подружкам записывала. Хотела «немножко омолодить веки», мне казалось, эти грыжи/морщины меня портят и мешают в съемках. И убрать усталость с век — простая безобидная процедура, а в 34 года уже и не так рано, вроде бы... Ох, дурная баба

Федор — второй муж Риты

Рита Дакота откачала лишний жир, подправила носик, сделала заметнее пятую точку. И не скрывает этого! Но после недавней операции была сама не своя, причем буквально — мечтала избавиться от мешков под глазами, а получила испорченную внешность. И она не единственная знаменитость, которая хотела бы повернуть время вспять, чтобы не переступить порог операционной.

Была уверена, что больше не выйду к людям, не буду сниматься в клипах, не смогу петь

«Дурная баба»

Любая операция — большой риск. Поэтому важно не ошибиться с хирургом. Особенно когда речь о радикальном вмешательстве. Прошлым летом Рита Дакота загорелась сделать лисьи глазки, как у супермодели Джиджи Хадид, — это когда внешние кончики слегка подтягиваются вверх, приобретая миндалевидную форму. Уже после

операции исполнительница жаловалась, что тяжело переносит реабилитацию: лицо оплыло, жуткие синяки не проходили, глаз не закрывался четыре месяца. Бывшая жена Влада Соколовского называла себя лютым уродом и самой стремной на планете, признавалась, что рыдала каждый день.

— Хотела убрать усталость и немножко омолодить веки. Мне казалось, эти грыжи и морщины меня портят и мешают в съемках. Ох, дурная баба! — недавно в слезах заявила она.

35-летняя певица жалуется, что все эти месяцы жила

в личном аду. Боялась даже, что из-за перемен во внешности ей придется завершить карьеру. Но больше всего переживала, что ее бросит муж.

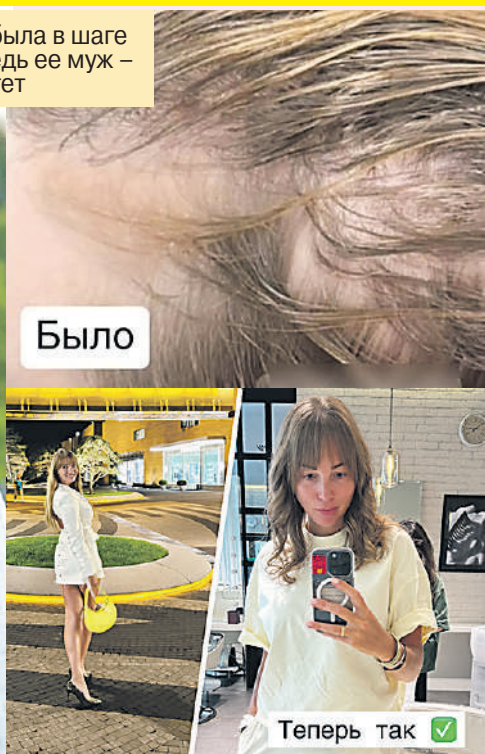
— Мне было ужасно стыдно поделиться бедой даже с близкими. Типа я же сама виновата, сама сделала это с собой. Была уверена, что больше не выйду к людям, не буду сниматься в клипах, не смогу петь. Думала, что если останусь таким уродом, то Федя меня бросит, и я умру одна в окружении 40 кошек, — страдает выпускница «Фабрики звезд — 7», которая до сих пор полностью не восстановилась.

Хирург успокаивает раннимую пациентку и просит

МУЖ МЕНЯ БРОСИТ!»



Полина тоже была в шаге от провала, ведь ее муж – известный эстет



подождать еще несколько месяцев, когда эффект окончательно проявится. Только на это певица и рассчитывает, потому что, если надежды не оправдаются, она не знает, как жить дальше...

«Пришлось спасать здоровье»

Молодая жена **Дмитрия Диброва** на себе познала, каких жертв может потребовать красота. Полина недавно призналась, что на протяжении двух лет наращивала волосы, даже не подозревая, какие жуткие последствия могут быть у этой безобидной процедуры. А закончилось все тем, что у молодой женщины локоны пожухли как трава, начали выпадать, появились жуткие проплешины.

– Это был полный кошмар, – хватается за израненную голову 35-летняя Диброва.

Уже полгода в ее графике значатся регулярные визиты к трихологу, у которого

Полина восстанавливает ослабшую шевелюру: делает маски, пьет витамины. Первые результаты не заставили себя ждать: волосы стали гуще и пышнее. Как гласит одна реклама, они согласились остаться...

Кажется, что грудь **Анны Семенович** живет отдельно от хозяйки. Многие вопросы крутятся вокруг того: своя – не своя, тяжелая – не тяжелая. Ну и ярких шуток, конечно же, выдающийся бюст певицы и экс-фигуристки подарил немало. Однако недавно Аня призналась, что пробовала избавиться от обузы. Обижалась: мол, пашешь как лошадь – а куда ни придешь, все разговоры только о груди. Да и мужчины при знакомстве не сводят с нее глаз.

– Моя грудь заполонила сознания мужиков. Они думали, что грудь Семенович – это то, что должны увидеть в своей жизни. А мне нравится разговаривать с мужчина-

ми. Я не сразу иду заниматься сексом, потому что хочу понять, хочу я его вообще или нет, – пожаловалась однажды Семенович.

Так и созрело решение избавиться от злосчастного балласта и доказать, что «у меня есть еще и душа, кроме волос и улыбки». Но операция по уменьшению бюста прошла не очень удачно.

– Появились последствия. Было еще несколько хирургических вмешательств, чтобы спасти здоровье, – рассказывает Семенович. Какие именно последствия, не уточнила. Но из-за «доработок» ей пришлось на год выпасть из активной жизни. Зато сейчас Аня не видит смысла уменьшать свои «подсолнухи», хотя порой ей тяжело их носить.

«Льется кровь и гной»

Александра, внучка недавно умершего **Олега Стриженова**, все равно что отрезан-

СТРАШНАЯ СИЛА!

Операция по уменьшению бюста прошла не очень удачно

Они думали,
что грудь
Семенович –
это то,
что должны
увидеть в своей
жизни



Многодетной маме перестала нравиться ее фигура

ный ломоть для звездных родственников. Практически не общаются друг с другом. После смерти матери ей досталась квартира на Арбате, но элитные квадратные метры отжали мошенники. Оставшись без крыши над головой, Саша начала пить. Перебивалась случайными заработками. Но вовремя взялась за ум. Одно время промышляла суррогатным материнством. Но от двойня-

шек, которых она выносила, биологические родители отказались. А девочку – сама отказалась отдавать. Всего же своих и «чужих» детей у нее теперь шестеро, на подходе седьмой!

Год назад, после рождения дочки, Александра задумалась о пластике. Многодетной маме перестала нравиться ее фигура – на животе после всех родов остался «спасательный круг», словно

она на седьмом месяце беременности. Внучке народного артиста сделали абдоминопластику с переносом пупка, ушивание диастаза и маммопластику. Стриженова была довольна результатом. Хвасталась, что операция проходила в лучшей клинике Сочи, что все восемь часов находилась под чутким контролем анестезиолога, что у хирурга легкая рука и ничего не болит... Но вскоре после выписки неожиданно начались серьезные осложнения.

– Прошел почти год, а из пупка до сих пор льется кровь и гной, – рисует жуткую картину Александра.

Но самое страшное, что у нее пропала чувствительность живота ниже пупка, она не ощущает, как «булькает» малыш.

– Каждая моя беременность – это шевеления ребенка с 14-15 недель, которые я чувствую. А тут – нет, – убивается многодетная мама. ■

Никита Ефремов, кажется, нашел свой идеал

Никита Ефремов личную жизнь особо не скрывает. Но и не афиширует. Каждое его появление на красной дорожке с новой возлюбленной вызывает фурор. Вот и недавно актер вышел в свет с девушкой, которую называют его будущей женой...

Ольга не из актерского мира

“В женщинах я искал все то, что есть у моей спутницы, моей прекрасной девушки

ВЕСЬ В ОТЦА!

Кот, холодный душ и девушка

Никита Ефремов долго слыл одним из самых завидных холостяков. Иначе и не назвать. Успешный – только и успевает принимать предложения от режиссеров. Обеспеченный – его рабочая смена обходится создателям картины почти в полмиллиона рублей. Из знаменитой семьи. А главное – здоровый: семь лет назад Никита завязал с алкоголем и запрещенными веществами. Вот многие и гадали: кому же достанется такое сокровище?

А достался он Ольге Шурыгиной – Ефремов с ней уже почти два года. О том, что актер больше не одинок,

стало известно после его намеков – однажды он признался, что не представляет будни без кота, холодного душа, музыки и любимой девушки. Впервые же рассекретил свою половинку на кинофестивале в Калининграде. Как и любая парочка, переживающая конфетно-букетный период, чувств молодые люди не скрывали: держались за ручки, обнимались, обменивались нежными поцелуйчиками. В свой недавний выход они уже напоминали супружескую чету.

Многие вообще подозревают, что голубки тайком расписались. Прошлой осенью Шурыгина опубликовала в своем аккаунте совместные фотографии, сделанные на крыльце загородного дома,

которые по атмосфере подозрительно смахивали на свадебные. Нет, никаких «белый верх – черный низ» и «фата до пола». На Ольге – серая водолазка и такого же цвета юбка из фатина в пол, в волосах – георгины. На Никите – широкие черные брюки и льняная сиреневая рубашка с букетиком красных цветов в нагрудном кармане. Как будто на дворе конец XIX века и они вот-вот отправятся в храм на венчание. Но была ли свадьба, звезда «Содержанок» и «Хорошего человека», конечно же, так и оставил за кадром.

Поплывшие веки и морщинистое лицо

Про таких, как Ольга Шурыгина, говорят: «широко

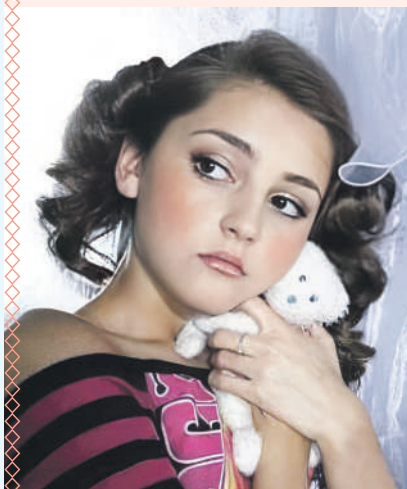
известная в узких кругах». Она – мультимедийный художник, создает инсталляции и интерактивные цифровые произведения. Грубо говоря, те, которые двигаются. Ольга много путешествует по миру, особенно часто заезжает в Узбекистан и африканский Габон. Ее называют «утонченной москвичкой с душой кочевника». В своей среде девушка слывет модной и перспективной. Но главное – она всеми руками «за» семейные связи и традиции. Неудивительно, что вокруг пары и поползли слухи о свадьбе.

Многие отмечают, что влюбленные подходят друг другу и даже чем-то схожи. Правда, некоторые буквально под микроскопом изучили внешность Шурыгиной и теперь уверяют, что ей не 37 лет, как она говорит, а как минимум на 10 больше. Мол, «поплывшие веки» и «морщинистое лицо с улущайзингом» говорят сами за себя. «У папы странные женщины, и у Никиты теперь пошли странные», – пишут в сети. Влюбленные на возню вокруг себя внимания не обращают. Они обосновались в тихом Подмоскovie, где 36-летний Ефремов душой и телом отдыхает от сумасшедшего столичного ритма. Признается, что, как только пересекает МКАД, его сразу отпускает от всей этой суматохи.

Он вообще, кажется, влюблен по уши. Называет Ольгу идеалом и говорит, что давно о такой мечтал.

– В женщинах я искал все то, что есть у моей спутницы, моей прекрасной девушки, – восторгается Никита. – Талант, красота, доброта, нежность, открытость, чувственность, мудрость, игривость в хорошем смысле слова, ранимость, мягкая сила. И много, много чего еще... ■

Никиту Ефремова не зря считают ловеласом. Прежде чем остепениться, он успел вскружить голову не одной девушке. Причем говорят, что все расставания проходили по одной причине – из-за его любвеобильности.



● Сериал «Самая красивая» свел Никиту Ефремова и **Анну Михайловскую**. Будущей звезде тогда было всего 17. «Никита – любвеобильный парень, к нему много девушек на съемки приезжало. Но в тот момент его на мне клинило», – рассказывала Анна. Актер всячески добивался расположения красавицы. Заваливал охапками цветов, познакомил со своей мамой и легко нашел путь к сердцу будущей тещи. Вот только девушка считала ухажера легкомысленным и не созданным для серьезных отношений и в какой-то момент дала ему отставку.



● Никита недолго горевал в одиночестве. Во время учебы в Школе-студии МХАТ он сошелся с одной из первых красавиц курса **Еленой Дудиной**. Говорят, девушка сама приложила все силы, чтобы очаровать наследника знаменитой фамилии. Но перевоспитать дон Жуана не вышло – спустя год влюбленные разбежались.



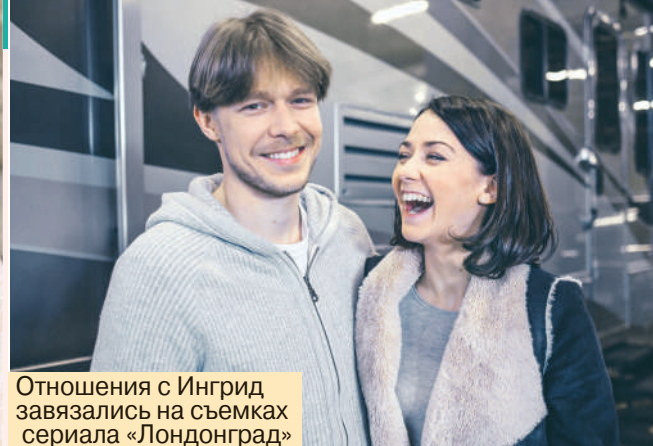
Ефремов и Чиповская учились на одном курсе в Школе-студии МХАТ

● В отношениях Никиты Ефремова и **Анны Чиповской** кипели мексиканские страсти. Их роман однокурсники так и называли: «стремительный и эмоциональный». Пара то сходилась, то расходилась. Во время одного из таких перерывов актриса закрутила с **Алексеем Воробьевым**. Но как только удалось помириться с Ефремовым, вернулась к нему. Увы, но и второе пришествие долго не продлилось. Позже Чиповская сравнивала роман с Никитой с костром, сжигающем все на своем пути.



LEGION-MEDIA

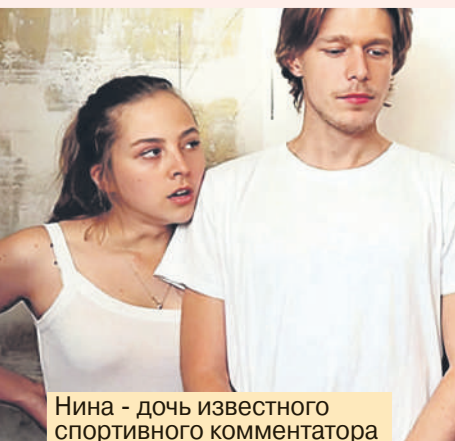
Кристина и Никита скрывали свой роман



Отношения с Ингрид завязались на съемках сериала «Лондонград»

● На съемках картины «Золушка» Ефремов увлекся **Кристиной Асмус**. По крайней мере, многие были в этом уверены. Знаменитости, как водится, уверяли, что это сплетни. Вот только члены съемочной команды рассказывали, что во время перерыва они испепеляли друг друга страстными взглядами и то и дело обнимались. А после съемок их часто видели беззаботно болтающими за ужином в ресторанах.

● Почти три года Ефремов встречался с актрисой **Ниней Гусевой**, дочерью спортивного комментатора Виктора Гусева. Влюбленные съехались под одну крышу, а сам актер с удовольствием рассказывал о семейном быте: «Я не так часто бываю дома. Иногда неделю мы где-то на съемках, на гастролях. Но когда я дома, то мою посуду, выношу мусор. Полочку прибить или лампочку поменять могу. Готовить у меня пока не очень хорошо получается». Несмотря на общий и почти семейный быт, породниться у двух династий так и не получилось.



Нина - дочь известного спортивного комментатора

● Самые серьезные отношения связывали Ефремова с актрисой **Яной Гладких**. 11 лет назад они расписались в одном из тбилисских загсов,

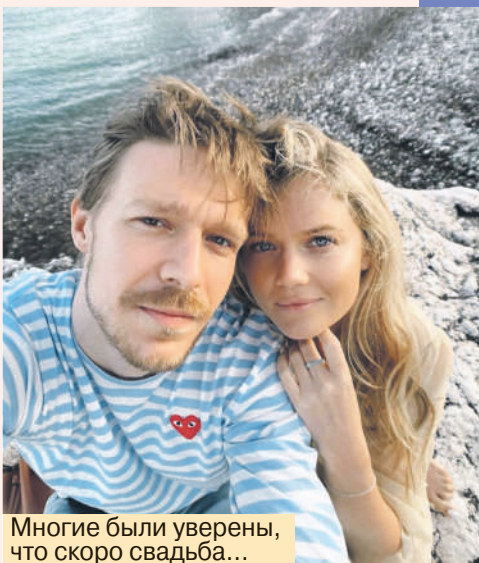


Супругов хватило только на год

а обвенчались в древней Троицкой церкви в деревне Гергети на высоте 2170 метров у подножия Казбека. Но супругов хватило всего на год семейных отношений. «Мы с Никитой слишком импульсивные, горячие, вот и не сошлись», — объясняла Гладких.

