

ОТКРОВЕНИЯ

ЗВЕЗД

№13 июль 2021

Мир
НОВОСТЕЙ

**600 ТЫСЯЧ
В ДЕНЬ!**



16+

**ЗАРПЛАТЫ
НАШИХ
ГОРЕ-ФУТБОЛИСТОВ**

Стр. 18

**ОНА РАССКАЗАЛА
О ПРЕДАТЕЛЬСТВЕ МУЖА**

**«ОБ ЭТОМ ВСЕ ЗНАЛИ,
КРОМЕ МЕНЯ...»**



Стр. 16 **Татьяна
Веденеева:**



**«СЕКРЕТ НА
МИЛЛИОН»:**

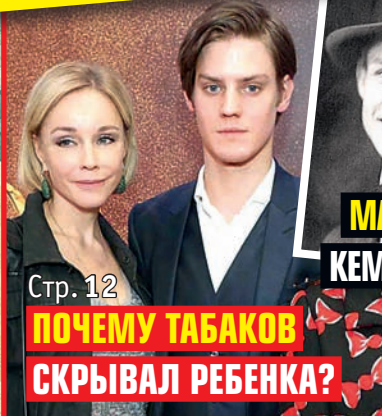
**ВЕРИТЬ
ИЛИ НЕТ?**

Стр. 6



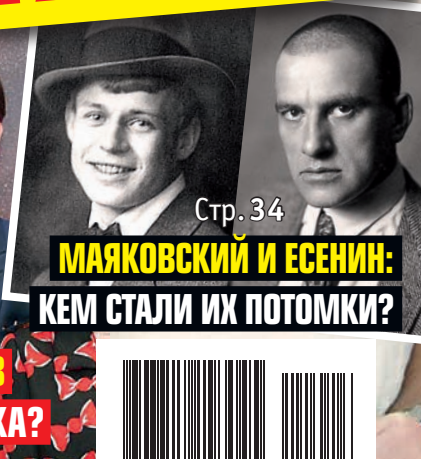
Стр. 8

**КСЕНИЯ БОРОДИНА
ОПЯТЬ РАЗВОДИТСЯ!**



Стр. 12

**ПОЧЕМУ ТАБАКОВ
СКРЫВАЛ РЕБЕНКА?**



Стр. 34

**МАЯКОВСКИЙ И ЕСЕНИН:
КЕМ СТАЛИ ИХ ПОТОМКИ?**





ЛЮБВИ ВСЕ ВОЗРАСТЫ ПОКОРНЫ



LOVERON FOR MEN 500 мг

«ЛАВЕРОН» - БЫСТРЫЙ ПУТЬ К ДОЛГОМУ СЕКСУ

LOVERON FOR WOMEN 500 мг

«ЛАВЕРОН» - ТЫ САМА ВЫБИРАЕШЬ
ТЕМПЕРАТУРУ ОТНОШЕНИЙ



Растительный состав «Лаверона» способствует быстрому и безопасному усилению сексуальной активности.

Справочная по Москве: **8 (495) 643-39-19**

Спрашивайте в аптеках города!

Для тех, кто следит за собственным здоровьем и бережет здоровье семьи!
«PanNONI» ПанНОНИ - 100% сок из плодов нони.



Сок нони «PanNONI» (ПанНОНИ) не содержит разбавителей и улучшителей вкуса, он 100% сок из плодов нони. Изготавливается «PanNONI» (ПанНОНИ) путем собственной ферментации и не содержит красителей, консервантов и ароматизаторов. Ежедневное употребление двух столовых ложек сока нони «PanNONI» organic – прекрасный, подтвержденный медицинскими исследованиями способ получить сбалансированный природой комплекс витаминов, микроэлементов и биологически активных веществ, необходимых каждому человеку. Дневной комплекс ежедневно необходимых биологически активных веществ содержат (на выбор) 100 граммов сырого хрена, 1000 граммов квашеной капусты – или 2 столовые ложки неразбавленного сока нони природной ферментации. **Выбор за Вами!**

Справочная по Москве:

8(495) 643-39-19

WWW.SUPERNONI.RU

**ЧАСТЫЕ ПОЗЫВЫ
К МОЧЕИСПУСКАНИЮ?
ПРОБЛЕМЫ С ЭРЕКЦИЕЙ?
БОЛЬ?**

Не стоит отчаиваться!

Огоплекс - современное средство, в состав которого входит микробиологически ферментированный экстракт пыльцы различных растений.

Надежное средство профилактики простатита и аденомы простаты. Повышает потенцию.

Ogoplex = здоровье простаты + SEX.



Справочная по Москве: **8 (495) 643-39-19**

YA-NYANYA (Я-НЯНЯ) - выбор российских женщин



Гигиенические прокладки созданы из высококачественного хлопка, мягкость и шелковистость которого обеспечивает женщине уют и комфорт. До 100% защита от протеканий, до 0% запаха.

Женские прокладки Я-НЯНЯ от российского производителя.

ТРОЙНАЯ НАДЕЖНОСТЬ – ТРОЙНАЯ ЗАБОТА.

Комфорт и удобство
Сухошь и чистота
Свежесть и спокойствие

Справочная по Москве: **8(495)643-39-19**



WILDBERRIES

www.wildberries.ru



8(499)113-24-17



8 (495) 215-52-15



8 (495) 419-19-19



8 (495) 585-55-15

www.apteka.ru

8 (800) 700-88-88

СПРАВОЧНАЯ ПО МОСКВЕ: 8(495)643-39-19

БАД. НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВОМ

Киркорова разоблачили в Эмиратах, а жене Петросяна прописали Мальдивы

Своего малыша Петросян и Брухунова на побережье Индийского океана не взяли

Тодоренко в Турции подхватила ковид

КАНУЛИ В ЛЕТО!

В былые годы в это время звезды разбредались по миру в поисках лучшего отдыха. Сейчас многие страны закрыты. И все же артисты умудряются находить лазейки, дабы сбежать из России, которую накрыло третьей волной ковида. Где же звезды проводят свои летние каникулы?

Не щадя живота своего

До слез обидно! Под таким девизом проходил недавний отпуск **Регины Тодоренко**. Телеведущая планировала шикануть – отпраздновать свой 31-й день рождения в Турции. Все распланировала, оплатила поездку еще и своим родителям. Подстраховалась – сняла не номер в отеле, а уединенную двухэтажную виллу с бассейном. И прыгала до потолка от радости, что поездка состоялась. Но подхватила на курорте коронавирус и загре-

мела в больницу. Правда, в сам праздник врачи позволили Регине на время вернуться «домой», а родным – ее навестить. Но – в защитных одеждах.