● Говорят, что «красной линией» для Гладких стали фото мужа с **Ингрид Олеринской**, которые она обнаружила в его телефоне. Знаменитостям приписывали роман, который завязался на съемках сериала «Лондонград». Они часто проводили время вдвоем вне съемок. Но позже Олеринская уверяла, что между ней и Ефремовым не было ничего, кроме дружбы.

● Роман Ефремова и телеведущей **Марии Иваковой** развивался стремительно. Чуть ли не сразу после знакомства они стали вместе выходить в свет, съехались, часто путешествовали, занимались духовными практиками. «Когда мы только с ним познакомились, я просто потеряла голову. Поначалу мне было очень с ним сложно, я вообще не понимала его ход мыслей. Но понимала, насколько сильная связь между нами, и была уверена, что найду с ним общий язык», — откровенничала звезда «Орла и решки» и намекала, что не прочь выйти за Никиту замуж. Многие были уверены, что за свадьбой дело не станет, но предложения Мария так и не дождалась. Отношения стали остывать так же быстро. Спасти их не смог даже психолог. Спустя два с небольшим года они разбежались. «Наш танец с Машей завершен. Завершен с трепетом и любовью к пройденному пути. Благодарю!» — сказал после расставания Никита.



Многие были уверены, что скоро свадьба...

НА СЛУХУ

Алсу рассказала о том, как решилась на развод

Счастливые улыбки детей, муж-миллиардер, знаменитая жена... Брак Алсу и Яна Абрамова со стороны казался красивой сказкой о любви. Но она рассыпалась в прах. Только недавно певица призналась, в каком жила аду...



Брак певицы выглядел счастливым только со стороны

«ОБИЖАЛАСЬ И УХОД

-Я выросла в мусульманской семье, где мужчина доминирует, – говорит певица. – Такая модель поведения была у меня и с мужем. Я обижалась, уходила плакать и никому ничего не рассказывала. Держала в себе весь негатив, думала, что поступаю правильно...

Но когда Ян увлекся **Анастасией Решетовой**, блогершей и бывшей возлюбленной **Тимати**, стало совсем нелегко. По словам 41-летней Алсу, весь последний год брака она находилась в ужасном эмоциональном состоянии. Жила как в пыточной.

– Вокруг меня хоть и сложился имидж страдающей царевны Несмеяны, но все мои друзья знают, что я очень юморной человек, легкий и веселый. В какой-то момент я это в себе растеряла от всей этой тяжести, стала своей же тенью. Просыпалась в полной апатии, не хотела ничего делать – ни работать, ни петь, ни с детьми время проводить...

Единственно правильным выходом из депрессии стал поход к психологу. Сбившаяся с пути и совершенно потерянная Алсу шла не плакать к мужу, не жаловаться на жизнь, а разбираться в себе. Именно благодаря проработке внутренних зажимов артистка осознала, что заслуживает любви и уважения. А вместе с прозрением пришло и решение поставить точку в несчастливом браке. Хотя Алсу признается, что и сама наломала дров:

– К сожалению, большинство людей старается найти волшебную таблетку от всех проблем, не хочет отвечать за свои поступки, признавать ошибки. Я не снимаю с себя ответственности за то, что произошло с моим браком, и понимаю, где вела себя неправильно.

Война до победного

Ян долго пытался вымолить прощение. А когда понял, что тратит время попусту, сделал благородный жест –

предложил Алсу 2,5 миллиарда рублей! Его адвокат **Александр Добровинский** уверял, что Абрамов не хочет доводить до раздела имущества в суде и что он никогда не даст в обиду мать своих детей. Но Алсу, как и любая обиженная женщина, пошла на бывшего танком. Заявила: делить будем все! Тем более есть за что бороться, ведь на кону – 10 миллиардов! В ее исковом заявлении на ста страницах перечислены автомобили, парковочные места, акции различных компаний, доли в фирмах, банковские счета и многое другое. Но главное – недвижимость. Это апартаменты в центре столицы – на 57-м этаже элитного жилого комплекса. Четырехэтажный дом в викторианском стиле площадью 3000 «квадратов» на Рублевском шоссе, уровень роскоши в котором зашкаливает: колонны, лепнина, хрустальные люстры, мозаика на стенах, бассейн с панорамными окнами и видом на сосновый лес. Коттедж в Крыму



Бывшим супругам
есть за что бороться -
на кону 10 миллиардов!

У Алсу
трое детей



„Просыпалась
в полной апатии,
не хотела ничего
делать - ни работать,
ни петь, ни с детьми
время проводить

ИЛА ПЛАКАТЬ»

на побережье Черного моря с личным пляжем, причалом, конюшней, теннисным кортом и даже вертолетной площадкой и собственной мечетью...

Недавно певица потребовала наложить арест и запретить Яну совершать какие-либо действия еще с несколькими «секретными» объектами недвижимости – они были куплены за пару лет до развода и записаны на других, скорее всего, на ближайших родственниках. А это, на секундочку, дом площадью 652 кв. м, земельный участок в 4 гектара, а также несколько жилых помещений.

По слухам, Абрамов пришел в бешенство от исков, которыми его забрасывает бывшая. Ни о каких мирных переговорах теперь не может быть и речи.

– Ян сопротивлялся жестким каким-то вещам, но теперь я забрал дело в свои руки. Все следующие суды будут менее интересны для Алсу, – грозит Добровинский.

«Хочу все время шутить и смеяться»

Артистка признается, что не страдает от недостатка мужского внимания. Она окружена кавалерами, позволяет им оказывать знаки внимания. А от некоторых принимает даже подарки.

– Пусть дарят, – отмахивается заслуженная артистка. – Я, конечно, мужчине сразу говорю, «вариант или не вариант». Но если это не останавливает и он все равно хочет сделать подарок, это его проблемы.

При этом знаменитость уверяет, что пока не готова к чему-то серьезному. Да и запросы к потенциальному бойфренду у Алсу высокие:

– Нам должно быть интересно вместе. Я должна ощущать себя в безопасности. Не люблю вот эти игры. Я достаточно прямолинейна, и мне хочется, чтобы в ответ было так же. А внешность вообще не главный критерий. Но если визуализировать, то он должен быть высокий симпатичный

брюнет со светлыми глазами. И плюс у него должно быть чувство юмора.

Впрочем, в стане бывшего супруга уверяют, что певица давно уже нашла себе крепкое мужское плечо. Якобы она встречается с кем-то ну очень известным и влиятельным. Причем настолько, что его имя лучше не произносить вслух.

– Люди, близкие к Алсу, мне часто звонят и рассказывают, с кем она встречается, с кем живет. Большая или маленькая любовь у них, я не знаю. Но называется одно и то же имя, – интригует Добровинский.

Говорят, Алсу вышла из себя, когда до нее дошли эти слухи. Она требует у звездного адвоката назвать имя «женуха» и угрожает судом.

Несмотря на то что конфликт обещает перейти в острую фазу, певица не впадает в уныние. Алсу активно гастролирует. Хотя, родившись в семье вице-президента нефтяной компании, вообще может не запариваться насчет работы. Более того, теперь она соглашается выступать и на частных мероприятиях, и на вечеринках. В браке-то максимум, что позволяла себе, это появляться на крупных концертах и в новогодних «огоньках». Посвящать себя мужу и детям – это было жесткое условие Яны. Теперь же она катается по заграницам, развлекается с подружками – недавно отрывалась в компании Зары и жены Гарики Мартirosяна в самом обычном караоке.

– Для меня было очень трудно перевернуть эту страницу и встать на новый путь, – улыбается Алсу. – Трудный шаг, на который я все-таки решилась. Но оказалось, я намного сильнее, чем думала. Во мне открылись какие-то скрытые силы, новое дыхание. Те, кто меня знают, говорят: «Боже, ты сейчас такая, какая ты была раньше!» Я вернулась к себе. Даже в какой-то степени проживаю вторую молодость, потому что нахожусь в том состоянии, в той энергии. Я хочу все время шутить, смеяться... ■



„Он взрывался и говорил, что я ничего не понимаю и она «лучший человек в мире»“

Отец Яниса Тиммы:

«СЕДОКОВА РАЗРУШИЛ

Родные Яниса Тиммы инициировали собственное расследование обстоятельств его смерти, поскольку не верят в озвученную российскими криминалистами версию о суициде. О своих подозрениях, отношениях с бывшей невесткой – певицей Анной Седоковой – и о том, почему для него так важно добиться правды, «ОЗВ» рассказал отец Яниса – Райтис Тимма.

«Пока одни вопросы»

– К московским следователям, которые настаивают на версии якобы суицида, у меня много вопросов, – говорит отец спортсмена. – Например, есть чек из отеля, в котором сын провел свои последние дни. В чеке прописано, что Янис заплатил за проживание с 14 по 16 декабря. По правилам гостиницы, в 12:00 должен был съехать из номера. Но тело-то нашли вечером 16-го! Он не должен был жить уже в этом отеле. Если продлил номер, то где еще один чек? Его нет.

Дальше. Видео показывает, что сын почему-то не может попасть в подъезд. Почему? Он же там жил – значит, должен помнить цифры домофона. Но не может зайти... Затем узлы на веревке. Мой латвийский адвокат изучил

протоколы осмотра места происшествия и посмертные фото Яниса. Он сам бывший следователь, работал при Следственном комитете Латвии в СССР. И обратил внимание: «Очень профессионально завязаны узлы. Один на перилах, а второй на шее. Разве Янис в такой ситуации думал бы о красивых узлах? И главное – мог бы завязать их в крошечной темноте подъезда?»...

Рядом с телом обнаружили мобильник сына с надписью на экране «Позвоните Анне». Извините, но опять не сходится. Янис прекрасно говорил по-русски. Но не умел писать, это я точно знаю. Когда отправлял сообщения, Анна всегда исправляла грамматические ошибки. Если бы писал «позвоните», написал бы – *pozvaniti*. Он всегда писал латинскими буквами, не зная правил русского языка...

Словом, пока одни вопросы. А ответов нет. И очень много вопросов к Седоковой...

«Распродавал все, что было»

– Вам удалось поговорить с ней за эти три месяца?

– Нет. Я у нее заблокирован и в телефоне, и во всех соцсетях. Маме Яниса – Аушме – она позвонила утром 17 декабря. Мы уже знали о произошедшей трагедии, ждали от Анны каких-то объяснений. Но она лишь спросила Аушму, не знает ли та пароль от телефона Яниса. Аушма не знала. Анна ответила: мол, «буду разбираться сама». И отключилась. Второй звонок поступил от нее примерно через месяц. На сей раз интересовалась, не знает ли Аушма, куда пропали два дорогих кольца и браслет Яниса... Как минимум странно задавать такие вопросы матери, которая потеряла сына и почти круглосуточно плачет. И конечно, Аушма понятия не имела ни о кольцах, ни о браслете. «Ладно», – сказала Седокова и бросила трубку.

Мы считаем ее ужасным человеком, она разрушила жизнь Яниса.

– Как они познакомились, вы знаете?



Янис с мамой и сыном от первого брака



Тайна смерти баскетболиста до сих пор не раскрыта

А ЕГО ЖИЗНЬ»

– Как рассказывал сын, их представили друг другу общие знакомые в кафе. Лично я теперь подозреваю, что это знакомство и встреча были инициированы и спланированы самой Седоковой.

Ведь Янис был успешным спортсменом. Я его с детства тренировал, я сам тренер, педагог. В 16 лет сына взяли в нашу сборную. К 18 он стал одним из лидеров, был очень уверенным в себе. В мадридский «Реал» приглашали. Но «Баскония» предложила лучшие финансовые условия, и он пошел туда. В 2021-м должен был ехать в Милан подписывать выгодный контракт на полтора миллиона за сезон чистыми. Но вместе с Седоковой вдруг решает ехать в Америку. Там, если ты не местная звезда, получаешь около миллиона. Минус налоги, остается около 500 тысяч. В сравнении с прежними условиями, согласитесь, существенная разница. А Янис умел считать деньги. И все равно уехал. Распродал все, что в Латвии было: машины, имущество, бизнес...

– Вы не пытались отговорить сына от опрометчивых поступков?

– Пытался неоднократно, говорил ему: «Разве ты не ви-

дишь, что у тебя портится карьера? Возможно, это происходит из-за влияния Анны?» Он взрывался и говорил, что я ничего не понимаю и она «лучший человек в мире».

«Я его не узнавал»

– После смерти Яниса Седокова написала в соцсетях, что последние годы жила «как в аду». Что имела в виду, как вы думаете?

– Очевидно, какие-то поступки Яниса ее не устраивали. Но какие – понятия не имею. Пил? Бил? Если так, то почему она доверяла ему своего сына Гектора от предыдущих отношений? Она уезжала на гастроли, а сына оставляла с Янисом. Вряд ли нормальная мать будет оставлять ребенка с «чудовищем».

При этом не разрешала ему видеться с сыном от первого брака, Кристианом. Как-то мы собрались семьей – я, мама Яниса, его сестра и он с Анной. Приехал Кристиан. Давно не виделись, Янис пошел с ним играть, он любил детей. Так Седокова истерику закатила: «Я ухожу, ты не уделяешь мне внимания!»

Была история, когда Аушма вместе с Кристианом полетела к Янису – он с Анной

уже жил в Майами. Аушма сварила кашу на завтрак для всех. Седокова взорвалась: мол, каша невкусная. Предложила Янису выбрать – «или я, или твоя мать». И Янис снял матери номер в отеле. А Кристиана вообще определил во временный детский сад. Маленького ребенка, который еле на латышском тогда говорил, а английским вообще не владел. Полагаю, сын сделал это не без влияния Анны... Вообще, я не узнавал его. Янис всегда был очень заботливым и внимательным к близким. Когда-то у меня были проблемы с тромбами, попал в реанимацию и чуть не умер. Сын нашел лучших врачей. Спустя время напомнил мне ту историю. «Ты как будто жалеешь, что я остался жив», – заметил я. Он ответил, что не жалеет, но – «не слишком ли много я тебе помогаю?» В итоге вообще заблокировал мой номер, я не мог ему даже позвонить. И с матерью почти прекратил общение. Ну а потом случилось то, что случилось...

– Какие перспективы возбуждения уголовного дела по факту смерти, что говорит ваш адвокат?

– Знаю, что Седокову хотят вызвать на допрос в Латвию. Не знаю, в каком качестве – подозреваемой или свидетеля. Но думаю, что вряд ли она приедет... Недавно она выложила в сеть свои видео «после долгого молчания», заявив: мол, «пойду вперед и буду петь». И ни слова о произошедшей трагедии. Будто не было никакого Яниса... Вы знаете, как-то Седокова заявила про Яниса, что он «такой же колхозник, как и его отец». Видимо, хотела таким образом унижить. Но я, во-первых, не колхозник, а тренер и педагог, с высшим образованием... Но сейчас я думаю: да лучше бы сын был колхозником. Ездил бы на тракторе и ни о какой Седоковой знать бы не знал. А так выбился в люди и встретил эту... Извините, не могу удержаться от слез... ■



Зарубиной хватает на жизнь 50 тысяч в месяц, а Пригожину надо 10 миллионов

Певица Ольга Зарубина не жалуется на финансовые трудности. Она востребована, продолжает выступать. И получает приличные гонорары. Но, как выяснилось, исполнительница хита «На теплоходе музыка играет» отнюдь не шикует. Расходы у нее скромные. А как у других?..

«В рестораны не хожу»

Многие уверены, что знаменитые артисты живут на широкую ногу: питаются деликатесами и покупают только дорогую одежду. Потому что им надо подчеркнуть перед публикой свой высокий статус: звезды же! Да и гонорары у них такие, что позволяют как сыр в масле кататься. Но **Ольга Зарубина** призналась, что старается много не тратить:

– Для того чтобы прожить в Москве, мне в месяц нужно 50 тысяч рублей. Это, конечно, минимальная граница. Я не привыкла барствовать. Покупаю лишь самое необходимое. Шмотки, например, мне не нужны. Я их не покупаю, потому что уже одета с ног до головы. Не имей сто

рублей, а имей сто друзей, что называется.

Певица живет не в особняке, а в обычной квартире. Поэтому платежи за коммуналку у нее приемлемые:

– За квартиру я плачу 6 тысяч рублей в месяц. У меня меньшая площадь жилья, чем у других моих коллег. Поэтому коммуналка обходится в эту сумму.

Самые крупные траты у певицы – на здоровый образ жизни:

– Больше всего денег у меня уходит на еду: я стараюсь питаться правильно, покупаю качественные продукты. В рестораны не хожу, так что эта статья расходов у меня равна нулю. Я предпочитаю готовить сама. Во-первых, знаю, из каких продуктов приготовлено. Во-вторых, получается все свежее и то, что хочется именно мне.

Еще 5 тысяч в месяц Зарубина тратит на витамины, которые помогают ей оставаться в тонусе:

– Я пью самые простые витамины, которые покупаю в аптеке. Если все траты складывать, то выходит около 50 тысяч рублей в месяц. Но в целом я считаю: чтобы комфортно прожить одному человеку в Москве, ему в месяц нужно 100 тысяч рублей.

«От 500 тысяч рублей и до бесконечности»

Ксения Бородина с суммой в 100 тысяч категорически не согласна. Мало! Не говоря уже о том, чтобы, как Зарубина, прожить на 50... Свои ежемесячные расходы она подсчитать затрудняется. И говорит, что большая их часть – это все же зарплаты помощников и сотрудников сети салонов красоты, которые есть у телеведущей в Москве. Но и на себя остается немало. Поэтому если вдруг Ксении понравилась сумочка за 500 тысяч, то она сразу же эту сумочку покупает. А почему нет, если ровно

ТОЧНЫЙ МИНИМУМ



Бородина и Самбурская привыкли ни в чем себе не отказывать



столько же у Бородиной стоит один рекламный пост в соцсетях? А у нее таких постов выходит по 8-10 в месяц.

Стас Пьеха признался, что для комфортной жизни ему надо не менее миллиона. Но не потому, что сам столько транжирит. А потому что 500 тысяч каждый месяц отправляет на расходы маме и бабушке, еще 350 – это алименты сыну от первого брака. В теории сам он готов прожить на оставшиеся 150 тысяч. Но пока заработки певцу не позволяют ограничиться этой суммой.

Настасья Самбурская рассказала, что только на коммуналку у нее уходит 25 ты-

сяч. И еще 20 – на платную парковку. Поэтому ей денег надо много – «от 500 тысяч рублей и до бесконечности».

Иосиф Пригожин, оценив свои расходы за квартал, вычислил, что в месяц ему надо минимум 10 миллионов. Основные траты приходятся на творчество жены – организация концертов, реклама, клипы, стилисты, визажисты:

– Все, что у меня есть, я расходую на Валерию, – уверяет

продюсер. – На себя вообще ничего не трачу. К тому же у меня шестеро детей, два внука, еще третий скоро появится.

Семейные расходы у Пригожина составляют 2 миллиона в месяц. И эти деньги заранее распланы: оплата коммуналки для пожилой мамы – 15 тысяч рублей, ЖКХ за квартиру, где он живет с Валерией, – 70 тысяч рублей. Квартира большая – 300 квадратных метров, да еще и дом элитный – с охраной и множеством других дополнительных услуг, за которые тоже приходится платить. Плюс у Иосифа и Валерии есть дом в Швейцарии, который они называют своей дачей. На содержание этой дальней дачи уходит по 120 тысяч рублей в месяц. Ну и плюс финансовая поддержка шестерых детей... В общем, 10 миллионов едва-едва хватает!

Агата Муцениеце не зря добивалась от бывшего мужа **Павла Прилучного** повышенных алиментов. У нее ведь тоже большие расходы! Иногда уходит миллион за неделю!

– У меня же няни, водитель, платы за квартиру. Мне важно, чтобы на счету было не менее 5 миллионов рублей.

Получается, что прожиточный минимум у звезд разный. Но самый минимальный все же у Ольги Зарубиной. На те 50 тысяч, которыми она легко обходится, больше никто прожить не смог бы... ■

„ Мне важно, чтобы на счету было не менее 5 миллионов рублей



У Пьехи и Муцениеце большие расходы



Чем владела и что потеряла Елена Блиновская?

Свой подмосковный особняк она называла «личный Париж»



КОРОЛЕВА КОЛОНИИ

Во время недавнего вынесения приговора на Елене Блиновской не было лица. До последнего она надеялась на снисхождение. Самым драматичным стал момент, когда «королева марафонов» отвернулась от всех, услышав, сколько ей придется провести за решеткой. Когда Елена освободится, от ее многомиллионного состояния не останется и следа...

Защита 43-летней **Елены Блиновской**, которую обвинили в отмывании денежных средств, неправомерном обороте средств платежей и уклонении от уплаты налогов, настаивала на том, чтобы ее отправили к детям, а не на бары. Об этом же просила и сама арестантка – дать ей отсрочку от исполнения наказания, пока младшим наследникам не исполнится 14. Их у «королевы марафонов» четверо. Старшему в этом году исполняется 16, близнецам-блондинам – по 13 лет, а самой младшей и единственной дочке идет пятый годик. Но суд отказал и назначил блогерше пять лет.

– Человека просто растерзали, – убивается мама Блиновской, на плечи которой легло воспитание внуков.

Во многом бизнесвумен сама виновата. Она знала, что

в отношении нее ведется следственная проверка. А когда ее предупредили о готовящемся аресте, попыталась сбежать из России. Мастерски запутывала следы – купила билеты на утренний рейс из Москвы в Ташкент, а сама рванула на люксовом авто в Белоруссию, откуда планировала улететь в Европу. Беглянку задержали на границе. Она предлагала следователям сначала 5 миллионов долларов за подписку о невыезде, потом – 10...

Непосредственно в колонии Елена будет чалиться меньше пяти лет. В этот срок зачтут время, которое она провела под домашним арестом и в следственном изоляторе. Фактически Блиновская «отмотала» уже почти два года. В принципе через шесть месяцев сможет податься на условно-досрочное и освободиться уже

к концу года. Вот только на свободу мультимиллионерша выйдет нищей – все ее имущество было конфисковано и обращено в пользу государства...

«Соситесь, я вам заплатила!»

Таланта финансиста у Блиновской, конечно, не отнять. В Ярославле, где она жила с семьей до 37 лет, Елена была телеведущей, соучредителем ветеринарной клиники и торговой марки. В блогерство ударились, когда вынашивала двойню. Делилась мыслями о воспитании детей, открывничала о своей жизни. Когда блог начал приносить первые деньги, запустила марафон желаний, в котором учила правильно мечтать, работать с подсознанием. На старте курс стоил 2000 рублей, но аудитория росла, а с ней и стоимость, которая стала доходить до 300 тысяч! Появились и другие тренинги – «Предназначение», «Финансовый марафон», «Стань и получишь»... На них Блиновская внушала: «Если вам не везет, у вас менталитет обезьяны, значит, вы не работаете над собой, вы – ленивая обезьяна».



О красивой жизни придется забыть. По крайней мере, на ближайшие несколько лет



Муж отправился на СВО, но это не помогло

„Шесть спален, 11 санузлов, крытый бассейн, библиотека, сауна и хамам



За каких-то два года блогерша заработала более 4 миллиардов рублей. Жила на широкую ногу. Многие до сих пор помнят ее вечеринку по случаю 40-летия, на которую Блиновская грохнула почти 150 миллионов! Гостей вывезли на Алтай и поселили в пятизвездочный отель. Их развлекали Киркоров, Нюша, группа «Звери». А ведущих – Собчак и Ургант – Елена заставляла прилюдно целоваться. «Соситесь, я вам хорошо заплатила!» – кричала раздухарившаяся юбилярша. Удивительно, но никто из дорогих гостей публично не поддержал Блиновскую, когда над ней сгустились тучи...

Купалась в деньгах

Со своими деньгами Блиновская с мужем, казалось, обеспечили себя и детей на несколько жизней вперед. Она вообще любила красиво пожить. Коробками скупала дорогие аксессуары. Это и легендарные сумки Birkin от Hermes, которые отшиваются вручную, – чтобы стать их счастливой обладательницей, нужно провести в листе ожидания год,

а то и два, и заплатить в эквиваленте не меньше двух миллионов рублей. И часы Rolex стоимостью от миллиона, и украшения Cartier, которые блогерша хранила в комодах со стеклянной витриной. В ее гардеробе висели люксовые наряды от Fendi, Gucci, Chanel, Celine, Prada... В гараже были припаркованы элитные иномарки Lamborghini Urus, Range Rover, Maybach, Bentley. Стоимость каждой «тачки» – не меньше 20 миллионов. Запросто можно купить 3-5 квартир где-нибудь в провинции. Да и на комфортное жилье в Москве хватило бы! В сейфе бизнесумен хранились коллекционные монеты стоимостью 100 миллионов рублей!

Свое гнездышко в ближайшем Подмоскowie Елена Блиновская тоже обустроила на «пять звезд». Называла его красиво – «личный Париж», причем не просто так. На участке блогерша установила фонтаны и 12-метровую точную копию Эйфелевой башни... В их особняке площадью 1700 кв. м было все и даже больше: огромная гостиная с камином, шесть спален, 11 санузлов, крытый бассейн, библиотека, сауна и хамам. Стоимость такой красоты – около 600 миллионов!

И это не считая не менее роскошного коттеджа в дачном поселке «Миллениум Парк»,

квартир, нежилых помещений и земельных участков в Москве, Подмоскowie, Крыму и Ярославле. Часть этого добра удалось продать, чтобы погасить долги перед налоговой. Остальное теперь принадлежит государству. Всего же, по некоторым данным, у «королевы марафонов» конфисковали 66 объектов недвижимости. Почти на миллиард!..

Досталось и ее мужу. **Алексей Блиновский**, который сейчас находится в зоне СВО, по решению суда лишился квартиры на Серпуховском Валу в Москве за 101 миллион рублей и четырех машино-мест там же за 12 млн, девяти земельных участков и четырех домов в Алуште, 19 земельных участков и восьми домов в Костромской области, трех земельных участков и трех зданий в Ярославской области, четырех земельных участков в Республике Адыгея. Не исключено, что конфискуют и имущество близких родственников Блиновской, проверка по которым вот-вот начнется.

Сейчас невозможно сказать, какой Елена вернется из мест не столь отдаленных – сломленной или, наоборот, полной решимости восстановить статус-кво. Но в любом случае сделать это будет непросто. И не только потому, что она потеряла доверие в глазах своей паствы. После отсидки Елене Блиновской будет запрещено заниматься коммерцией еще четыре года... ■



Влад Бумага пока наслаждается жизнью



Саша Митрошина сейчас под следствием

А как другие блогеры?

Брак Чекалиных не выдержал испытаний



Миллионеры из трущоб

• Кумир подростков **Влад Бумага** запомнился широкому кругу россиян вопросом **Владимиру Путину** во время его пресс-конференции. Белорусский блогер и сам стал ближе к президенту – купил пентхаус за полмиллиарда рядом с Кремлем, а на день рождения подарил себе ярко-зеленый «мерс» за 44 миллиона.

• **Анастасия Ивлеева** задолжала налоговой 30 миллионов рублей, но предусмотрительно не стала доводить дело до СИЗО – недавно она погасила долг, продав за 120 млн своей роскошный трехэтажный особняк в подмосковной Истре с бассейном и дизайнерским интерьером.

• В начале марта **Сашу Митрошину** задержали в Краснодарском крае. 30-летнего коуча обвиняют в отмывании денег в особо крупном размере.

Митрошина, известная в сети как Матерь бложья, живет на доходы от рекламы и курсов. Однажды похвасталась, что заработала 140 миллионов за час! После того как блогершу обвинили в налоговой афере, она перебралась в Дубай, где купила жилье за 30 миллионов. Саша вообще активно вкладывается в недвижимость – в Москве у нее как минимум три квартиры, включая апартаменты в небоскребе «Москва-Сити» и «гнездышко» возле

Большого театра стоимостью не менее 350 миллионов рублей. Глядя на страдания Блиновской, Митрошина поспешила погасить долг перед налоговой, а это ни много ни мало 216 миллионов. Теперь уверяет, что осталась без денег. «В финансовом плане я начинаю свою жизнь с нуля. У меня нет никаких резервов. Страшно, но что делать?», – жалуется Матерь бложья. Но это еще что! Сейчас блогерше грозит до десяти лет лишения свободы с крупным штрафом.

• **Валерии Чекалиной**, более известной как Лерчек, пока тоже не до дорогостоящих покупок. Сначала ее и мужа Артема обвинили в уклонении от налогов на сумму свыше 300 миллионов, потом – в отмывании 130 миллионов. Долги супруги погасили – с пеней накапало полмиллиарда! Но пока длились разбирательства, успели развестись.

• Прошлой осенью стало известно, что **Надежда Серова**, она же Надин Серовски, недоплатила налогов почти на 70 миллионов рублей. Блогерша поспешила скрыться от всех в Дубае, откуда продолжает богатеть за счет россиян – продает им косметику, а за «каких-то полмиллиона» берется научить правильно и много зарабатывать в сети. Баснословные доходы Надин спускает на брендовую одежду и люксовые машины.



Ивлеевой пришлось продавать особняк



Серова сбежала в Дубай



В КАЖДОМ НОМЕРЕ:

- ✓ Известные факты об известных людях
- ✓ Путешествие по временам и эпохам
- ✓ Королевские тайны
- ✓ Легендарные Lovestory
- ✓ Мистические повороты в жизни и загадочные обстоятельства смерти знаменитостей

Наш журнал – это собрание невероятных историй о людях, которые опередили свое время.

Открывайте для себя неизведанные страницы прошлого, настоящего и будущего!



**Шоу-бизнес
1990-х:
заказные
убийства,
мешки с налом
и бандитские
крыши**



«МЫ ПЛАТИЛИ С КАЖДОГО КОНЦЕРТА»

Мы уже посмотрели сериал «Комбинация» и фильм «Руки вверх!» о шоу-бизнесе в лихие 90-е... Для многих звезд – это время сумасшедшего взлета, для криминала – полная вседозволенность и ощущение собственной безнаказанности. Дороги тех и других не могли не пересечься. И тогда эстраде ничего не оставалось, как принять новые правила игры, в которой на кону стояла жизнь...

«Из меня вылезает такое!»

Популярность **Филиппа Киркорова** в начале 1990-х росла бешеными темпами. «Атлантида» и «Небо и земля» гремели из каждого утюга. Разумеется, будущим королем российской эстрады заинтересовались криминальные структуры. Однажды во время выступления в Лужниках к нему в гримерку ворвались несколько мужчин, которые заявили, что с этого дня он будет платить им дань. Но певец не растерялся.

– У меня есть одна черта характера. Когда со мной случается похожий инцидент, я «группируюсь», и из меня вылезает такое, о чем я и подумать не мог! Я хороший актер. Начинаю на их языке, на жаргоне с ними разговари-

вать, не имея представления, что несу, – рассказывает о том инциденте певец. Якобы он оказался настолько убедительным, что браткам пришлось ретироваться.

Безусловно, о характере Бедросовича и о том, что из него может вылезти, известно всем. Но бандиты – не журналистка **Ирина Ароян**, которая могла испугать разве что своей розовой кофточкой. Да и на «рабочие встречи» отправляли не мужчин в перьях или Луи Виттоне, с которыми Филипп Киркоров действительно мог бы говорить на одном языке, а «быков».

Тем более что разговор со строптивцами в то время был короткий. То, что бывает с теми, кто не принимает условия, на себе познал певец и композитор **Владимир Мигуля**, автор сверхпопулярно-



Киркоров
от братков
отбился



«Мерседес»
Мигули
взорвали,
водитель погиб



«Мираж» зарабатывал
баснословные деньги

У меня был
помощник Саша.
Он носил чемодан
с деньгами

го хита «Трава у дома» и нескольких десятков других, на которых несказанно разбогател. В один прекрасный день в его офис на Новом Арбате пришли не слишком симпатичные люди (говорили, что это были члены ореховской группировки), которые потребовали делиться доходами. Мигуля отказался. На этот крючок братки пытались тогда же посадить **Давида Тухманова** и **Александра Зацепина**, но те сбежали за границу. Владимир не захотел уезжать, говорил: «Это наша страна, и жить мы будем в ней». А вскоре неизвестные сначала подожгли дверь его квартиры, а потом взорвали «Мерседес». Водитель погиб – ему оторвало ноги, и он скончался от кровопотери. Сам композитор отделался сотрясе-



Женя Белоусов
с каждого сольника
мог покупать
по квартире в Москве





Рому Жукова
крышевала
казанская
группировка

„Платите нам,
мы вас будем
охранять. Иначе
вам не жить

нием мозга и на несколько месяцев оглох. Спустя время в подъезде застрели охранника Владимира Мигули... Незадолго до этих событий композитору поставили страшный диагноз «боковой амиотрофический склероз» – это прогрессирующее заболевание нервной системы, при котором человек медленно умирает. Мигуля знал, какое будущее ему уготовано. Но разборки ускорили его уход – он сгорел за два года...

«В Домодедово вас караулят»

Как заметил один из продюсеров, в 1990-х звезды, как тараканы, полезли из всех щелей. Действительно, это было время, когда зарождался шоу-бизнес, а неискушенные граждане сметали билеты на исполнителей. Самые популярные артисты умудрялись давать по пять-шесть концертов в день, деньги гребли лопатой. **Женя Белосусов** после каждого сольника, за которые получал по 20 ты-

сяч рублей, мог покупать по квартире в Москве. Неудивительно, что ОПГ открыли сезон охоты на звезд. Сначала за них взялись «солнцевские», а после подключились и остальные. За «крышу» состоявшаяся знаменитость отстегивала 10-15% дохода, у начинающих поборы доходили до 80%.