– Я плакала, когда меня поздравляли люди, облаченные в скафандры, – улыбается сквозь слезы звезда «Орла и решки». – Но что поделать, такие наши реалии!

Реалиями **Евгения Петросяна** и его жены **Татьяны Брухуновой** на какое-то время стал белоснежный мальдивский песок. Впрочем, оказалось, что поездка к Индийскому океану была не блажью, а

необходимостью. Невролог поставил молодой маме диагноз «эмоциональное выгорание» и посоветовал срочный отдых в тишине и спокойствии. Пара оставила нянкам в Москве своего годовалого сына и сняла роскошную виллу с видом на океан и ванной под открытым небом. Судя по всему, уроженка Тулы комфортно чувствует себя в формате «люкс».

А вот **Филиппу Киркорову** к нему давно не привыкать. Для него начало лета выдалось во всех смыслах жарким. После Премии МУЗ-ТВ продюсер **Светланы Лободы** обозвала российский шоу-бизнес «цирком уродов». Зацепила и Филю: «Раньше на Кавказе таких расчленили на шашлыки». Киркоров молчать не стал – записал эмоциональное видеообращение. И сделал это на фоне знаменитого семизвездочного отеля-паруса



Оказалось, что стройным Филипп стал... с помощью фотошопа

Имею право отдыхать на пляже в шортиках и с пузиком



Бузова зализывала раны в Италии



Гагарина в Греции как у себя дома

Гагарина по традиции вызывала ужас своей чрезмерной худобой

в Дубае, в котором проводит отдых.

В Эмиратах певец расслаблялся без детей. Попкороль пребывал в великолепном расположении духа и выставлял фото в цветастых шортах. Многие восторгались его подтянутым животом, пока не случился конфуз – случайные отдыхающие сняли артиста совсем в другом ракурсе. Тогда-то и выяснилось, что лишнее он отрезал себе с помощью фотошопа...

Худая и еще худее

Боевой подруге Киркорова **Ольге Бузовой** тоже досталось будь здоров. Тут и ее дебют в театре, по которому не прошелся только ленивый, и скандал в студии «Матч-ТВ», ког-

да бедную Олю довели до слез в прямом эфире. Такой стресс, что недалеко до депрессии. Вот и отправилась Бузова на частном самолете зализывать раны в Италию. Как ей это удалось при закрытых границах – загадка. В Риме блондинка позировала на фоне знаменитого фонтана Треви, что сейчас из-за карантина запрещено, и едва не загремела в полицию. Пришлось спасаться бегством.

Свои итальянские каникулы поющая ведущая продолжила на живописном озере Комо в окружении Альп и в столице моды Милане.

– Я немного расслабилась в Италии. И набрала, – кокетничает Оля.

Теперь она активно сгоняет в зале наеденное. Бузовой надо быть в форме – она стала ведущей нового шоу а-ля «Последний герой» и уже рванула в Африку.

34-летняя **Полина Гагарина** поехала с сыном и дочерью



В Болгарии Наталья Штурм отметила свое 55-летие

„По колени стерла ноги, но оно того стоило!“

Апина отправилась в «смелое путешествие по Дагестану»



Увидев пирамиды, Валюшкина заплакала

в Грецию. С родиной Олимпийских богов у нее особые отношения – в трехлетнем возрасте сюда ее перевезла мама-балерина, здесь будущая звезда ходила в начальную школу. На берегу Средиземного моря певица остановилась в одном из отелей сети Grecotel, где стоимость самого скромного номера начинается от 70 тысяч рублей за ночь. Полина с удовольствием плескалась в лазурной воде, позировала в откровенных купальниках и по традиции вызывала у подписчиков ужас своей чрезмерной худобой.

Пирамиды и село-призрак

Любительница горячих фото **Наталья Штурм**, воспевавшая когда-то школьный роман, облюбовала Болгарию. Причем давно – здесь у нее недвижимость, которую певица периодически сдает. На Золо-

той берег она пробиралась «огородами» – через Румынию. А в конце июня отпраздновала там свое 55-летие.

Сложный путь для отдыха выбрала и 58-летняя **Елена Валюшкина**. Ее путь на берег Красного моря в Шарм-эль-Шейх лежал из Москвы в Каир, а оттуда до моря еще девять часов микроавтобусом по жаре. Но в качестве вознаграждения за мучения актриса получила роскошный пятизвездочный отель с четырьмя собственными пляжами.

Звезда комедий отдыхала в компании с актером **Яном Цапником** и его женой. И больше всего ее впечатлили пирамиды Хеопса.

– Увидела и заплакала. Великие творения, от которых захватывает дух. Тайна, не поддающаяся разгадке, – до

сих пор восторгается Валюшкина.

А вот ее подруга **Алена Апина** живет по принципу «поддержи отечественное». 56-летняя певица, которая недавно в очередной раз побывала в руках пластического хирурга, отправилась в «смелое путешествие по Дагестану», как она сама это назвала. Судя по Инстаграму, увиденное надолго ей запомнится. Особенно ветреный Каспий, горное село-призрак Гамсутль и подземный водопад Салтинский, путь к которому пролегает через узкое и извилистое ущелье.

– По колени стерла ноги, но оно того стоило! – улыбается довольная путешественница. ■

Споры вокруг популярного шоу не утихают!



Садальский выдал Проклову с потрохами

«СЕКРЕТ НА МИЛЛИОН»: ВЕРИТЬ ИЛИ НЕ ВЕРИТЬ?

Зрители в соцсетях обсуждают: можно ли вообще верить таким передачам и звездам, которые в них участвуют? А все из-за громкого заявления Станислава Садальского...

«Вы можете сыграть?»

Недавно эпатажный актер заявил, что редакторы передачи «Секрет на миллион» не очень честно поступают со зрителями. В шоу, где звезды отвечают на каверзные вопросы ведущей **Леры Кудрявцевой**, самый главный вопрос – тот, что на миллион рублей, – никто никому не задает. Конверт, который выносят в финале, – сплошная бутафория!

– Я Ленку Проклову спросил: «Ну что, какой вопрос был там, что тебя в тупик поставил?» А она призналась: «Читаю записку: «Вы можете

сыграть, что вам неприятно отвечать?» Ну она и сыграла: «Я сожгу этот конверт», – рассказал Садальский.