– На концерт приходили бандюги с золотыми цепями на руках и шее, в малиновых пиджаках, говорили: «Платите нам, мы вас будем охранять. Иначе вам не жить». Это было с любым раскрученным коллективом, – рассказывает экс-солистка группы «Мираж» **Маргарита Суханкина**.

– Туры шли стадионные, это десятки тысяч зрителей. Ты объезжаешь несколько городов, вся заработанная денежная масса скапливается в одном месте и перемещается вместе с тобой, становясь все тяжелее. У меня был помощник Саша. Он носил чемодан с деньгами, а когда тот заполнялся, собирал все в мешок. Но если ему было

уже тяжело одному таскать, вызывали дополнительно помощника. Естественно, если ты возвращаешься с такими деньжищами в Москву, какие-нибудь братки об этом узнают. Но у нас своя «разведка» была. Перед вылетом домой нам сообщали: «В Домодедово вас караулят, на пяти машинах, столько-то бойцов...» И мы тут же меняли билеты на прилет в другой аэропорт», – вспоминает **Рома Жуков**, которого до сих пор кормит его хит «Я люблю вас, девочки».

Его, выходя из сверхпопулярного «Миража», крышевала казанская группировка.

– С ее лидером мы познакомились между концертами в «Лужниках», – рассказывает звезда 1990-х. – Там были сборные концерты – по три выступления в день, и так несколько недель. Я был на пике своей славы. Возвращаюсь однажды в гримерку, а меня поджидает мужичок. Внешне не примечательный, но одет прилично. И глаза очень злые. Говорит: «Рома, привет. Меня зовут Леха

«Комбинацию»
хотели клонировать



«Ласковый май»
отдавал 20% Отари
Квантришвили

Француз. Хотим с тобой сотрудничать». Я понятия не имел, кто это. Но сразу понял, что человек серьезный. Это было не предложение поработать вместе, а ультиматум. Ко мне был приставлен человек, интеллигентный такой, но тоже серьезный – Геннадий. Он стал как бы моим директором. Мы везде с ним ездили вместе. Это было взаимовыгодное сотрудничество. Скажем, у меня была проблема с телевидением – не брали в программу «50/50», которая тогда была невероятно популярна, ее вся страна смотрела. К директору передачи подъехали пять тонированных BMW, вышли оттуда 20 человек в черных кожаных куртках — и все, меня сразу позвали на запись.

Тело под балконом

«Ласковый май» отстегивал 20% многомиллионных доходов криминальному авторитету **Отари Квантришвили** – а тот следил, чтобы детдомовцев никто не трогал. А с ними и десяток фаль-

шивых «Ласковых маев», которые по инициативе продюсера группы **Андрея Разина** раскатывали по стране. «Бендер» отечественного шоу-бизнеса вспоминает:

– Мы платили с каждого концерта. Но не Отари – он ни рубля у меня из рук не взял. В каком бы городе ни выступали, я с ним созванивался, он называл адреса ветеранов спорта, я приезжал к ним и отдавал процент с кассы. Таким образом где-то около 2,5 миллиона долларов мы отдали на благотворительные цели. А у меня с тех пор проблем больше не было...

После ухода из «Комбинации» **Алены Апиной** группа нисколько не потеряла в по-

пулярности. Народ все так же жаждал «Америкэн Бой» и «Бухгалтера», которые **Татьяна Иванова** теперь исполняла в гордом одиночестве. Создателю и продюсеру группы **Александру Шишнину** предлагали надеть двойников, как у «Ласкового мая», чтобы можно было одновременно «выступать» в Новосибирске и Калининграде. Александр отказывался наотрез – говорил, что «Комбинация» должна быть одна. Но 1990-е годы – время легких денег. Нашлись люди, которые решили заработать на чужой славе. Они даже отыскивали девушку, один в один похожую на Иванову, – **Ларису Каменкову**, которая и выступала в регионах

Продюсера группы
и солистку убили



Конечно, мне приходилось слышать разные легенды о Тайванчике, однако почему я должна была верить?



Алимжан Тохтахунов благоговел перед Ротару



под вывеской «Комбинации». Но случилось страшное. По слухам, один новый русский очень разозлился, когда к нему вместо Ивановой, которую он заказал, явилась никому не известная девушка. Он задушил артистку — тело Каменковой подкинули к дому, где она жила.

— Прохожие нашли ее под балконом. Приехавшие на место оперативные сотрудники обомлели. Перед ними лежала солистка группы «Комбинация» Татьяна Иванова. Я, когда узнала об этом, сразу позвонила маме: «Я живая, все нормально», — вспоминала настоящая Татьяна, которая едва не потеряла сознание от таких новостей.

Тому же Шишину криминальные структуры предлагали «крышу». Он отказался. Вскоре Александра убили в подъезде собственного дома — когда он открыл дверь, его пырнули заточкой. Убийцу и заказчика не нашли, но действовал профи — одного точного удара хватило, чтобы 30-летний мужчина истек кровью.

Автомат Калашникова в подарок

Неудивительно, что звезды предпочитали не перечить «малиновым пиджакам». Многие не просто «сотрудничали» с ними, но и дружили. **Виктору Рыбину**, который веселил на сходках братков своими хитами «Страна Лимония» и «За нами — Долгопрудный», однажды даже подарили автомат Калашникова. Солисту «Дюны» пришлось проявить чудеса дипломатии, чтобы вернуть подарок и при этом не обидеть «людей с определенными взглядами на жизнь».

И только звезды уровня **Аллы Пугачевой** и **Софии Ротару** пользовались безусловным покровительством криминальных авторитетов. Их никто не трогал — понимали, что над этими исполнителями есть те, кто сильнее сильных. Миллиардер **Алимжан Тохтахунов**, известный в криминальных кругах как Тайванчик, благоговел перед Софией Ротару: оплачивал приемы, концерты, дарил

бриллианты, шубы, машины. София Михайловна уверяет, что понятия не имела о принадлежности Тохтахунова к преступному миру:

— Конечно, мне приходилось слышать разные легенды о Тайванчике, однако почему я должна была верить? За Алика я всегда горой стояла.

Про **Шабтая Калмановича** говорили, что он сколотил многомиллионное состояние, став владельцем Тишинского и Щелковского рынков в Москве, — якобы под прикрытием торгового бизнеса «крышевал» нелегальную продажу оружия и алмазов. Он же был организатором гастролей звезд мировой эстрады — именно Шабтай привез в Россию **Лайзу Минелли** и **Майкла Джексона**. Его же называют и меценатом Аллы Пугачевой — оплачивал ее дни рождения, а когда певица едва не разорилась, вложившись в финансовую пирамиду «Властилина», помог деньгами и ничего не попросил взамен.

— Если бы не Филипп, Алла бы стала моей женой. Я был



Отар Кушанашвили:
«Меня били ногами
по лицу и выстригли
волосы»

Шабтая Калмановича
называли меценатом
Пугачевой

“Если бы не Филипп,
Алла бы стала моей
женой. Я был без ума
от этой женщины

без ума от этой женщины. Она прекрасна во всех отношениях, – признался однажды Калманович.

Говорят, Алла Борисовна пользовалась знакомством с «нужными людьми». Например, чтобы разобраться с обидчиками. Скажем, в конце 1990-х между Примадонной и Отаром Кушанашвили разгорелся скандал – журналист в прямом эфире назвал ее «лошадью Пржевальского», наговорил кучу других скабрёзностей. Певица подала в суд, на котором простила эпатажного шоумена. Но спустя время восемь молодцов напали во дворе дома на Отара и избили до полусмерти.

– Это было такое унижение, которое я приравниваю в сознании к тому, как «опускают» на зоне. Они заставляли меня клясться. Я не покаялся. Меня били ногами по лицу и выстригли волосы, – живописал Кушанашвили.

Да и Филиппу Киркорову, как бы он сегодня ни бравировал, рассказывая о встрече с бандитами, все же понадобилась защита сильных мира

сего. **Геннадий Снутиков**, которого в 1990-е годы называли крестным отцом российского шоу-бизнеса, рассказывал, что однажды певец задолжал серьезным людям крупную сумму. И когда над ним повисла угроза встречи с братками и подключения счетчика, ситуацию смог разрулить только Отари Квантришвили, один из самых влиятельных людей того времени...

От звезд криминал отстал только к концу 1990-х. Зарождался крупный бизнес, и бандиты переключились на предпринимателей. Музыканты о том страшном времени сегодня ностальгируют с улыбкой. Но зарубки на памяти остались такие глубокие, что ни при каких обстоятельствах они не хотели бы повторения... ■



Группа «Дюна» ходила
в любимчиках у братвы

ИХ ПРАВЫ

Знаменитый миллиардер стал отцом в 14-й раз!

Каких-то полгода назад, когда основатель Telegram Павел Дуров заявил, что сдавал сперму и у него не меньше ста детей, Илон Маск сравнил его с Чингисханом. Но оказалось, он и сам такой. Недавно знаменитый бизнесмен стал отцом в 14-й раз!



МАСКА ШОУ

Илон Маск – ярый сторонник традиционных отношений и повышения рождаемости. Переживает, что если люди перестанут рожать, то человечество попросту вымрет. Начал с себя. Каждый раз, становясь отцом, основатель «Теслы» испытывает неподдельный восторг.

Нынче бизнесмена порадовала топ-менеджер его компании Neuralink, которая занимается чипированием людей с заболеваниями головного мозга, – 39-летняя **Шивон Зилис** родила Маску сына, получившего имя Селдон Ликурт. Это не первый общий ребенок пары. В начале прошлого года на свет появилась их дочь Аркадия. А почти четыре года назад родились близнецы, мальчик и девочка, которых назвали Страй-

дер и Азур. Правда, тогда Маск и Зилис отрицали романтическую связь. По словам Шивон, единственное, чего она хотела, – это родить ребенка с хорошими генами. Миллиардер лишь одолжил ей сперму для ЭКО, в остальном же их связывают сугубо деловые отношения. Однако на январской инаугурации новоизбранного президента США **Дональда Трампа** Шивон сопровождала 53-летнего Маска, из чего многие сделали вывод, что между ними все намного серьезнее, чем они говорят...

Чудные имена

До того Маск был женат на канадской певице **Клэр Буше** и в трехлетнем браке успел трижды стать отцом. Их первенцем стал мальчик, имя которого наделало шума в мас-

штабах планеты. Еще бы, ведь любящие родители назвали ребенка **X Æ A-12**, что произносится как **Экс Эш Эй-Твелв**. Многие тогда решили, что инициатива со странным именем принадлежала Маску, но оказалось, что постаралась мамочка.

– **X** – это математическая переменная, неизвестное число. **Æ** – «эльфийское» написание сочетания букв **Ai** (любовь и/или искусственный интеллект). **12** – модель предшественника самолета-разведчика **Lockheed SR-71**, нашего любимого воздушного судна. На нем нет орудия, только скорость. **A** – первая буква песни **Archangel**, моей любимой песни, – объясняла Клэр, но только всех окончательно запутала.

Через год у пары родилась дочка, а еще через два – второй сын. К счастью для детей, они



На встречу с Трампом Маск пришел с 4-летним X Æ A-12, которого дома называют просто Экс



У Илона и Шинон теперь четверо детей

получили более традиционные имена: Экза Дарк Сайдерил и Техно «Тау» Механикус. Но чтобы детворе не было обидно, им тоже присвоили буквенные обозначения. Девочке досталась Y, а мальчику – T...

В какой-то момент Маск увлекся актрисой **Эмбер Херд**. Пара заморозила несколько общих эмбрионов, а после разрыва начала отсуживать их друг у друга. Выиграла Херд, у которой спустя три года родилась дочка Уна. Актриса недавно намекнула, что трехлетнее дитя – плод «любви» с миллиардером.

«Мой сын мертв»

Его второй женой в конце нулевых стала британская актриса **Талула Джейн Райли-Милберн**. Это был бы рядовой брак, если бы супруги не развелись после двух лет, а через год снова не сошлись. Но продержались всего полтора года, за которые не успели даже нажать детей.

Ну а с первой женой, канадской писательницей **Джастин Уилсон**, Илон Маск познакомился во время учебы в Королевском университете в Кингстоне еще в начале 1990-х, но

познали друг друга и поженились они спустя десятилетие.

В этом браке бизнесмен впервые стал отцом. К большому горю, их сын по имени Невада скончался в возрасте 10 недель во сне от синдрома внезапной детской смерти.

– К тому времени, как медики реанимировали его, он был лишен кислорода так долго, что его мозг умер. Он провел три дня на аппарате жизнеобеспечения, прежде чем мы приняли решение отключить его. Я держала его на руках, когда он умер, – делилась Уилсон душераздирающими воспоминаниями.

Такие страшные потрясения нередко разрушают семьи. Брак Илона и Джастин тоже начал рассыпаться. Спасло его рождение детей. Спустя два года после чудовищной трагедии супруги стали родителями близнецов Гриффин и Ксавьер, которые родились при помощи ЭКО – им уже по 21 году. Но Маск словно старался перевыполнить план – еще через пару

лет подросла очередная порция сыновей. Миллиардер стал отцом мальчиков-тройняшек Дамиана, Саксона и Кая.

Надежды Маска не оправдал только Ксавьер. В 16 лет он сменил имя на женское, став **Вивиян Дженной Уилсон**, и заявил, что хочет сменить пол. Несколько месяцев уговаривал отца на терапию, блокирующую половое созревание. В итоге предприниматель согласился, но новоявленную дочь так и не принял.

– Меня одурачили, – жаловался он. – Мне никто не объяснил, что блокаторы полового созревания – это медикаменты для стерилизации. Так что, по сути, я потерял сына. Я не могу называть его по имени, которое мы дали ему при рождении, потому что он сменил пол и имя. Мой сын Ксавьер мертв.

Три года назад Вивиян отказалась от отцовской фамилии, заявив, что не хочет иметь с ним ничего общего... ■



„Я не могу называть его по имени, которое мы дали ему при рождении, потому что он сменил пол и имя“

Умер Александр Милокостый,
Юра из «Адьютанта его
превосходительства»

СМЕРТЬ



Его актерская
карьера
не сложилась

Он грезил не о славе, а о семье. Но мечтам не суждено было сбыться. Жил один, выпивал со случайными знакомыми. И, по словам соседей, последнее время выглядел уставшим, как

будто сдался...

Рюмка водки на столе

Тревогу забил **Игорь Милокостый**, когда его 68-летний брат несколько дней не выходил на связь. Написал заявление в полицию, подозревая, что случилось непоправимое. Последние годы Александр налегал на алкоголь, приводил в дом случайных знакомых. Увы, опасения подтвердились. За вскрытой дверью в луже крови было обнаружено бездыханное тело знаменитости. Насильственную смерть правоохранители отметили сразу, хотя, судя по бутылке водки и рюмкам на столе, Милокостый коротал вечер в компании очередного собутыльника. Однако, прожоя, закрыл дверь на засов. Скорее всего, на фоне злоупотребления у него отказало сердце, мужчина потерял сознание и ударился головой о пол с высоты своего роста. К тому моменту, когда квартиру вскрыли, тело

пролежало уже не меньше десяти дней...

Милокостому хватило одной роли – Юры Львова в фильме «Адьютант его превосходительства», – чтобы прославиться на всю страну и войти в историю советского кинематографа. После выхода многосерийной саги о событиях Гражданской войны на подростка обрушилась такая слава, что всюду, куда бы он ни пошел, его преследовала фраза из фильма: «Павел Андреевич, вы шпион?»

Милокостый мог бы стать выдающимся актером и дослужиться до звания народного, но всех фильмов наберется с десяток, не больше. Сначала не отпускали в театр, где он переиграл всех центральных персонажей, от князя Шаховского в «Царе Федоре Иоанновиче» до Хлестакова в «Ревизоре». А в конце 1980-х вообще попрощался с актерской профессией. Освоил работу с инвестициями, возглавлял фирму по ремонту и отделке квартир и офисов. Какое-то время жил

в Кракове, работал заведующим хозяйством в Генеральном консульстве России. После возвращения в Москву занимал топовую должность в НИИ промышленного транспорта... И без кино, в общем, не скучал. Тем более что жизнь подкидывала Милокостому сюжеты похлеще киношных.

Она заказала убийство

К 25 годам Александр понял, что созрел для семьи. На отдыхе в Пицунде познакомился с врачом-гинекологом Натальей. После свадьбы удочерил ее дочку Катю. Хотел еще детей. Но Наталья больше не стремилась к материнству. Говорила: «У тебя часто гастроли, тебя вечно нет. Если бы ты знал, как я с Катей намучилась! И сейчас еще второй...» Когда забеременела, сделала аборт. А после уверяла, что больше не может иметь детей. Александр верил, потому что любил.

Они прожили 13 лет. Правда, последние годы были омраче-

В ПУСТОЙ КВАРТИРЕ



Менять балет на кино Иваницкая не захотела



Между тем

Самым загадочным образом сложилась судьба **Татьяны Иваницкой**, которая

в «Адьютанте его превосходительства» сыграла Таню, дочь полковника Щукина и любимую девушку разведчика Павла Кольцова. Она была непрофессиональная актриса, в кино попала из балета. И режиссер выбрал девушку, когда узнал, что в свои 20 лет она еще ни разу не целовалась.

Ее партнера играл невероятно харизматичный **Юрий Соломин**. Во время любовных сцен с ним целомудренная Таня жутко волновалась, краснела. И в итоге влюбилась. Говорят, чувства были написаны у нее на лице. Женатый и воспитывающий ребенка Соломин даже попросил режиссера деликатно поговорить с Татьяной...

Менять балет на кино Иваницкая не захотела. Танцевала ведущие партии в театрализованных постановках Государственного русского народного хора им. Пятницкого. Вела занятия по хореографии в школе искусств. Личную жизнь 78-летняя Татьяна Анатольевна продолжает держать под секретом — была ли замужем и есть ли дети, никто не знает...

ны бесконечными скандалами. Пришлось даже поставить вторую дверь, чтобы соседи не слышали ругань. А однажды Милокостого вызвали на Петровку и шокировали новостью: жена заказала его убийство...

Александр общался со следователем и не верил своим ушам. Как будто речь шла не о его жене, а о матерой преступнице. Свой план Наталья вынашивала с тех пор, как муж сообщил ей, что полюбил другую и будет разводиться. Решила отомстить, а заодно завладеть «трешкой», которая появилась у Милокостого еще до свадьбы.

Сначала Наталья хотела просто сжечь его со свету. Нашла какую-то колдунью, по ее указанию подливала в чай мужу «мертвую» воду, траву и землю с могил в одежду подсыпала. А когда поняла, что заговоры не работают, задумала убийство. Уговорила на черное дело какую-то семейную пару, посулила им 5 тысяч долларов — огромную для 1990-х сумму. Но те

не рискнули сами идти на мокрую, перепоручили еле знающему забулдыге, который должен был в подъезде пырнуть ножом Милокостого. Однако и тот в последний момент испугался и отправился с повинной в милицию.

«Такой одержимости я до сих пор понять не могу, — недоумевал Александр Викторович. — Ладно, не сдержалась — сковородкой врезала! Мясорубкой, утюгом. Но в течение полугода следить, сообщать киллеру о моих передвижениях и терпеливо ждать, пока меня убьют!.. Платочек черненький заранее приготовила. На похороны. Он в шкафу лежал на самом видном месте, под рукой».

«Живу в грехе»

Суд дал Наталье восемь лет условно, Катя поддержала мать, а Александр подал на развод. Но и брак с Мариной, из-за которой он едва не отправился на тот свет, не принес успокоения. Пара об-

венчалась, ждала ребенка, но малыш родился раньше срока и прожил всего два дня. После страшной трагедии супруги стали отдаляться и приняли в итоге решение освободить друг друга от обязательств.

И только третья жена по имени Гуля подарила Милокостому ощущение семейного уюта. По крайней мере, Александр в это верил. Гулиного сына-подростка он воспитывал как родного. Правда, в загс так и не сводил. Признавался, что после пережитого боялся даже прописывать ее у себя.

«И обвенчаться с Гулей не можем: во-первых, она мусульманка, во-вторых, мы были венчаны с Мариной и этот церковный брак не расторгнут. Я верующий человек и отдаю себе отчет в том, что живу в грехе, — рассказывал Милокостый. — Мы с Гулей пока просто живем вместе, не могу сказать, что идеально, но по большому счету — хорошо. Вот только своих детей Бог мне так и не дал...» ■

ЖЕНИТЬБА ЗАБАЛ

Как создавалась
культовая комедия

60 лет назад в широкий прокат вышла комедия «Женитьба Бальзаминова». Она до сих пор остается одной из немногих экранизаций классики, которая любима безоговорочно. Что ни герой – то звезда, что ни фраза – то перл. Так бывает, когда режиссер одержим своим детищем, а с Константином Воиновым дело именно так и обстояло. К съемкам фильма он шел почти 30 лет!



Как убрать 20 лет?

Однажды в конце 1930-х годов два молодых актера Театра имени Ермоловой **Константин Воинов** и **Георгий Вицин** отдыхали в санатории в Щелыково под Костромой – там находится усадьба **Александра Островского**. Воинов поделился с приятелем сокровенной мечтой – поставить спектакль по пьесам великого русского драматурга. Обещал позвать на главную роль Вицина, ведь образ будто с него списан! К своей мечте Воинов вернулся только спустя почти 30 лет, когда уже был режиссером «Мосфильма». Только вместо спектакля было кино. В середине 1960-х он объединил три пьесы Островского

«Праздничный сон – до обеда», «Свои собаки грызутся, чужая не приставай!» и «За чем пойдешь, то и найдешь» в один сценарий под названием «Женитьба Бальзаминова». Создавался он, конечно же, с оглядкой на Вицина.

Был только один нюанс. По сценарию Мише Бальзамину 25 лет, в то время как Георгию Михайловичу было уже 47. Но Вицин и сам загорелся. Месяц тренировался с футболистами в Сухуми – добивался былой стройности. А чтобы выглядеть моложе, приложил все свои живописные способности.

«Первый раз я сам себя загримировал, – вспоминал актер. – Где сеточку из краски нарисовал, где веснушки сделал,

чтобы морщин не было. Придумал паричок, нос подтянул. Шпатлевку смешал с красной краской, чтобы лицо «похудело». Воинов посмотрел на мои художества и твердо сказал: «Буду снимать!»

Потом над Вициным колдовали профессиональные гримеры – наносили специальную краску для придания лицу юношеской живости. «Женитьба забальзамированного», – хохотал Вицин.

«Неужели так плохо выгляжу?»

Сложности возникли с маменькой Бальзаминова – Павлой Петровной. Поиски еще продолжались, когда остальные роли были уже за-

БЪЗАМИРОВАННОГО



Режиссер Константин Воинов собрал суперзвездный состав. Даже в небольших ролях - народные артисты!



столблены. На **Людмилу Шагалову** Воинов «запал», когда посмотрел «Сказку о потерянном времени» – в картине она играла одновременно девочку и старушку. Узнав, на какую роль ее приглашают, актриса расплакалась: «Неужели я так плохо выгляжу?!» Однако когда прочитала сценарий, поняла: надо брать! «Интересно было попробовать – может, думала, и не доживу до тех лет, когда без проблем смогу играть старух», – объясняла народная артистка.

Ей, в отличие от Вицина, предстояли ровно противоположные преобразования – из 40-летней женщины превратиться в смешную и жалкую мещанку 75 лет. На грим уходило по несколько часов в день. Шагаловой вздергивали нос невидимыми зрителю нитками, с помощью специального клея наносили морщины на лицо. Для создания эффекта полной фигуры под платье подкладывали восемь кило ваты. Довершали образ выкрашенные черным лаком зубы. «Из-за этого лака невозможно было го-

ворить: язык к зубам прилипал, – вспоминала Шагалова. – Тогда я попробовала язык опустить под нижний ряд зубов – так получилась дребезжащая старушечья речь, которой требовал Воинов».

Уникальность комедии в том, что даже во второстепенных героях перевоплощались только звезды экрана. Мордюкова, Быков, Румянцев, Макарова, Гурченко... Что ни фамилия, то бриллиант!

Причем многие исполняли нехарактерные для себя роли. Красавица **Татьяна Конюхова**, которой

чаще всего доставались героини, сыграла небольшую, но яркую роль Химки – дворовой девки Пеженовых. **Лидия Смирнова**, превратившаяся в сваху, признавалась, что волновалась жутко. Она долго искала подходящий образ для своей Акулины.

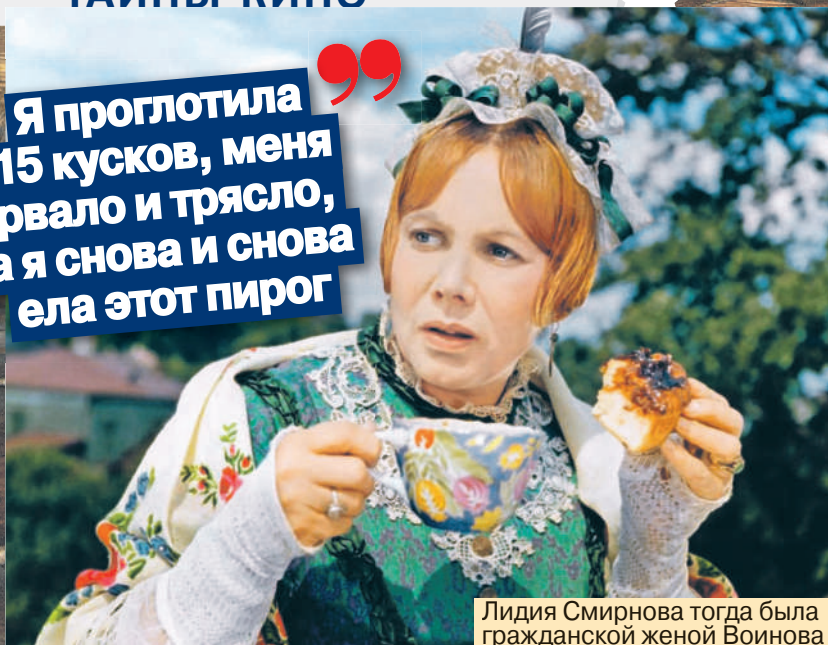
«Мне сделали красные глазки от пристрастия моей свахи к вину. Придумали смешную прическу. Но когда я начала говорить своим нормальным голосом, получалось какое-то неправдоподобие. И вдруг я вспомнила случайную встречу во время войны. При бомбежке поез-



«Мама» была младше «сыночка» на семь лет



„
Я проглотила
15 кусков, меня
рвало и трясло,
а я снова и снова
ела этот пирог



Лидия Смирнова тогда была гражданской женой Воинова

да я выскочила из вагона и вдруг увидела тетку, которая своим телом пыталась прикрыть чемоданы и что-то бессвязно бормотала. И вот, вспоминая эту тетку – неумную, шепелявую, трясущуюся над своими вещами, – я вдруг поняла, как надо играть сваху, и все у меня появилось – и выражение глупости, и шепелявость, – мне стало легко играть», – рассказывала народная артистка.

Екатерине Савиновой, звезде фильма «Приходите завтра», досталась роль кухарки Бальзаминовых Матрены. Уже тогда актриса плохо себя чувствовала. Несколькими годами ранее она заразилась бруцеллезом, выпив парного коровьего молока. Болезнь поразила нервную систему, дала осложнения на головной мозг. У Екатерины развилось состояние, сходное с шизофренией, – она слышала голоса, которые говорили ей о самоубийстве, подолгу лежала в больницах. Самочувствие осложнялось депрессией из-за того, что ее начали снимать все реже. На съемках «Бальзаминова» Савинова постоянно была недовольна своей работой, упрашивала Воинова позвать на озвучку другую актрису, на что он так и не пошел. Зная это, уже совсем иначе воспринимает-

ся ее бесконечно грустный взгляд...

Раскладушка для Вицина

Это сегодня Суздаль – точка притяжения туристов, одна из жемчужин Золотого кольца России. В середине 1960-х он был типичным старым заброшенным городком. Но именно здесь режиссер и нашел то, что искал – лубочные виды и обилие церквей, необходимые для изображения купеческой Москвы.

«Суздаль был таким первозданным. Сам город, эти заброшенные церкви, в которых хранились бочки с селедкой или были какие-то склады, эти дома, косые, поваленные, и бесконечное количество старух – все создавало атмосферу фильма. Мы играли прямо в старых торговых рядах. Водрузили вывески с буквой «ять» на чайных, сапожных палатках, убрали столбы с проводами, а все прочее осталось. Извозчик, нищий, собака – все было как в XIX веке», – рассказывала Лидия Смирнова.

На весь город была только одна паршивенькая трехэтажная гостиница с общим туалетом на этаже. Десанту столичных звезд приходилось тесниться в номерах по два-три человека. Воинов

делил кров с Вициным и оператором, Лидия Смирнова – с Шагаловой и Конюховой. Еду готовили себе сами. Каждый день ходили на центральный рынок за сметаной, молоком, земляникой, черникой. Когда в город приехали актеры, торговцы тотчас задрали цены – каждый норовил навариться на знаменитостях. Рассказывали, что Лидия Смирнова как-то пошла на базар за земляникой. Забираться в глубь рядов не стала – подошла к первым же весам. В обычное время стакан ягоды стоил 30 копеек. Но с актрисы ушла продавщица слупила рубль. Смирнова безропотно протянула купюру, а за это «золотое» место впоследствии развернулась настоящая борьба – все ждали «богачку Смирнову».

Подходящий дом – самый простой, с потемневшими бревнами, наличниками без затейливой резьбы, – Константин Воинов нашел на улице с говорящим названием Старая. Заплатил хозяевам приличные деньги за право проводить там съемки, которые стали для них едва ли не самым ярким впечатлением в жизни.

– Моя мама заключила с творческой группой договор на аренду придомовой территории, двора и амбара, в котором был размещен реквизит, – вспоминала дочь хозяйки дома **Тамара Садкова**. – На крыше кинематографисты пристроили голубятню, на которую забирался Вицин. Он вообще был как свой. Как выпадет свободная минутка, он к нам в огород, где грядки, фруктовые деревья, – на раскладушку отдыхать. Самые хорошие отношения сложились с Катей Савиновой, она оказалась самой простой. Лидия Смирнова как-то заходила в дом чайку попить. Одна из сцен с ее участием долго снималась возле нашего дома и во дворе. Помню, после очередного дубля Лидия Николаевна подошла к лошади, обняла ее за шею и сказала: «Эх, милая, у нас с тобой одна

судьба: лошадь гоняют, и артистку гоняют...»

«Жив» дом и поныне, хотя изрядно подрыхлел. Бальзамино-ское жилье сегодня – одна из местных достопримечательностей. Любой подкажет, где его найти.

Поцелуй Мордюковой

То, как снимали комедию, – это вообще отдельная история. Спорить с режиссером на съемочной площадке разрешалось только Вицину. Ну и Лидии Смирновой, которая тогда сожительствовала с Воиновым. Впрочем, своим положением народная артистка не злоупотребляла.

Каждую сцену режиссер шлифовал и оттачивал с маниакальным упорством. Например, крохотный эпизод, где Инна Макарова и Надежда Румянцева танцуют сидроль, снималось два дня. Досталось и Нонне Мордюковой. Впоследствии она с улыбкой вспоминала сцену поцелуя с Вициным, но тогда ей было не до смеха. Впрочем, как и ему.

«И вот эта сцена началась, с Вициным. А он такой прямо худенький был, бедняжка, и добрый, и йогой занимался. И так я его мусолила у этого забора – ну никак режиссеру нельзя угодить! – рассказывала народная артистка. – Думаю, ну я ж правильно говорю: «Он мне нравится. Ты мне что-бы его каждый день – ко мне!» «Нет, стоп! – кричит режиссер. – Ну Нонна, ну что же ты!» Я говорю: «Не могу, у меня уже колени трясутся!» У Вицина

Шмякаю Вицину об забор, и не воздушный поцелуй, а такой - крепкий! И так было 28 раз!



бедного все лицо уже красное, пятнами, и шея... И поцарапан об гвоздь в заборе! А Воинов: «Давайте сначала!» И вот я снова: «Вы любите меня, я вас... так... буду». Шмякаю Вицину об забор, и не воздушный поцелуй, а такой – крепкий! И так было 28 раз! И только на 29-м дубле режиссер сказал: «О! Вот это да!»

Настрадалась и Лидия Смирнова. В гостях у «купчихи» она должна была с аппетитом уплетать пирог с повидлом. Ради нескольких секунд экранного времени потребовалась куча дублей.

«Сначала он был свежий, потом черствый. Я проглотила 15 кусков, меня рвало и трясло, а я снова и снова ела этот пирог и с удовольствием мазала его вареньем. И все

равно Константин Наумович добился того момента, когда его все полностью устроило».

Фильм сняли за рекордные три с половиной месяца. Но из-за этого съемочная группа получила только половину обещанного гонорара – не отработала заложенные в смету полгода. Съемки произвели на горожан неизгладимое впечатление – девушки подставляли из сундуков длинные платья, надевали под них спасательные круги и с зонтиками в руках неспешно прогуливались по улочкам, изображая барынь... ■

Самые хорошие отношения сложились с Катей Савиновой, она оказалась самой простой



Сейчас дом, где проходили съемки, - местная достопримечательность



В прошлом году исполнилось сто лет со дня рождения культового кинорежиссера Татьяны Лиозновой. Ее фильмы – «Три тополя на Плющихе», «Семнадцать мгновений весны», «Карнавал» – знают все. Но какой Татьяна Михайловна была в жизни? Известный киновед, бывший главный редактор Киностудии им. Горького и близкий друг Лиозновой Вячеслав Шмыров вспоминает о своем сотрудничестве с легендарным режиссером.