Зачем нужны такие манипуляции? По всей видимости, для экономии средств.

Правда, **Елена Проклова**, на которую сослался Станислав Юрьевич, открестилась от своей причастности к ТВ-разоблачению:

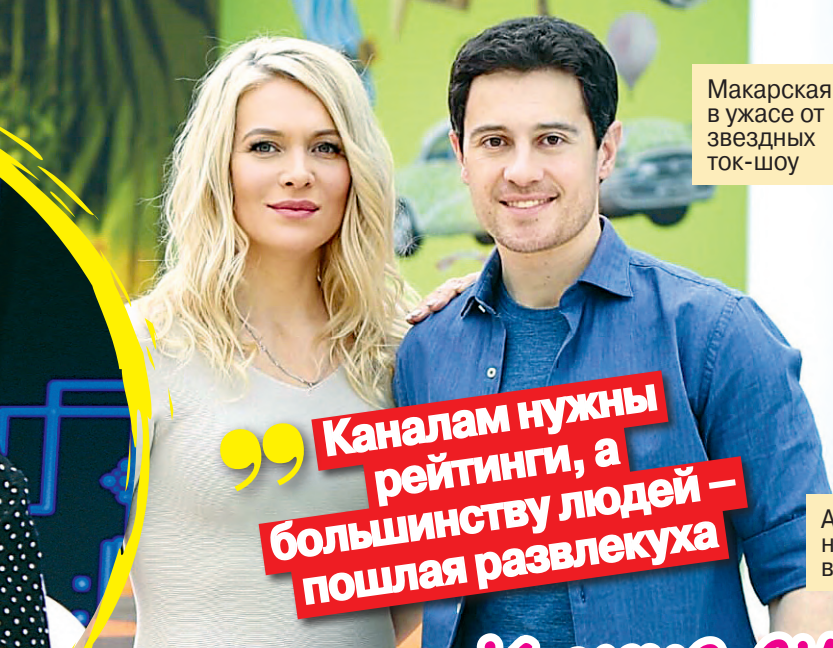
– Ничего подобного я Стасу не говорила, не знаю, откуда у него эта информация. Знаете, миллион ведь немаленькие деньги. Если бы я могла раскрыть свой секрет, я бы это сделала. Но и тогда, и сейчас

я не могу – это касается не только меня.

«Позорят себя ради денег!»

Мы решили спросить у известных и уважаемых людей: а они верят в правдивость таких передач?

– Я сама участвовала в передаче «Секрет на миллион», – рассказала нам поэтесса **Лариса Рубальская**. – И в моем случае все было нормально, по-настоящему. Был прекрасный выпуск, я получила большое удовольствие. Благодарю тех, кто меня позвал на это шоу. Все деньги, которые потом мне пришли за участие, я перевела в город Борисоглебск, где проводился детский марафон «Мы же люди». Помогла мальчику, которому



Макарская
в ужасе от
звездных
ток-шоу

„Каналам нужны
рейтинги, а
большинству людей –
пошлая развлекуха



А Рубальская
ничего плохого
в этом не видит

ВЕДЯЩИИ СЕРГЕЙ АГЕНТСТВО «МОСКВА»

Какие еще передачи уличали во лжи?

нужны были деньги на операцию. Поэтому я считаю, что программа прекрасная. Она помогла мне сделать доброе дело.

– Каналам нужны рейтинги, а большинству людей – пошлая развлекуха, – считает актриса **Виктория Макарская**. – Никого не осуждаю, только жалею, когда вижу, как талантливые люди бездарно тратят свои способности, транслируя в мир зло и разврат ради денег и славы... Конечно же, заранее пишутся сценарии любого шоу и обговариваются темы с известным артистом. Негласный закон: чем больше ты готов гадостей и интимностей о своей личной жизни рассказать, тем больше тебе за это заплатят. А если ничего «жареного» и гнусного в жизни артиста не происходит, редакторы могут предложить массу своих выдуманных вариантов, леденящих кровь, которые могут не иметь вообще никакого отношения к реальности. Среди артистов, которые призваны нести людям высокое, вечное, доброе, стало нормой позорить себя и своих близких ради денег и рейтингов. Это печально, ведь у каждого человека независимо от профессии есть выбор, на кого он работает: во славу божию и на пользу людям либо на радость бесам, сея ложь и ненависть, фактически разрушая мир вокруг себя. ■

1. «Окна»

Участники ток-шоу под присмотром Дмитрия Нагиева разбирали свои жизненные ситуации. Все действие сопровождалось криками, матом и драками. Зрелище было захватывающим, но... от начала до конца постановочным. Об этом рассказывали прессе сами «герои», которых нанимали сыграть за деньги ту или иную роль.



2. «Час суда»

Поначалу авторы проекта не афишировали, что это постановочное шоу. Лишь когда одни и те же истцы и ответчики стали мелькать в разных выпусках передачи, на телеканале признали, что каждый эфир – это своего рода телеспектакль.



3. «На самом деле»

Некоторые герои программы, в том числе и знаменитости, уверяли, что передача строится по заранее расписанному сценарию, под который подгоняются результаты тестирования на детекторе лжи. В конце 2019-го ведущий шоу Дмитрий Шепелев признался, что героям платят за их мнимые откровения и разоблачения.



4. «Битва экстрасенсов»

Репутацию проекта сильно испортил документальный фильм Бориса Соболева «Идущие к черту», в котором самые яркие участники проекта были уличены в обмане. Масла в огонь подлил и бывший ведущий передачи Михаил Пореченков. Он сообщил, что программа является полностью постановочной, никакой мистики там нет.



5. «Орел и решка»

По задумке один ведущий должен прожить в чужой стране на 100 долларов в день, а другому дают «золотую карту» с неограниченным лимитом. Но в 2017-м ведущая шоу Регина Тодоренко проболталась, что никакой «золотой карты» нет. Роскошная жизнь ее временного обладателя – инсценировка.





Ксения Бородина снова разводится!



Слухи о разладе в их семье ходили уже давно

СЛОМАЙ СВОЮ ЛЮ

17 лет в «Доме-2» она учит молодежь строить любовь. А сама – сапожник без сапог! Ксения Бородина подала на развод со вторым мужем. Как она ни билась, но счастливых отношений так и не получилось...

— **Е**сть вещи, которые невозможно простить, — объяснила Ксения Бородина в соцсетях, когда поклонники забросали ее вопросами. — Пишу и стираю... Не знаю пока, что вам сказать. Дайте мне время...

То, что гром гремит где-то рядом с ее семьей, стало понятно уже весной. В мае Ксюша и ее муж **Курбан Омаров** полетели отдыхать в Эмираты. Вот только через несколько дней супруг телеведущей со своим сыном от предыдущего брака перебрался в другой отель. А Бородина с дочками — Марусей от первого мужа и Теей, которую родила от Курбана, — осталась куковать в роскошном семейном номере.

После того отпуска супруги совсем перестали появляться

вместе, а потом еще демонстративно отписались друг от друга в соцсетях. Казалось, милые бранятся — только тешатся. Ну подумаешь, поссорились, сгоряча дверью хлопают.

Но когда Курбан не пришел на день рождения Маруси, которую растил шесть лет как своего ребенка, стало понятно — дело вовсе не в мелком конфликте. Тем более что в этот вечер Омаров вовсе не был занят важными делами. Он просто развлекался в другом месте — на вечеринке, где зажигал с бывшей участницей «Дома 2» **Лерой Фрост**. Бородина эту красотку всегда недолюбливала и подкалывала тем, что та раньше работала в экскорте. А теперь девушка отомстила: весь вечер кокетничая с мужем

Бородиной, она снимала видео и выкладывала в интернет, чтобы позлить Ксению.

И ведь понимала, на какую «кнопку» нажать. Друзья и близкие Ксюши знают: все годы своего сложного брака она с ума сходила от ревности. И вовсе не беспочвенной!

«Хотите спать с моим мужем? Вперед!»

Дагестанец Курбан Омаров в жизни Бородиной появился еще во время ее мучительных отношений с **Михаилом Терехиным**. Бывший милиционер несколько лет трепал телеведущей нервы — то женюсь, то не женюсь. Жили как на вулкане, расставание стало драмой для Ксении.

Среди друзей, что помогали зализывать раны, был и Омаров. Бородина пала быстро — Курбан был в ее вкусе: ухаживал красиво, внешне хорош, гора мышц, как и у отставного Миши. Замуж в 2015-м она вы-



Первый муж – Юрий Будагов



А вот с Терехиным Ксюша до загса не дошла



Курбану приписывают романы с Настасьей Самбурской, Аидой Гаджиевой и Лерой Фрост



Я жила в розовых очках и верила своему мужу...



то другой девушки. Поползли слухи, что он снова гуляет налево. Говорят, Ксения выставила мужа из загородного дома несколько месяцев назад. И теперь Омаров снимает квартиру в Филях. А в любовницы, кроме **Леры Фрост**, ему записывают еще и близкую подругу Ксении – **Аиду Гаджиеву**.

Точку в браке Ксении Бородиной и Курбана Омарова поставит суд – у них 6-летняя дочка Тея, поэтому развод может затянуться надолго, если придется определять ее место жительства. Делить же супругам, если, конечно, нет брачного контракта, придется особняк в Подмошье, который они построили в браке. Дом площадью 216 квадратных метров обошелся паре почти в 20 миллионов рублей, да еще ремонт 10 миллионов. Платила, наверняка, Ксения из своего кармана: хоть Курбан и называет себя бизнесменом, ни о каких его проектах ничего не слышно. Пять компаний, которые он пытался открыть, уже ликвидированы, на плаву одна, да и та некоммерческая – Музей танца «Лезгинка» в Махачкале.

А вот у Ксении дела идут неплохо. По данным Forbes, в прошлом году только за рекламу в Инстаграме он получила 55 миллионов рублей. А работа в «Доме-2» приносит Бородиной ежемесячно от одного до двух миллионов. Правда, говорят юристы, все деньги на счетах при разводе ей придется поделить с Курбаном. Если, конечно, она не успела их снять... ■

БОВЬ

ходила уже беременной. Соцсети заполнили фото счастливой семьи – нежные взгляды, милые улыбки. Сказка, да и только!

А через год семью потрясло. Ксения заявила о разводе. Оказалось, что новоиспеченный муженек стал гулять от жены сразу после свадьбы. Вечеринки, ночные загулы, пропадания неизвестно с кем. Бородина долго терпела, а потом взорвалась.

– Я думала, он сможет быть любящим мужем и заботливым отцом. Но ночь 12 декабря я запомнила на всю жизнь: мой муж пришел в семь утра домой с очередной тусовки, а мне оставалось 10 дней до родов! Про измену – это чистая правда, и я об этом узнала. Таким Юлям, Таням, Оксанам и всем остальным желаю здоровья. Хотите спать с мужиком Бородиной? Вперед! Я жила в розовых очках, была беременна и верила своему мужу, думала, что он возьмет на руки дочь и образумится. Но этого не произошло, ему боль-

ше нравится делать одну фотографию в неделю для подписчиков и уезжать через пять минут.

Первую годовщину со дня свадьбы муж и жена провели раздельно: Курбан предпочел улететь в Испанию с **Настасьей Самбурской**, с которой, по слухам, у него был роман. Называли имя и еще одной его пассии – **Алена Водонаева**. Узнав о предательстве бывшей подруги, Бородина навсегда вычеркнула ее из своей жизни.

Миллионы пополам

Развод казался неминуемым. Но через некоторое время Ксюша заявила: в семье снова мир, мужа она простила, никаких измен не было – это его, бедного-несчастливого, обогнали плохие люди. И снова в соцсети полетели сказочные фотографии семейной жизни.

Однако нынешней весной Курбана все чаще стали замечать в компании то одной,

Дарья и Артур
продержались в браке
восемь лет

Ходят слухи, что
у актера на стороне
завелась дама сердца –
женщина сильно старше,
которая не пилит
и не попрекает

РИА НОВОСТИ/М. БЛИНОВ

Дарья Мельникова после развода:

«Я ВСЕ РАВНО БОЛЬШАЯ ЕГО

Говорят, хочешь узнать какая у тебя жена – разведись с ней. Артуру Смольянинову повезло: Дарья оказалась отличной бывшей женой. Ни одного упрека ему в спину. Ни одного дурного слова за глаза. А ведь могла бы много чего порассказать...

Разводу Дарьи Мельниковой и Артура Смольянинова, наверное, никто не удивился. Скорее наоборот – этого разрыва ждали гораздо раньше. С самого начала не верилось в крепость брака – слишком уж разные. А они продержались вместе почти восемь лет.