О легендарном режиссере рассказал ее близкий друг

«ЛИОЗНОВОЙ ПРОЩЕ УКРОЩАТЬ МУЖЧИН»

– Вячеслав Юрьевич, как вы познакомились с Лиозновой?

– С Татьяной Михайловной я познакомился в 1995 году, это был май – юбилей Победы. Мы устроили в Киноцентре на Красной Пресне вечер в честь создателей фильма «Семнадцать мгновений весны», и он собрал огромный состав киногруппы. Пришли и Тихонов, и Броневой, и Элеонора Шашкова. И вечер стал большим праздником для Лиозновой... А потом, в 1996 году, я пришел работать главным редактором на Киностудию имени Горького, и мы уже стали плотнее сотрудничать, обсуждать деловые моменты и даже дружить.

«Она перестала чувствовать время»

– Татьяна Лиознова сняла ряд потрясающих картин, но, к сожалению, последний ее фильм – «Конец света с последующим симпозиумом» – обошли вниманием...

– На то было несколько причин. Во-первых, совершенно оголтелый антиамериканизм, который уже не вписывался в те времена, потому что фильм вышел, когда Горбачев объявил перестройку и был взят курс на замирение с Америкой. Начались телемосты, на чем поднялся Познер и ребята из программы «Взгляд». А Татьяне Михайловне было трудно принять перемены

– она перестала ощущать своего зрителя, чувствовать время... Поначалу Лиознова хотела снять фильм по роману Юлиана Семенова «ТАСС уполномочен заявить», где была взвешенная драматургия, показан сложный многополярный мир. У них с Семеновым сложились очень плохие отношения, но когда Лиознова видела материал, ей было совершенно наплевать на то, что она вчера ругалась с этим человеком. Однако тут уже Юлиан Семенов, включив свои связи в КГБ, сделал все, чтобы Татьяна Лиознова не снимала «ТАСС уполномочен заявить». Лиознова «проскочила» мимо этого проекта, но, видимо, в голове у нее что-то осталось.



С Муравьевой было куда проще, чем с Дорониной



”

Должна была просто убить Доронину или выгнать, но это означало, что половина фильма пойдет в корзину

На съемках фильма «Семнадцать мгновений весны»

БЫЛО

И вдруг ей попала на глаза эта американская пьеса. Не самая удачная. К тому же Лиознова увлеклась телетеатром, в котором доминировали крупные планы... С картиной ее пригласили в Берлин, устроили показ для дипломатов, журналистов и торговых работников в Доме Дружбы. И это, конечно, был полный провал! Люди побежали из зала при всем уважении к Лиозновой... Когда мы с ней общались, она спрашивала: «Ты посмотрел мой фильм? Может, я сяду перемонтировать?» Я с трудом нашел видеокассету, посмотрел и ответил: «Татьяна Михайловна, по-моему, фильм не подлежит никакой реанимации».

Еще один очень важный момент заключается в том, что когда она получила роман «Семнадцать мгновений весны», то поняла, что это фильм исключительно для мужчин. А что будут делать женщины? И тогда Лиознова придумала для женской аудитории эпи-

зоды с актрисами Элеонорой Шашковой, Светланой Светличной, Екатериной Градовой. Возникла тема чувственности, тема целомудрия. И родина стала как женщина. Встреча Штирлица с женой – это была как встреча с родиной, и родина обрела некий чувственный ряд. А в фильме «Конец света» ничего подобного нет...

«Это было самое большое унижение»

– И что, после первой же серьезной неудачи Лиознова решила закончить карьеру в кино?

– Нет, завершение карьеры произошло не сразу. Не будем забывать, что в эти годы прошел Пятый съезд кинематографистов, который ознаменовал приход нового поколения в кино. Власть кинематографических «генералов», которая в большей степени ассоциировалась с Бондарчуком и Росточкиным, закончилась. Лиознова яв-

лялась художественным руководителем Третьего объединения. Начались выборы худруков, и Союз кинематографистов во главе с Элемом Климовым добился того, чтобы Лиознову сместить.

Татьяна Михайловна решила создать музыкальное объединение, потому что, как это ни странно, она хотела снимать музыкальное кино, у нее уже был успех – картина «Карнавал». Написала проект музыкального объединения и пошла с ним в Госкино. Но поскольку Лиознова уже значилась в списке тех, кого сняли на съезде, то к ее музыкальному проекту никто серьезно не отнесся. Тогда она прочитала книгу Вишневской «Галина» и поняла, какая это мощная биография и как это можно интересно показать в кино. Но тут Лиознова сама уже сдалась, пообщавшись с Галиной Павловной. Она поняла, что получит в качестве своего консультанта и критика очень сильную женщину.



И остатки здоровья просто потратит на борьбу с ней.

– **Странно, что Татьяна Михайловна испугалась противостояния...**

– Ей хватило одного разговора, она поняла, что Вишневскую не перебороть. Вообще, Лиозновой достаточно было опыта работы с Татьяной Дорониной в картине «Три тополя на Плющихе». Сама Доронина много лет спустя признала тот факт, что мешала работать. Она сказала: «Я взяла курс на срыв съемок». И я недавно понял, почему. Доронина на тот момент одновременно снималась в двух картинах – «Три тополя на Плющихе» и «Еще раз про любовь». Во-первых, «Еще раз про любовь» – это был сценарий Радзинского, который с нее пылинки сдувал и мечтал на ней жениться. Во-вторых, режиссер Натансон Доронину просто обожал, называл ее Танечка и Татьяна Васильевна, по любому поводу спрашивал ее мнение. Доронина чувствовала себя на площадке царицей. У Лиозновой же все было иначе. Но дело даже не в этом... В фильме «Еще раз про любовь» Доронина играет «лучшую девушку Советского Союза», то есть должна быть городской, подтянутой, стройной. Когда Радзинский писал эту пьесу, Дорониной было 35 лет и под нее подводилась вся драматургия. А в «Трех тополях на Плющихе» она играла деревенскую тетеху. Два совершенно разных образа... Как-то я нашел актрису, которая по фильму играла дочку Дорониной, ей тогда было 12 лет. И она мне рассказала интересную вещь: «Мы же городские были и жили тогда почти впроголодь. В Москве был страшный дефицит, а представьте, как в других городах? И вдруг приезжаем в эту деревню – и каждый день нам приносят вареную баранину, говядину. Каждый вечер мы жарим шашлыки, каждое утро начинается с мо-

лочка, домашнего сыра, яиц... А Татьяна Васильевна все это есть не могла, потому что на завтра у нее была назначена съемка у Натансона...»

Доронину, ширококостную женщину, там по роли надо было загнать в узкую юбочку стюардессы и приталенный пиджачок. То есть люди вокруг тебя веселятся, выпивают, поедают шашлыки от души, а тебе, голодной, приходится во всем себя сдерживать и от всего отказываться. От этого действительно можно было сойти с ума. И однажды Доронина сорвала большую сцену. По сюжету она должна была купить мороженое, на крупном плане его смачно лизнуть, потому что это городской продукт, в деревне мороженого нет... И вдруг, когда мороженщица подошла к Дорониной, та ничего не стала делать. Лиознова спрашивает: «Татьяна Васильевна, где ваши 15 копеек, вы должны купить мороженое». Актриса как ни в чем не бывало отвечает: «Вы что, не знаете? Я не ем мороженое». Повисла пауза... И в этот момент, наверное, произошло самое большое унижение Лиозновой за всю ее карьеру. Все же знали, что она железная леди, суперженщина и так далее. Должна была просто убить Доронину или выгнать, но это означало, что половина фильма пойдет в корзину. Лиознова, сжав кулаки, сказала: «Съемка закончена!» Массовка ахнула... Можете себе представить: арендован вагон электрички, есть персонажи второго плана, которые получают зарплату. Но Лиознова должна была пережить это унижение ради спасения фильма.

Поэтому Татьяна Михайловна не захотела сражаться с Галиной Вишневской. Ей, конечно, было проще укрощать мужчин, чем женщин. Мужчинам Лиознова говорила: «Ты что, не мужик?» И это срабатывало, мужчина сразу уступал... ■



С Юлианом Семеновым отношения не сложились



„Ей хватило одного разговора, она поняла, что Вишневскую не перебороть“



До конца жизни она осталась бойцом

	Ахилле- сова слабина				Слово, заверша- ющее проповедь	Вздох сквозь слезы				
	Дерево пустынь	Баба, под- ружка Кощея		Взбитый ягодный десерт					1	
						Клава из сериала "Next" за кадром		Восточ- ный владыка		
	Вечно- зеленая "пира- мида"		Мягкий табурет в будуаре	Душев- ная тре- щина						
						Достой- ный ответ агрессору		"Стрижка" цесарки		
	Серое по- кры- тие трассы		Старин- ный плащ- балахон		Рыжий, снимав- шийся в "Ералаше"					
					Ковшик с хмель- ным на- питком	1	Безымян- ный капи- тан "Нау- тилуса"		Левый приток Волги	
Роль со словами "Кушать подано!"		Литера- турная премия у фантастов								
				Работ- ник по- лигра- фии		Корне- плод – проще простого				
Сици- лийская сестра Везувия		Безуп- речный спец из народа						Нимфа дубов и осин		
				Долж- ность Н. Ежова		Добавка, "взры- вающая" тесто				
Дрему- чая лич- ность						Альтер- натива лестнице		Без- злобная сатира		Воро- бынный шажок
Деревян- ные держатели арестанта	Марка синтезатора из Японии		Люби- тель про- гуляться пешком		Имя авто- ра "Али- сы в За- зеркалье"					
							2			
2			Засаха- ренная лимонная долька		Хоббит с кольцом всевласт- ия					
						В зоди- аке после Близ- нецов				

Возможна ли
настоящая
дружба

между главами
государств?

ВЫСОКИЕ

Большая политика – совсем не та сфера, в которой есть место настоящей дружбе. Там каждый должен быть циником и прагматиком. Чтобы эффективно отстаивать интересы своей страны... И все-таки лидерам государств ничто человеческое не чуждо. Зачастую с некоторыми коллегами у них складываются более теплые отношения, чем того требуют протокольные условности.



«ТОЖЕ МНЕ – МАЙ ФРЕНД!»

Советского лидера принимали со всеми почестями



Никита Хрущев был первым из советских лидеров, кто побывал в Америке. Это произошло в 1959-м. Правда, визит Никиты Сергеевича за океан состоялся благодаря оплошности работника американского госдепартамента **Роберта Мерфи**. Именно он должен был официально пригласить Хрущева на встречу с президентом США **Дуайтом Эйзенхауэром**. Но, озвучивая приглашение, Мерфи забыл или не успел упомянуть, что встреча запланирована на нейтральной территории – в Женеве. Хрущев решил, что его зовут в Америку, и с энтузиазмом заявил: «Конечно, еду! Как насчет того, чтобы дать мне поездить по стране неделю-другую?» И американцам пришлось готовиться к долгосрочному визиту советского лидера.

ОТНОШЕНИЯ!

Никита Хрущев и Дуайт Эйзенхауэр с женами



Американская система самообслуживания была внедрена в советском общепите



“Во время обеда Хрущев выучил, наверное, первые в своей жизни слова на иностранном языке

В первый же день Эйзенхауэр закатил в честь гостя роскошный прием.

«Во время обеда Хрущев выучил, наверное, первые в своей жизни слова на иностранном языке, — вспоминал кремлевский переводчик **Виктор Суходрев**. — Он спросил меня, как будет по-английски «мой друг». Я ответил: «Май френд». Хрущев старательно повторил. Потом, когда общался с Эйзенхауэром, постоянно приговаривал: «Май френд!». Эйзенхауэр был так обходителен и доброжелателен, что Никита Сергеевич проникся к нему самой искренней симпатией. У них за две недели было как минимум четыре личных встречи. Которые как раз можно назвать исключительно дружескими

посиделками, потому что к каким-либо политическим результатам эти встречи не привели. Никаких договоров или соглашений не было заключено. И даже санкции США на торговлю с СССР не были сняты.

И все же лидеры двух супердержав расстались очень довольные друг другом. Особенно Хрущев. По возвращении на родину он сразу же распорядился внедрить в СССР все то, что на него произвело впечатление в Америке. Например, ему пришлось по вкусу американский хот-дог. И адаптированный аналог вскоре появился в советских кафетериях под именем «сосиска в тесте». Приглянулись автоматические камеры хранения — и точно такие же были установлены на наших

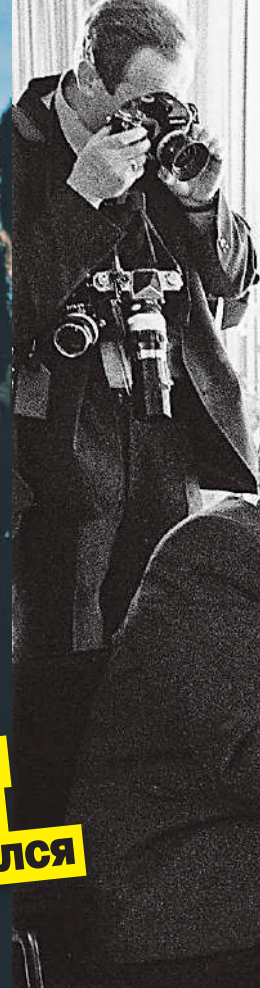
вокзалах. А система самообслуживания, увиденная Никитой Сергеевичем на одном из американских заводов, была внедрена в советском общепите.

Но самые серьезные преобразования по итогам визита в США претерпело сельское хозяйство. Полстраны засеяли кукурузой, про достоинства которой Хрущеву рассказал американский фермер **Росуэлл Гарст**. Вот с ним Хрущев подружился крепко и продолжал общаться по телефону даже после того, как разочаровался в Эйзенхауэре. Разочарование произошло после того, как в мае 1960-го под Свердловском был сбит американский самолет-разведчик. США пришлось признать существование программы шпионажа в небе над СССР. Это сильно осложнило отношения двух стран. И Хрущев, по словам его переводчика Суходрева, пожалел, что называл коварного Эйзенхауэра другом — «Тоже мне, май френд нашелся! Откуда ты взялся и на хрен мне сдався?!»



При первой встрече Брежнев и Брандт проговорили с глазу на глаз 16 часов!

“Когда Вилли однажды угодил в секс-скандал, друг Леонид бросился его спасать”



ПЛАВКИ ДЛЯ КАНЦЛЕРА ГЕРМАНИИ

Сейчас идут съемки сериала «Дорогой Вилли» про дружбу **Леонида Брежнева** и главы ФРГ **Вилли Брандта**. Сценарий основан на реальных событиях.

Но эти реальные события в свое время наоборот выглядели как фантастический сценарий. Потому что в контексте геополитической обстановки 1970-х сближение глав СССР и ФРГ было практически невозможным. Холодная война была на пике. И грозила перерасти в горячую. Западная Германия играла в этом не последнюю роль. И в советской пропаганде именовалась не иначе как «оплот мирового империализма, неофашизма и реваншизма». Однако Леонид Ильич все-таки решил навести с ФРГ кое-какие мосты. И в этом его под-держали министр иностран-

ных дел **Андрей Громыко** и глава КГБ **Юрий Андропов**. Первый выступил на Политбюро с речью о необходимости сближения с Германией. Второй взялся это сближение подготовить. И пошел при этом на нестандартный шаг: поручил установить личный контакт с Вилли Брандтом журналисту-международнику **Валерию Ледневу**. Тот справился с заданием. Он сумел пробиться на встречу с Брандтом и изложить ему планы Брежнева по урегулированию взаимоотношений между странами. В итоге лидеры двух стран вышли друг с другом на связь. А потом канцлер прилетел с визитом в СССР. При первой встрече Брежнев и Брандт проговорили с глазу на глаз 16 часов! А потом еще провели два дня на правительственной даче генсека в Ореанде. Пе-

реговоры проходили в весьма непринужденной обстановке: Брежнев и Брандт катались на лодке, купались в море и в бассейне. Причем у немца не было с собой купальных плавков. И Леонид Ильич одолжил ему свои. Этот факт стал известен из воспоминаний брежневского фотографа **Владимира Мусаэльяна** только много лет спустя. Если бы такая информация просочилась во время визита – случился бы скандал. Бундестаг и так не одобрял контакты канцлера с руководителем СССР. А тут – Брандт в плавках Брежнева... Ужас!

Кстати, Политбюро ЦК КПСС тоже было не в восторге от происходящего. Но вопреки всему Брандт и Брежнев крепко сдружились. До такой степени, что, когда Вилли однажды угодил в секс-скандал, друг Леонид бросился его спасать.