Как строили отношения – почти не рассказывали. Личное у них всегда было за семью печатями. Как разводились и чего делили – тем более скрыли. О разрыве Дарья случайно проговорила недавно в интервью – просто к слову

пришлось, когда ее спросили, помогает ли ей муж с детьми.

– Артур очень семейный человек – для него это гораздо важнее, чем карьера. Он как партнер, как муж очень хороший, – похвалила Смольянинова Даша. – Мы были как такая спаечка... Но, наверное, это будет каминг-аут. Мы развелись, не очень давно...

**«Пойду за ним,
куда скажет!»**

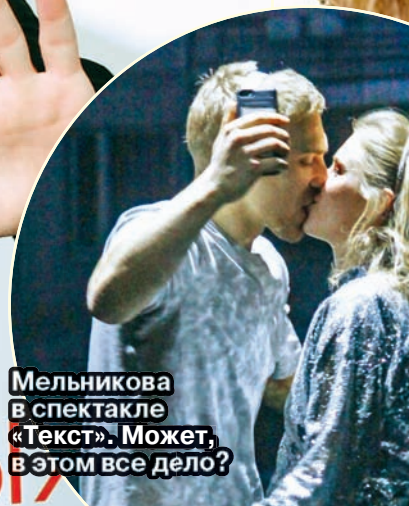
Говорят, противоположности притягиваются. Брак Даши и Артура – тому под-

тверждение. Она – родом из Омска, девочка из провинциальной религиозной семьи, домашняя и хорошо воспитанная. Все детство – в любви и обожании родителей, которые максимально развивали и баловали дочку.

Он – сорвиголова, с малых лет первый хулиган в своем московском дворе. Скандалы с матерью и отчимом, побег из дома, ночевки в отделении милиции. Постоянная смена школ – восемь раз Артура отчисляли за отвратительное поведение. Младший брат у него за решеткой – сидит за разбойные нападения и убийство...

Они познакомились на съемках. Хорошей девочке Даше хватило минуты, чтобы понять: вот она, ее судьба собственной персоной.

– Артур – это какая-то неумная энергия, плюс я ви-



Мельникова
в спектакле
«Текст». Может,
в этом все дело?



«Папина дочка»
не смогла усмирить
бойца «9 роты»



Теперь Даша осталась
одна с двумя детьми



ПОКЛОННИЦА!»

дела, как он работает на площадке. А когда он обратил на меня внимание, я просто изумилась, я словно была сброшена со скалы этой машиной, и, конечно, тогда я поняла, что пойду за ним, куда он скажет, – признавалась она позже. – Для меня встречаться означало, что нужно выходить замуж, рожать детей и венчаться.

Во все тяжкие

Они поженились втайне ото всех. Через два года стали родителями: Даша не доверяла врачам, поэтому рожала дома – Артур принимал роды и перерезал пуповину малышу.

– Он из тех отцов, которые, если мама боится сломать ножку ребенку, когда моет ему попу – а я была именно такой мамой! – говорит: «Давай сейчас я!» Сам испугает,

подгузник поменяет. Он очень включенный отец! – радовалась Дарья.

Первенца она назвала в честь любимого мужа.

А через пару лет началось... Вечеринки, тусовки, выпивка. Артур обожал компании и открывался на все сто. Куролесил на кинофестивалях и гастролях, веселился на премьерах. Нетрезвого Смольянинова выпроваживали под белы ручки со светских мероприятий, где он приставал к девушкам.

Семья оказалась на грани краха. Дарья устала от загулов мужа. Он – от постоянных разборок, которые она учиняла. Начались скандалы. В конце концов они оба испугались, что подошли к самому краю, и бросились спасать свой брак. Снялись в откровенно-эротической фотосессии, дали несколько совместных интер-

вью, пытаюсь, видимо, убедить самих себя, что все хорошо.

– Был какой-то внутренний семейный кризис, – признается Дарья. – Нам казалось, и мне лично тоже, что необходим второй ребенок.

Измена или мистика?

Так появился Мирон, ему сейчас три года, старшему сыну пары – шесть лет. После рождения второго наследника Артур присмирел, и, казалось, остепенился. Но хватило его ненадолго. Уже прошлым летом Смольянинова все чаще стали замечать в компаниях – веселого и под мухой. Ходят слухи, что и дама сердца у общительного актера на стороне завелась – женщина сильно старше, которая не пилит и не попрекает, как жена, сидящая дома с двумя пацанами.

С работой у Дарьи и правда не очень ладится. После рождения второго сына ролей почти нет, доход она получает, рекламируя разные товары в Инстаграме. Хватается за любые предложения. Играет, например, в спектакле «Текст» – ту самую роль, которую в экранизации этого романа сыграла **Кристина Асмус**. Зрители помнят, что обнаженку и секс в кадре Кристине не простил муж **Гарик Харламов**, их брак рухнул. Может, эта роль всем приносит несчастье в семейной жизни? И в разводе Дарьи и Артура есть что-то мистическое?

– Да нет, просто так сложились обстоятельства, – качает головой Даша. – Наши отношения как мужа и жены были, теперь они закончились, и это факт. А о том, что там было внутри, мы с Артуром не считаем нужным рассказывать. Но мы в любом случае остаемся партнерами и родителями наших детей. У нас был классный опыт. Мы расстались друзьями. У нас классные отношения, и я не знаю, кому бы еще я так доверяла детей, себя, свою жизнь. Я вообще большая его поклонница!.. ■



ИНТЕРЕС



Дилара сама сделала предложение Моргенштерну

**Горбань и Арзамасова
померялись животами,
Табаков скрывал
ребенка, а Рудковская
нацелилась на дочку!**

Павел и Софья
почти год
скрывали
рождение дочери



Новый
муж Агнии
Дитковските –
успешный
ресторатор

Звезды в ударе: что ни день – то новость о помолвке, свадьбе или беременности. Неужели началась мода на семейные ценности? Или торопятся, пока для всего этого не стали требовать справки о вакцинации?..

Моргенштерн не смог отказать

Говорят, скандальный рэпер решил жениться! Но как только эта новость просочилась, **Моргенштерн** занял круговую оборону: клялся, что никому предложения не делал. И, как выяснилось, не врал! Предложение ему сделала девушка. Помимо руки и сердца, в доказательство своей любви 20-летняя **Дилара Зинатуллина** преподнесла жениху и кольцо с огромными бриллиантами.

– Хочу сказать огромное спасибо своей будущей жене за то, что она перевернула реальность и теперь официаль-

но заслужила статус «главная шоуменка Рашки», – радуется рэпер. – Она в лучших моих традициях сломала все ожидания и стереотипы...

Сюрреализма добавляет то, что произошло это в синагоге во время первого шаббата Алишера (так в миру зовут музыканта из Башкирии), который сильно интересуется иудаизмом. Из других его пристрастий – деньги. 23-летний рэпер-миллионер обожает ими сорить. Весной в день рождения возлюбленной он подарил ей не только красный Range Rover, но и чемодан с пятью миллионами рублей. Потом купил «домик в деревне» – 700 квадратных метров.

И сейчас парочка готовится к свадьбе!

А вот для одной из красивейших российских актрис **Агнии Дитковските** свадебные хлопоты уже позади. 33-летняя знаменитость вышла замуж за успешного ресторатора **Богдана Панченко**. Предложение, как говорят, он сделал в начале года на Мальдивах. Известно, что молодожены обошлись без пышных торжеств, устроив тихие посиделки с близкими. Для актрисы этот брак – второй. С бывшим мужем **Алексеем Чадовым** она воспитывает общего сына Федора. Четыре года назад снова стала

НОЕ ПОЛОЖЕНИЕ!



Мари Горбань
есть что
рассказать
неопытной Лизе
Арзамасовой



В новом ухажере
многие углядели
схожесть с мужем
ее покойной
сестры Дмитрием
Шепелевым



ВЕДЯШКИН СЕРГЕЙ/АГЕНТСТВО «МОСКВА»

мамой, но отца второго наследника не раскрывает.

Идет на личный рекорд и несостоявшаяся певица **Наталья Фриске**. Недавно она отчиталась о пикнике со своим возлюбленным **Александром Титовым**. Фото подписала многозначительно: «семейные выходные». Подписчики тут же решили, что 35-летняя брюнетка вышла замуж. Если так, то этот опыт создания семьи станет для девушки третьим. В новом ухажере многие углядели схожесть с мужем ее покойной сестры **Дмитрием Шепелевым**. Учитывая, что сама Наталья – копия Жанны, выглядит это жутковато...

Арзамасова на финишной прямой

Возможно, скоро новоявленные пары объявят и о грядущем пополнении в семье. А вот 25-летний **Павел Табаков** уже дебютировал в роли отца, причем еще в прошлом августе. Но известно об этом стало недавно, во время крестин малышки Мии. Ее мама – звезда сериала «Гостиница «Россия» **Софья Сеницына**. Учитывая, что она охотно выкладывает фото наследницы в сети, скрывать правду стало бессмысленно – девочка очень похожа на своего звездного папу. Новоиспеченные родители жениться

пока не планируют, но маме своей дочери Табаков снимает квартиру на Патриарших прудах, помогает деньгами и сватает в различные кино- и телепроекты.

А у 34-летней актрисы **Мари Горбань** бессонные ночи с младенцем еще впереди – она находится в статусе «глубоко беременная». В начале этого года звезда сериала «Кухня» вышла замуж за оператора **Кирилла Зоткина** после пяти лет отношений, и сейчас они готовятся к рождению сына. Для Горбань это будет второй ребенок – у нее подрастает 6-летняя дочь Стефания.

Кстати, на одной из светских тусовок актриса помери-



Надо было думать о родах раньше. Но раньше было некогда

Сын Нетребко очень привязан к Юсифу

У Рудковской уже четверо детей. И это не предел!

лась животом с другой будущей мамой – 26-летней **Лизой Арзамасовой**, которая недавно вышла замуж за **Илью Авербуха**.

– Приходилось учиться скрывать токсикоз в кадре, – жалуется звезда «Папиных дочек». – В связи с новым для меня физическим состоянием я наверняка была «странный-кой»: то излишне медлительной, то в приливе восторга. Моментально засыпаю после команды «Стоп, снято!».

В декрете актриса засиживаться не планирует. Уже в сентябре – снова в бой. Но оговаривается: если вдруг что-то пойдет не так, выбор всегда сделает в пользу семьи. Пока же скрупулезно следует указаниям врачей. По слухам, они с 47-летним Авербухом ждут мальчика. Можно не сомневаться, что с его воспитанием экс-фигурист справится на 6.0, ведь его 17-летний сын Мартин от **Ирины Лобачевой** вот-вот выпорхнет из родительского гнезда.

Суррогатные мамы в помощь

В семье **Яны Рудковской** и **Евгения Плющенко** готова баскетбольная команда. На двоих у них пятеро сыновей! Недавно супруги устроили крестины 8-месячного Арсения, созвав по этому поводу весь российский бомонд. Малыш появился с помощью суррогатного материнства – здоровье не позволяет 46-летней Яне выносить самой. А сейчас она страстно мечтает о дочке – надо же кому-то передать наряды и сумочки от «Диор».

– Для любой женщины материнство – это не только приятные ощущения, но и очень тяжелый и сложный путь. Надо было думать о родах раньше. Но раньше было некогда. И не получалось, если честно. Моя мечта, чтобы родилась девочка, – вздыхает Рудковская.

По слухам, она уже начала подыскивать суррогатную

маму и даже выбрала девочке имя – Катя.

Не получается родить и у оперной дивы, 49-летней **Анны Нетребко**. Она воспитывает 12-летнего сына Тьяго. Мальчик очень привязался к отчиму **Юсифу Эйвазову** – за азербайджанского певца Анна вышла замуж чуть больше пяти лет назад.

Наверное, самое страшное, что могут услышать влюбленные люди от врачей – что из-за генетической несовместимости они не могут стать родителями. Анна Нетребко предлагала вариант с сурмамой, но муж встал на дыбы.

– Я не хочу – это все равно будет не ее ребенок, – с горечью говорит 44-летний Эйвазов. – Я могу пойти напролом и выцарапать у судьбы ребенка. Но я не знаю, чем это закончится и какой будет плата. Я вижу перед собой закрытую дверь и очень боюсь ее открывать. Поэтому мы решили оставить все, как есть... ■

НОВЫЙ ФОРМАТ

журнала ПУТЁВЫЙ

16+



- ✓ появились **НОВИНКИ** -
ФОТОкроссворды и ФОТОсканворды
- ✓ добавлены оригинальные **судоку**
- ✓ включено много венгерских кроссвордов,
чайнвордов, ключвордов и т.д.

Учредитель: ООО «Мир новостей».

Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-24803
от 04.07.2006 г. Зарегистрирован Федеральной службой по надзору за соблюдением
законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Реклама.