У немца не было с собой купальных плавок, и Леонид Ильич предложил ему свои

А дело было так. Вилли Брандт поддерживал репутацию примерного семьянина. Но оппозиция сумела раздобыть компромат: снимки интимного характера, на которых канцлер был запечатлен с посторонней женщиной. Брандту предложили уйти в отставку. Данная процедура требовала голосования в бундестаге. И Брежнев решил спасти друга! Для этого он направил в Германию спецпосланника, который провез по дипломатическим каналам чемодан с миллионом немецких марок наличными. Для подкупа депутатов бундестага! Деньги передать представителям Брандта не удалось. Но Вилли вышел победителем своими силами: с перевесом в один голос было принято решение оставить его на посту канцлера. Когда эту новость сообщили Брежневу, он закричал: «Урааа!» И, между прочим, дружил с Брандтом до самой своей смерти.



С Брандтом генсек дружил до самой смерти



„Горбачев назвал Рейгана «динозавром», а Рейган Горбачева — «твердолобым большевиком»



Сначала Горбачев очаровал Маргарет Тэтчер

ОБЕЩАЛ ЗАЩИТИТЬ ОТ ИНОПЛАНЕТЯН

Первый и последний президент СССР **Михаил Горбачев** еще в 1985 году взял курс на сворачивание конфронтации с Западом. Сначала он встретился с **Маргарет Тэтчер**. И очаровал ее. Маргарет посоветовала **Рональду Рейгану** тоже пообщаться с молодым генсеком. Отношения между СССР и США на тот момент были откровенно враждебными. И все-таки Рейган пригласил Горбачева на встречу. Которая состоялась в ноябре 1985-го на вилле в пригороде Женевы. Эта первая встреча оказалась очень тяжелой. После нее Горбачев назвал Рейгана «динозавром», а Рейган Горбачева — «твердолобым большевиком».

«К Женевской встрече мы подходили с реалистических позиций, не рассчитывая на крупные договоренности, надеялись заложить предпосылки для серьезного диалога, — вспоминал потом Горбачев. — Первый день начался с беседы наедине, которая вместо пятнадцати минут продолжалась более часа. Поначалу это был скорее диспут «коммуниста № 1» с «империалистом

№ 1», чем деловой диалог руководителей двух самых мощных государств. Я как мог отбивался от обвинений в нарушении прав человека, хотя не всегда был уверен в своей правоте. Он, в свою очередь, отвергал мои оценки роли ВПК в США, существования мощной пропагандистской машины, ведущей подрывную работу против СССР. И уже мы оба с жаром возлагали друг на друга ответственность за сумасшедшую гонку вооружений, поставившую мир на грань катастрофы.

Горбачев и Рейган спорили так ожесточенно, что в какой-то момент решили просто прогуляться вместе, чтобы сбить накал эмоций. Во время прогулки Рейган предложил Горбачеву приехать с визитом в США. А тот, в свою очередь, настоял, чтобы третья по счету встреча состоялась уже в СССР. В ходе обмена приглашениями Рейган неожиданно спросил Горбачева: придет ли он на помощь Америке, если начнется вторжение инопланетян. Генсек удивился такому вопросу. Но пообещал задать инопланетянам хорошую трепку, если они нападут на США.

Так две сверхдержавы и начали сближение друг с другом.

Надо сказать, что Горбачев и Рейган на всех последующих переговорах тоже спорили. Но именно в этих спорах оба поняли, что им можно иметь дело друг с другом. И в конце концов смогли о многом договориться. Горбачев сам признавался в мемуарах, что заключение многих важнейших соглашений стало возможным, потому «незаметно начал работать человеческий фактор», то есть — личные симпатии двух лидеров.





Когда я говорю о нем «мой друг Гельмут» — это не фамильярность

«УСТРОЮ ТЕБЯ НА РАБОТУ!»

Бориса Ельцина обожали все западные лидеры. Во-первых, он исполнил их давнюю мечту — развалил СССР. Во-вторых, открыл доступ иностранному бизнесу к богатым ресурсам своей страны. Поэтому все хотели видеть Ельцина у себя в гостях. И он охотно по гостям ездил. Чаще всего — в Америку. В период с 1993 по 2000 год у первого российского президента состоялось несколько десятков (!) встреч и телефонных переговоров с **Биллом Клинтон**ом. Отношения сложились настолько теплые, что друг Билл

без конца выдавал другу Борису кредиты на нужды обнищавшей России, а иногда присылал даже бесплатную гуманитарную помощь.

Неплохо поладил Ельцин и с президентом Франции **Жаком Шираком**. Они тоже часто летали друг к другу в гости. Но лучшим другом Бориса Николаевича считался **Гельмут Коль**. Канцлер Германии был единственным западным лидером, который связался с Ельциным в августе 1991-го во время путча ГКЧП и поддержал его. Пла-

вы других государств заняли тогда выжидательную позицию.

В том же 1991-м Коль подарил Ельцину эксклюзивный автомобиль «Мерседес Пульман» S-класса.

Со временем их встречи и телефонные разговоры становились все более неформальными. Они действительно сдружились!

«Когда я говорю о нем «мой друг Гельмут» — это не фамильярность, — рассказывал первый президент России. — Недавно мы вместе отдыхали на Байкале, он был там по моему приглашению. Мне было интересно наблюдать, как он ловит рыбу, как смеется, как точно и легко формулирует интересные идеи. Я его повел в баню. Она стоит прямо на берегу реки, и после парилки мы с ним бегом в воду, а она холодная, обжигает. Он дивился на изумительную природу, на наш Байкал, для немцев же такой простор — редкость».

Когда Ельцин пошел на второй президентский срок, Коль пошутил: «Не бойся, Борис, если проиграешь выборы, я тебя устрою работать в Германии, я знаю, что у тебя диплом строителя». Ельцин те выборы, как известно, выиграл. Но ему было приятно думать, что Коль не прервал бы с ним дружбы, даже если б он перестал быть президентом России.

В ПОЛИТИКЕ ДРУЗЕЙ БЫТЬ НЕ ДОЛЖНО»

Считается, что действующий президент России тесно дружит с лидером Китая **Си Цзиньпин**ем. У них действительно сложились отношения, очень похожие на дружеские. Известно, что во время визитов в Китай Владимир Владимирович даже привозит с собой российское мороженое. Потому что это любимое лакомство товарища Си.

Владимир Владимирович прекрасно ладит с президентом Сербии **Александром Вучич**ем, с премьер-министром Венгрии **Виктором Орбан**ом, с лидером Венесуэлы **Николасом Мадуро**, с президентом Турции **Реджепом Эрдо-**

ганом. И практически по-родственному наш президент общается с главой Белоруссии **Александром Лукашен**ко.

А сейчас Владимиру Владимировичу приписывают дружбу с **Дональдом Трам**пом. Который, едва вернув себе власть, действительно сделал много комплиментарных заявлений в адрес российского президента и взялся восстанавливать сотрудничество с Москвой, включив в перечень первостепен-



ных задач и мирные переговоры по Украине. Но это не значит, что Трамп и все перечисленные выше политики — действительно друзья Путина. Сам Владимир Владимирович однажды заявил: «В большой политике вообще-то нет друзей и не должно быть. В большой политике есть интересы государства и народа, которые представляет человек, занимающийся политической деятельностью».



КАША ПШЕННАЯ С МИНДАЛЕМ И ЯБЛОКОМ

Надо:

Крупа пшенная – 80 г, миндальное молоко – 100 мл, сахар – 15 г, сахар ванильный – 2 г, миндаль – 20 г, яблоко зеленое – 1/4 шт., вода – 150 г, соль – 1 г.

Приготовление:

Крупу пшенную промыть, залить водой, варить до полуготовности, добавить миндальное молоко, сахар, соль. Варить до готовности. Орехи слегка порубить, яблоко нарезать тонко. Готовую кашу выложить в тарелку, положить яблоки, посыпать миндалем.

САЛАТ ИЗ ПЕЧЕНЫХ КОРНЕПЛОДОВ С БУЛГУРОМ И ЗЕЛЕНЬЮ

Надо:

Картофель – 5 шт., морковь – 1 шт., свекла – 1 шт., булгур отварной – 50 г, петрушка – 10 г, укроп – 10 г, кинза – 10 г, пекинская капуста – 30 г, масло растительное – 30 г, лимон – 1 шт., соль, перец.

Приготовление:

Овощи посолить, полить растительным маслом, запечь до готовности в фольге, подрумянить при необходимости. Зелень оборвать от веток, капусту пекинскую порезать соломкой.

Готовые овощи соединить с булгуром и зеленью, заправить маслом, соком и цедрой лимона, перемешать. Готово!



ПОСТНЫЙ БОРЩ

Надо:

Грибы белые сухие – 1 пачка, вода – 1,5 л, лук – 80 г, морковь – 100 г, перец болгарский крас. – 1/2 шт., свекла – 150 г, томатная паста – 30 г, капуста б/к – 100 г, картофель – 80 г, чеснок – 3 зуб., петрушка – 20 г, укроп – 20 г, масло растительное – 100 мл, уксус яблочный – 25 мл, соль, сахар, перец.

Приготовление:

Грибы залить водой, варить 20 минут, при слабом кипении. Бульон процедить, грибы отложить в сторону.

Свеклу натереть на терке, обжарить на растительном масле, добавить томатную пасту, обжарить еще 5 минут, добавить уксус, немного воды, соль и сахар. Готовить при слабом кипении до готовности свеклы. Довести до вкуса – он должен быть кисло-сладким.

Лук и морковь нарезать соломкой, обжарить на растительном масле, чуть позже добавить нарезанный соломкой перец, обжарить 2-3 минуты, добавить нарезанные грибы. У зелени оборвать листья, отложить. Стебли петрушки и укропа мелко порубить, добавить к луку и моркови, готовить на слабом огне, до мягкости овощей. Картофель нарезать брусочком, свеклу – соломкой, положить в горячий бульон, варить 15 минут. Затем добавить обжаренные овощи. И последней – тушеную свеклу, довести до кипения и отключить. Добавить рубленую зелень и чеснок. Довести до вкуса солью и перцем.



Юда от Олега Томилина



ЗАКУСКА «ВОСТОЧНЫЙ ХУМУС»

Надо:

Нут консервир. – 1 банка, тахини паста – 2 ст. л., лимон – 2 шт., масло оливковое – 100 мл, соль, перец, чеснок – 2 зуб., кинза – 10 г, паприка копченая – 5 г, кумин – 5 г, вода или жидкость от нута – 100 мл, пита – 1 шт.

Приготовление:

В чаше блендера смешать нут, часть жидкости, добавить сок лимона, оливковое масло, чеснок, пасту тахини и специи, пробить все до гладкой консистенции. Добавить соль, перец, при необходимости добавить еще жидкость от нута. Готовый хумус выложить на тарелку, посыпать паприкой, украсить кинзой. Подавать с горячей питой.



ЗАКУСКА «БИТЫЕ ОГУРЦЫ»

Надо:

Огурцы – 4 шт., кинза – 10 г, чеснок – 4 зуб., соевый соус – 2 ст. л., масло кунж. – 1 ч. л., рыбный соус – 1 ст. л., острый перец – 1 г, уксус – 1 ст. л.

Приготовление:

Огурцы нарезать крупно, положить в чашу с крышкой. Добавить раздавленный чеснок, соусы, масло и рубленную кинзу. Острый перец – по желанию. Перемешать. Закрыть плотно крышкой и потрясти. Дать настояться 20 минут. Готово.

ВЕДУЩИЙ ПРОГРАММЫ ТВЦ «ПРОСТО & ВКУСНО» ОЛЕГ ТОМИЛИН ПРОШЕЛ ПУТЬ ОТ ОБЫЧНОГО ПОВАРА ДО БРЕНД-ШЕФА КРУПНОЙ СЕТИ И С РАДОСТЬЮ ДЕЛИТСЯ СВОИМ ОПЫТОМ, ЧТОБЫ АБСОЛЮТНО КАЖДЫЙ МОГ НАСЛАЖДАТЬСЯ ВКУСНОЙ И ПРОСТОЙ ЕДОЙ НЕ ВЫХОДЯ ИЗ ДОМА.



САЛАТ С ГРЕЦКИМ ОРЕХОМ ПО-ГРУЗИНСКИ

Надо:

Помидор – 140 г, огурец – 120 г, перец острый зеленый – 50 г, петрушка – 10 г, базилик красный – 10 г, орех грецкий – 100 г, масло подсолнечное – 70 мл, соль – 1 г, уксус яблочный – 5 мл.

Приготовление:

Огурцы, помидоры и перец нарезать как на овощной салат. Часть зелени крупно измельчить, отправить к овощам. Грецкий орех измельчить в ступе, добавить уксус, соль и растительное масло, перетереть до состояния соуса. Овощи заправить соусом, перемешать, выложить на тарелку. Украсить оставшейся зеленью.



6 лайфхаков: как вырастить здоровую рассаду



ОГОРОД

Апрель – самое время заняться рассадой. К началу месяца семена, посаженные еще в марте, дали всходы. Теперь на подоконнике зеленеет мини-версия будущего огорода. Чтобы крошечные ростки выросли в мощные кусты и дали хороший урожай, их надо правильно пересадить на отдельную жилплощадь – в горшок или в контейнер. Секреты удачного переезда – в сегодняшних лайфхаках.



Лайфхак № 1

Очень многое зависит от выбора правильного времени для пересадки. Растение должно окрепнуть, набраться сил, но не перерасти. Чем моложе рассада, тем легче она приживается на новом месте. Идеальное время для «переезда» – **два-три настоящих листика на стебле**. Это означает, что корень достаточно окреп и способен выдержать грядущие повреждения.

Лайфхак № 2

За день до пересадки лучше прекратить любой полив: из сухой земли растение легче извлечь. А вот землю в новом контейнере нужно хорошо увлажнить. «Вы-

капывать» черенок лучше всего **чайной ложкой**. Так корневая система останется целой.

Лайфхак № 3

Чтобы корни росли гуще, их надо пикировать – отщипнуть низ корешка. Для этой процедуры лучше всего подходят пинцет или маникюрные ножницы. После завершения пикировки побалуйте рассаду **ванночкой из активированного угля**. Опустите туда срез и подержите несколько минут. Так в рану не попадут грибки и бактерии из почвы.

Важно: пикировать нужно помидоры, капусту, базилик, листовой сельдерей. А вот корни огурцов, тыквы, кабачков, баклажанов,

НА ПОДОКОННИКЕ

перца и так себя прекрасно чувствуют. Но перед пересадкой им тоже не помешает обеззараживающая ванночка, потому что корневая система так или иначе будет повреждена.

Лайфхак № 4

После пересадки рассаде нужно адаптироваться к новым условиям. Не пугайтесь, если всходы слегка увянут и остановятся в росте. Через пару-тройку дней они примутся снова. Но это время им лучше провести в тени, **избегая прямых солнечных лучей**. Заранее подготовьте подходящее место.

Лайфхак № 5

Для борьбы с грибами и бактериями хорошо исполь-

зовать **настой чеснока**. Народное средство готовится очень просто. Возьмите одну головку чеснока, измельчите зубчики в давилке или просто мелко порежьте. Затем залейте их одним литром воды, накройте крышкой и поставьте в затемненное место. Через сутки полезный раствор готов. Процедите его через сито и залейте в разбрызгиватель.

Лайфхак № 6

После пересадки не поливайте растение в течение суток. Затем «попоите» росток, но очень аккуратно: **из спринцовки или с помощью разбрызгивателя**. Сильная струя воды может переломить хрупкий стебель. ■



ЖУРНАЛ В УДОБНОМ ФОРМАТЕ

СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ ВАС:

- **кроссворды на любой вкус**
- **любимые кейворды**
- **модные канадские кроссворды**
- **статья и кроссворд, посвященные герою номера**

Зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-54848 от 26.07.13 г. Реклама 16+

Блогер Наталья Дунаевская: SPA-процедуры в А

ОБЕРТЫВАНИЯ

Обертывания из глины

Перед любым обертыванием для похудения необходимо подготовить кожу проблемной зоны. Для этого сначала нужно распарить кожу – посетить баню либо сауну или же просто полежать в горячей ванне. Когда поры на коже раскроются, следует проскрабировать ее от ороговевших клеток.

После подготовки кожи можно приступить к приготовлению смеси для обертывания. Помните: **заранее смесь готовить не следует**, поскольку глина очень быстро засыхает.

Порошок глины разводим водой до состояния кашицы (не слишком густая и не слишком жидкая). Смесь нужно нанести равномерно на проблемную зону. Смочите руки водой – глина не будет прилипать. После нанесения глины сразу же оберните проблемные участки пленкой для создания эффекта бани, затем укройтесь одеялом и расслабьтесь, примерно минут на 30. По истечении полчаса пленку нужно аккуратно снять, а остатки глины смыть теплой водой. Если имеется щетка из натуральных волокон, то обязательно сделайте массаж, буквально в течение 5 минут. После этого участок кожи смажьте увлажняющим кремом.