Татьяна Веденеева рассказала о потере ребенка и предательстве мужа

«ОБ ЭТОМ ВСЕ З



В ведущую «Спокушек» нельзя было не влюбиться!



Татьяна Веденеева, несмотря на то, что является публичной персоной, всегда старалась держаться в тени. О личной жизни особо не распространялась. Но недавно ее все-таки потянуло на откровения. И то, что поведала легендарная телеведущая, многих шокировало...

Разлучила... бутылка

Первым мужем Татьяны был художник-реставратор **Валерий Шапошников**. И поначалу все складывалось идеально: молодые супруги почувствовали себя на седьмом небе от счастья, когда в 1983 году у них родился сын Дмитрий. Но потом началась перестройка... Незаметно «перестроился» и размеренный быт семьи. Валерий потерял работу. Заботиться о пополнении семейного бюджета пришлось одной Татьяне. Она хваталась за все, что только подворачивалось, соглашалась на все предложения... А Валерий, мучаясь от своей «несостоятельности», начал пить.

– Мне не нравилась такая картина, – признается Веденеева, – Отсутствующая из-за гастролей мама, сын один дома и папа с бутылкой коньяка на сто-

ле. Это была главная причина развода. Я не могла заниматься только Валерием. У меня был сын, я должна была работать. Диме на тот момент было 11 лет, он понял меня. И после нашего развода ездил к своему отцу, то есть это не был полный разрыв. К тому же у Валерия не было денег, и я его содержала. Когда у него начались болезни, оплачивала врачей, операции...

«Это была судьба»

Вторым мужем телеведущей стал бизнесмен **Юрий Бегалов**. Они с Татьяной даже стали вместе заниматься бизнесом – наладили производство соусов. Супруг, конечно, очень хотел, чтобы жена подарила ему наследника. И буквально прыгал от радости, когда Веденеева сообщила о своей беременности. Но потом случилась беда...

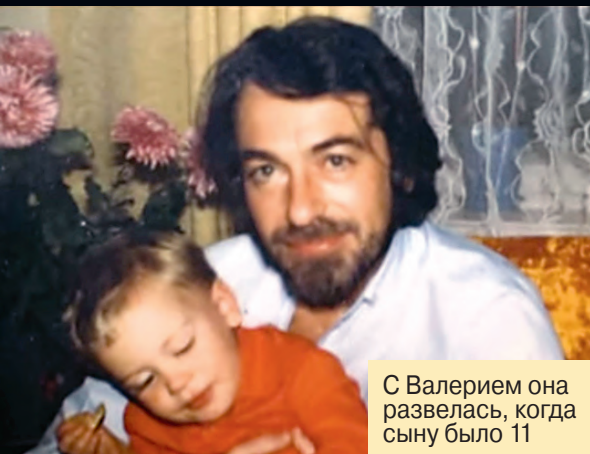
– Мы поехали на рыбалку, переплыли озеро на лодке, – вспоминает Татьяна. – Юра пытался выйти, но лодка все время отплывала, я в это время уже взошла на горку и крикнула мужу, что подам ему руку, помогу выбраться. Когда я стала спускаться, у меня возникло ощущение, будто меня кто-то подтолкнул. Наверное, это была судьба. Мои кроссовки стали скользить по мелким камушкам, и я упала с головой в воду. Ребенок не родился...

После выкидыша Татьяна не смогла забеременеть еще раз. Сын Дмитрий так и остался у нее единственным.

Второй муж нашел молодую

После произошедшей трагедии в отношениях супругов наметился разлад:

НАЛИ, КРОМЕ МЕНЯ...»



С Валерием она
развелась, когда
сыну было 11



Дмитрию 38, но
он пока не женат



Во втором браке Татьяна
пережила настоящую драму

„**Надо
было идти
к той,
что ждет
ребенка.
У них
родился
мальчик...**

После развода начала курить

– Мы стали отдаляться, и потом произошла банальная история. Появилась какая-то девушка. Я перебирала бумаги нашей компании и увидела несколько документов, которые были мне непонятны: ремонт «мерседеса», ремонт квартиры, покупка вещей... Тогда он сказал, что ремонтировал квартиру друга. А потом оказалось, что об этом все знали, кроме меня. Мы после этого не разводились еще года три, продолжали совместный бизнес во Франции.

В итоге развод все-таки случился. Это решение пришлось принять после того, как Татьяна узнала о том, что любовница мужа беременна.

– Он очень хотел ребенка, – говорит телеведущая. – Поэтому не было других вариантов. Надо было идти к той, что ждет ребенка. У них родился мальчик...

Татьяна всегда вела здоровый образ жизни. И вдруг друзья увидели ее с сигаретой! Курить Веденева начала на фоне тяжелейшего стресса, вызванного расставанием с мужем. Но поскольку о разводе она никому не рассказывала, то и о ее душевном состоянии мало кто догадывался. Все лишь удивлялись: а чего вдруг Таня задымила?!

– Но я знала, что наступит момент, когда я брошу, – говорит Веденева.

И она действительно бросила. Вообще, надо иметь колоссальную силу воли, чтобы никому не показать, как тебе плохо. А потом еще самой избавиться от привычки, от которой очень сложно избавиться.

Смерть отца

Татьяна очень трепетно относилась к своему папе Вениамину Захаровичу. И когда не стало мамы, трогательно заботилась об отце.

– Мы купили ему маленькую квартиру в Москве. Я хотела, чтобы он переехал сюда из Волгограда, – рассказывает Веденева. – Но он познакомился с одной женщиной, не захотел уезжать. И я подумала, что любовь случается в любом возрасте.

Однако отношения с избранницей папы у Татьяны не сложились. Мачеха сразу же ограничила Вениамину Захаровичу общение с «детьми от предыдущего брака».

– Она, конечно же, сделала очень много подлостей, – с горечью говорит телеведущая. – Выписала моего брата из палатной квартиры, квартиру эту продала. Увезла папу куда-то за город. Мы его долго не могли найти...

Но самое страшное, что новая супруга Веденева-старшего скрыла факт его смерти. Просто не сообщила ни Татьяне, ни ее брату о том, что отца больше нет. Вероятно, не желала делиться наследством. О смерти папы телеведущая узнала совершенно случайно. И уже по прошествии довольно длительного времени.