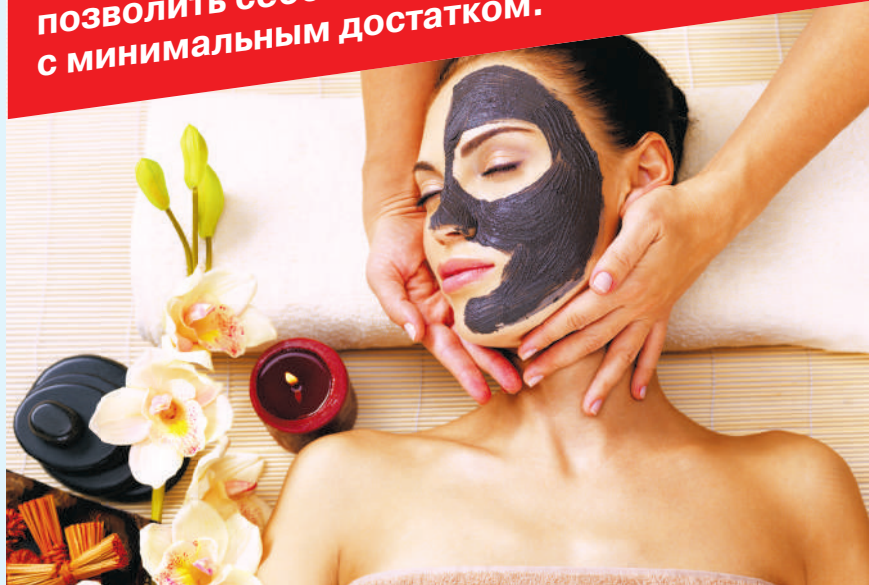
В каких областях эффективны глиняные обертывания?

На бедрах, ягодицах, боках, на животе и в области декольте.

Какую глину можно использовать?

Можно использовать абсолютно любую глину, но я выделяю два эффективных

Чтобы привести себя в форму, совсем не обязательно ходить на дорогие SPA-процедуры, посещать фитнес-залы и заморачиваться на правильном питании. Сейчас я расскажу вам про доступные способы ухода за собой, которые может позволить себе любой человек даже с минимальным достатком.



вида глины: голубая и черная. Именно такая глина считается наиболее подходящей для обертывания с целью похудения, потому что в ее составе содержится просто огромное количество ферментов, микроэлементов, минеральных веществ, таких как железо, кальций, магний, фосфат, калий.

Рецепт 1. Глина с корицей

Развести 100 г порошка голубой глины с теплой водой до кашицы. К смеси добавить пару капель косметического масла апельсина, 2 столовые ложки порошкообразной корицы. Все тщательно перемешать и нанести на проблемный участок подготовленной кожи. Для достижения результата данное обертывание стоит проводить 3 раза в неделю в течение двух недель.

Рецепт 2. Глина с кофе

Для начала кофейный жмых следует отжать от лишней воды. После этого гущу смешать с глиной в равных пропорциях и затем снова развести с водой до кашицы. Смесь для обертывания готова.

Рецепт 3. Глина с перцем

Этот рецепт, конечно, подойдет не для всех, так как перец вызывает не очень приятные ощущения, но я считаю, что именно обертывание с перцем наиболее действенное. 4 столовые ложки порошка голубой глины и 1 чайную ложку красного молотого перца смешать в сухом виде, а потом разбавить водой до консистенции сметаны. Смесь на теле держать столько, сколько возможно.

Омашних условиях

Рецепт 4. Черная глина с медом и горчицей

Две столовые ложки черной глины развести с небольшим количеством воды, затем добавить чайную ложку меда и чайную ложку горчицы. Все тщательно перемешать. Смесь готова к использованию.

Обертывание с ламинарией

Как одно из средств борьбы с жиром можно использовать морские обертывания с ламинарией.

Чем помогут нам морские водоросли в борьбе за красивую фигуру?

- Избавят от отеков, удалив излишнюю жидкость из кожи.

- Очистят кожу и подкожные слои от шлаков и токсинов.

- Сделают кожу упругой и приятной на ощупь, насыщая ее огромным количеством питательных веществ.

Для обертываний используется два вида водорослей: листовая ламинария и порошок из водорослей.

Цельные листья ламинарии – это высушенные листья, которые сохраняют все полезные свойства и подходят для обертывания больших участков тела. При подготовке к обертыванию листья ламинарии нужно замочить в воде, где активизируются все полезные свойства.

Порошкообразные водоросли хорошо применять для:

- локальных обертываний;
- ухода за волосами;
- масок для лица.

Все процедуры, содержащие водоросли, эффективно помогают:

- при похудении и устранении целлюлитных отложений;
- борьбе с растяжками и предупреждении их появления;
- борьбе с дряблостью кожи;
- лечении ряда заболеваний кожи, укреплении организма.

Как подготовить водоросли?

Обертывание с ламинарией эффективно с первых процедур, если выполнено по всем правилам. Сначала нужно замочить водоросли в воде. Температура воды и продолжительность замачивания зависит от вида обертывания и составляет:

- для горячего обертывания – около 20 минут при температуре 45–65 °С (более высокая температура нежелательна, так как разрушаются все полезные вещества);

- для холодного обертывания – 1 час при комнатной температуре воды. На 400–600 г водорослей необходимо 4–5 л воды, этого достаточно для проведения обертывания всего тела.

Если для обертываний хотите использовать порошкообразные водоросли, то понадобится 150–160 г порошка. Для замачивания нужна вода 45 °С. Порошок засыпать в воду постепенно, помешивая 1–2 минуты. Через

15 минут смесь набухнет, и можно будет начать процедуру обертывания.

Техника вы-

полнения обертывания ламинарией

Перед тем как приступить к обертыванию, необходимо сначала распарить тело – принять душ или ванну – и желательно тщательно проскрабироваться. Для этого можно использовать обычный солевой или кофейный скраб. Далее техника обертывания ламинарией аналогична любому виду обертывания.

Этап 1. Наложить водоросли на проблемную зону.

Этап 2. Обернуть зону полиэтиленовой пленкой.

Этап 3. Если горячее обертывание, то укрыться одеялом, если холодное – то пропустить этот этап. Время процедуры – от 30 до 50 минут.

Этап 4. По истечении времени водоросли снять и ополоснуть кожу теплой водой.

Этап 5. Нанести на кожу увлажняющий крем.

Для достижения результата необходимо проводить процедуры через день, курсом по 15 процедур.

Рецепт 1.

С уксусом

Одну столовую ложку сухой ламинарии залить кипятком. После остывания влить одну столовую ложку яблочного или винного уксуса, а затем персиковое масло. В полученной смеси хорошо смочить приготовленные заранее тканевые полосы или эластичные бинты. Обмотать проблемную зону и оставить на 30 минут.

Рецепт 2. С лекарственными травами

Взять в равных долях чи-





стотел, плющ и ламинарию, залить кипятком. После остывания нанести на тело, обмотав проблемные части тела целлофаном. Продолжительность процедуры – один час.

Рецепт 3. С кофе

Молотый кофе заварить, добавить в жидкость ложку водорослевого порошка, настоять 30 минут. Перед тем как использовать, слить воду.

СКРАБЫ

Приведу еще один пример эффективного средства борьбы с целлюлитом в домашних условиях.

Техника выполнения процедуры.

Этап 1. Сначала кожу важно распарить. Для этого наберите горячую ванну и проведите в ней минимум 20 минут.

Этап 2. Скраб следует наносить только на зоны, которые вызывают недовольство. Не стоит обрабатывать антицеллюлитным скрабом всю поверхность тела. Наносить скраб по массажным линиям.

Этап 3. Втирать скраб нужно круговыми движениями. Массировать проблемные зоны на протяжении 5 минут.

Этап 4. После скрабирования необходимо смыть остатки скраба теплой водой.

Этап 5. Нанести увлажня-

ющий крем. Скраб можно использовать не чаще двух раз в неделю. Процедуру скрабирования лучше всего сочетать с контрастным душем.

Ниже приведу рецепты скрабов в домашних условиях.

Рецепт 1. Кофейный скраб

Для приготовления кофейного скраба от целлюлита необходимо брать только натуральный молотый кофе. В целях экономии и более рационального подхода используйте кофейную гущу, которая остается от сваренного кофе. Кофейную гущу можно хранить в холодильнике до 5 дней. Кофе следует предварительно проварить, а не просто залить кипятком.

Кофейную гущу (количество зависит от проблемной зоны) смешать с одной столовой ложкой косметического или оливкового масла. Нанести на проблемный участок тела. Кофейную гущу можно также смешать с гелем для душа. Данный скраб хорошо использовать при принятии душа.

Рецепт 2. Солевой скраб

Скраб на основе соли отлично удаляет ороговевшие частицы дермы, ускоряет регенерацию клеток, способствует усилению кровообращения. Морская соль питает кожу микроэлементами, входящими в ее состав, среди которых железо, йод, магний.

Для приготовления скраба необходимо смешать морскую

соль с оливковым маслом и добавить по три капли эфирного апельсинового и розмаринового масла, которые обладают выраженным антицеллюлитным эффектом.

Вот еще несколько вариаций солевого скраба:

- **соль + мед** (смешиваются в равных пропорциях);

- **кофе + морская соль** (смешиваются в равных пропорциях);

- **соль + тростниковый сахар + растительное масло** (по 3 столовые ложки сахара и соли на 100 мл масла);

- **соль + оливковое масло + цедра одного лимона или грейпфрута.**

Рецепт 3. Медовый скраб

Мед содержит огромное количество микроэлементов, которые он передает коже во время сеанса очищения. Для приготовления состава нужно взять 1 столовую ложку меда и смешать его с 4 столовыми ложками овсяных хлопьев. Овсяные хлопья можно заменить молотым кофе, лимонным соком, белком яйца, ягодами (клубника, смородина), рисовой мукой. Все эти компоненты в смеси с медом усиливают отшелушивающий эффект. После процедуры медовый скраб нужно смыть под струей теплой воды.

Рецепт 4. Лимонный скраб

Для лимонного скраба необходимо взять 2 столовые ложки оливкового масла и добавить 5 столовых ложек морской соли, сок половины лимона, 6 капель эфирного масла лимона и цедру целого фрукта. Такая ударная доза витамина С позволит добиться максимального антицеллюлитного эффекта. Морскую соль можно заменить сахаром, овсяными хлопьями, перемолотыми абрикосовыми косточками, кофейной гущей. ■

ЖУРНАЛ «ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД»

Учредитель: ООО «Редакция газеты «Мир новостей»

Главный редактор – Дмитрий Мельман.

Редакторы – Ольга Киц-Ковязина, Ксения Позднякова; дизайн, верстка – Николай Пантелеев, Татьяна Еремина

Регистрационный номер и дата принятия решения о регистрации: серия ПИ №ФС77-79737 от 27.11.2020 г. в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).

Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами в типографии ООО «ОЛА ПРИНТ» 127055, г. Москва, ул. Бутырский Вал, д. 50, помещ. 2/П. № заказа 2025– Дата выхода: 24.03.2025 За материалы, помеченные как «на правах рекламы», редакция ответственности не несет.

Адрес редакции: 109028, Москва, Большой Трехсвятительский переулок, д. 2/1, стр. 4

E-mail: mirnov2000@mirnov.ru; тел. редакции: 8 (499) 975-25-31;

Отдел распространения: 8 (499) 975-22-03;

PR-отдел: 8 (499) 969-18-66, pr@mirnov.ru;

Отдел рекламы: 8 (499) 975-25-42, 975-20-74, 975-22-50, 975-21-60.

ОБЩИЙ ТИРАЖ 205 ТЫС. ЭКЗ.

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЮ
СМОТРИТЕ НА САЙТЕ
WWW.OTZVEZD.RU

Фото на обложке: Агентство «Москва»
другие фотоматериалы: Fotodrom, ИТАР-ТАСС, Persona Stars, РИА Новости, личные архивы звезд, социальные сети
Использование опубликованных материалов без письменного разрешения редакции воспрещается

16+

NEW!

СПЕЦВЫПУСК ОТКР  ВЕНИЯ ЗВЕЗД

Мир
www.mirnov.ru
НОВОСТЕЙ

ЖУРНАЛ Мифы и факты История: как это было

Развенчаем мифы:

ИСТОРИЧЕСКИЕ, НАУЧНЫЕ,
МЕДИЦИНСКИЕ, МИСТИЧЕСКИЕ,
КАСАЮЩИЕСЯ ИЗВЕСТНЫХ
ЛЮДЕЙ...

В НОМЕРЕ:

- Что увидел правительственный фотограф **БОРИС КОСАРЕВ** за кулисами Ялтинской конференции 1945-го
- **АНАСТАС МИКОЯН**: «От Ильича до Ильича без инфаркта и паралича». Секрет политического долгожителя
- На чьей свадьбе **БОРИС ЕЛЬЦИН** был свидетелем
- Десять мифов о **КОЛЧАКЕ**
- Белокаменный ребус: **ТАЙНЫ ГЕОРГИЕВСКОГО СОБОРА XIII века в Юрьев-Посльском**
- Колокольчик прокаженного звонит и сегодня. А что мы знаем о **ЗАГАДОЧНОЙ БОЛЕЗНИ ПРОШЛОГО?**
- Приметы **ИЗВЕСТНЫХ АКТЕРОВ** на удачу

Проверяем, насколько правдивы те или иные легенды.

С помощью экспертов раскрываем тайны и загадки прошлого

Мир **НОВОСТЕЙ** СПЕЦВЫПУСК ОТКР  ВЕНИЯ ЗВЕЗД

Мифы и факты
история: как это было

№3(10) 2025

ПРАВДА И ВЫДУМКИ О ЖИЗНИ Жанны Фриске



В съемках "ТИТАНИКА" помогали российские ученые

РАЗВЕНЧИВАЕМ МИФЫ О МИХАИЛЕ ШОЛОХОВЕ

За что **Антон Чехов** мстил **Левитану**

полноцветное ежемесячное издание
ИД «Мир новостей»

Никакой фальши: о том, как все было на самом деле, рассказывают первоклассные специалисты

Отекают ноги? ЭТО ЗАСТОЙ ЛИМФЫ!



«У меня целый букет проблем: высокое давление и холестерин, запоры, диабет, лишний вес. Появились усталость, одышка, слабость, головные боли, головокружения. А в последнее время стали страшно отекают и болеть ноги! Я практически перестала ходить. Подскажите, почему у меня такие отеки и можно ли от них избавиться?» **Нина, 69 лет, Ставрополь.**

Отеки ног, или лимфоотеки, — это признак застоя лимфы! Мало кто знает, что лимфатическая система — это часть сердечно-сосудистой системы. Ее задача — очищение организма. Именно лимфа, а не кровь, печень или кишечник, обеззараживает шлаки, яды и токсины и выводит их из организма. Но это если человек здоров и молод.

С возрастом из-за отсутствия движения (а лимфу качают мышцы, а не сердце) лимфа начинает застаиваться, токсины забивают лимфоузлы, замедляют и отравляют лимфоток. Тогда начинают отекают ноги, могут появляться язвы, люди чаще болеют, сердце и сосуды начинают разрушаться. Знакомая ситуация?

Что же делать?

Как избавиться от отеков?

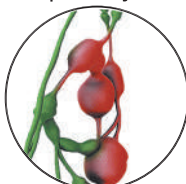
**НАДО ОЧИЩАТЬ
ЛИМФУ!**

Норма

Выраженный
отек

Тяжелый
отек

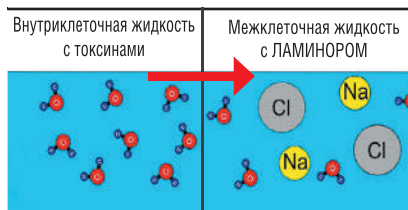
Но это непросто! Попасть в лимфатический сосуд можно через ворсинки кишечника, которые нужно предварительно очистить. Плюс лимфатический сосуд крайне мал, что еще больше усложняет доступ к лимфе. Поэтому



Увеличенные
лимфоузлы

до сегодняшнего дня создать средство для очищения лимфы было сложно.

Однако российским учёным из подмосковного наукограда Пущино это удалось! На основе дикой водоросли ламинарии, используя уникальную технологию кавитации, они создали **натуральный молекулярный гель для диетического лечебного питания ЛАМИНОР для очищения и кишечника, и лимфы.** «Живые» молекулы-поликлинеры **ЛАМИНОРА** сначала помогают глубоко очистить кишечник, способствуя избавлению от запоров, затем через ворсинки кишечника проникают в лимфатические сосуды, обеззараживают токсины и выводят их из организма, очищая лимфу и стимулируя лимфоток.



ЛАМИНОР помогает:

- **ОЧИЩАТЬ** кишечник и лимфу;
- **АКТИВИЗИРОВАТЬ** лимфоток;
- **ИЗБАВЛЯТЬ** от запоров и отеков;
- **ПРЕДОТВРАЩАТЬ ОСЛОЖНЕНИЯ** на ноги, сердце, сосуды, печень, почки.

ЛАМИНОР помогает вернуть радость движения и долгие годы активной жизни без отеков и боли!

Ламинария
гомогенизированная
желированная

ЛАМИНОР®

Специализированный
пищевой продукт

500 г

БЕСПЛАТНО*
только 5 дней!
1 банка

В составе
ламинария
из экологически
чистой зоны
Охотского моря

Звоните нам прямо сейчас:

8-800-100-55-60

или ***2031** (только с моб.)

Код Вашего подарка*

«Без отёков»

Все звонки бесплатные