– Потом уже съездили домой, нашли могилу... ■

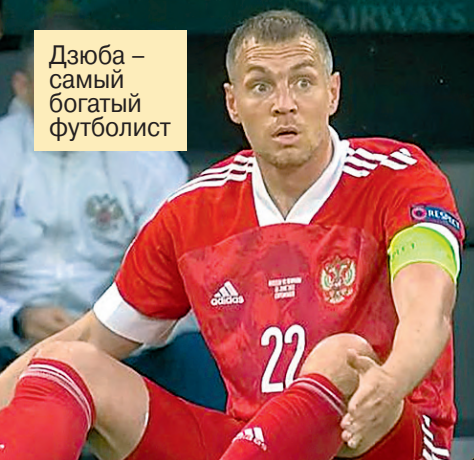
ПОЗОР!

Все обсуждают
зарплаты наших
горе-футболистов



600 ТЫСЯЧ В ДЕН

Дзюба –
самый
богатый
футболист



Нашу футбольную сборную не ругает сейчас разве что ленивый. С недавнего чемпионата Европы она вылетела с треском. Но даже ужасная игра и разрушенные надежды болельщиков не мешают горе-футболистам купаться в роскоши...

Приключение на одно место

Футбольный праздник снова прошел мимо нас. С Евро-2020 сборная России вылетела еще на стадии группового турнира. Девять лет назад **Андрей Аршавин**, будучи капитаном сборной, на претензии болельщиков по поводу провала ответил дерзко: «Ваши ожидания – ваши проблемы». Сейчас игроки оказались более конкретными.

– Любим искать приключения на свою пятую точку. Сегодня обкакались, – искренне признался 32-летний **Артем Дзюба**, буквально ткнув пальцем туда, где именно находится сегодня российский футбол.

Однако, несмотря на это, живут наши футболисты просто припеваючи. Контракты с клубами, бонусы, реклама – игроки зарабатывают космические суммы. Многим рос-

сиянам понадобятся десятилетия, чтобы заработать столько, сколько они получают за месяц!

Главного тренера российской сборной, 57-летнего **Станислава Черчесова**, называют футбольным олигархом – по слухам, в месяц он получает 18 миллионов рублей! Это 600 тысяч в день! И почти в 10 раз больше, чем у его датского коллеги **Оге Хареиде**, чьи подопечные и выбили нас из чемпионата с позорным счетом 4:1.

– Да мы сборная по антифутболу! У нас слабые игроки. Сейчас, когда говорят о футболе, сразу на уме у всех вместо спортивного интереса – деньги! – возмущается комментатор **Дмитрий Губерниев**.

Правда, если **Ольгу Бузову** он в лоб спросил насчет коньяка по утрам, то сейчас вопрос задает в воздух: «Черчесову не пора ли в отставку?»

Миллионы каждый месяц

Футболисты спокойно могут меряться с боссом своими кошельками. Участникам прошедшего Евро хватает и на



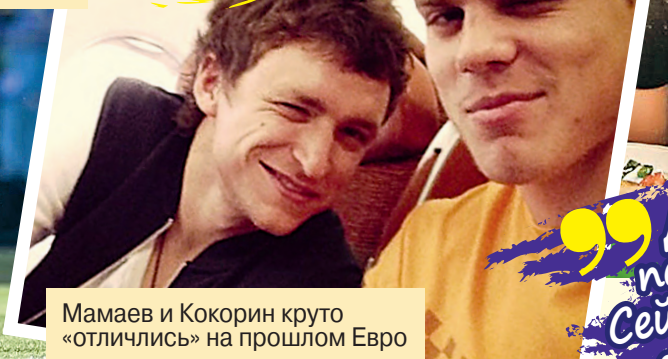
Зобнин
привез
гол в наши
ворота



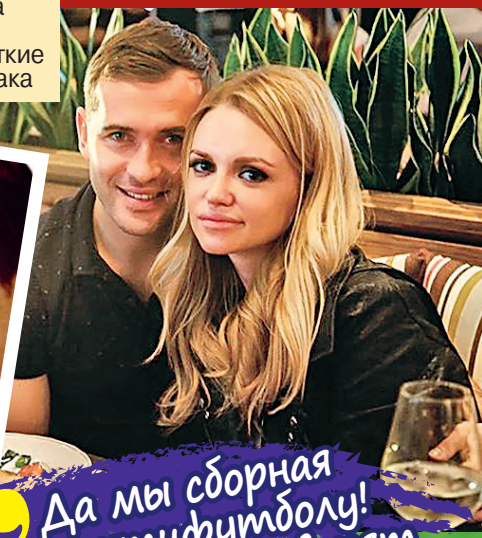
Тренер сборной Дании получает в 10 раз меньше Черчесова



Бывшая жена Кержакова раскрыла жуткие детали их брака



Мамаев и Кокорин круто «отличились» на прошлом Евро



Да мы сборная по антифутболу! Сейчас, когда говорят о футболе, у всех на уме деньги!

Б. ЗА ЧТО?..

бутерброды с икрой, и на все остальное. **Артем Дзюба** впереди всех – он одной левой зашибает около 28 миллионов рублей в месяц.

У **Антон Шунина**, который отправился в запас после первого же неудачного матча, – 12,5 миллиона. **Георгий Джикия** зарабатывает около 10, **Юрий Жирков** – 7,2 миллиона, **Магомед Оздоев** – 14. Даже **Роману Зобнину**, чей пас привел к волшебному голу, правда, в наши ворота, ежемесячно капает около 25 миллионов на банковский счет.

Неудивительно, что футболисты любят жить на широкую ногу, вместо того чтобы ею играть. Артем Дзюба позволил себе апартаменты в элитном ЖК на Крестовском острове в Питере – говорят, здесь самая высокая концентрация сверхбогатых людей города. Комплекс окружен зеленью, панорамные окна выходят на Малую Невку, а на территории есть все для жизни – от теннисных кортов до своего кинотеатра.

35-летний **Игорь Акинфеев** (который, правда, к позору сборной непричастен, он с ней

распрощался три года назад, и, видимо, не зря) предпочел перебраться поближе к земле – прикупил домик в престижном районе Подмосквы за 40 миллионов рублей в экологически чистой зоне. Неподалеку – знаменитый Серебряный Бор. **Алан Дзагоев**, тоже экс-игрок сборной, приобрел хоромы в жилищном комплексе бизнес-класса на стыке Кутузовского проспекта, Можайского и Рублевского шоссе. По слухам, его квартира находится на 25-м этаже, занимает площадь 120 квадратных метров, а обошлась в 30 миллионов рублей.

«Я оказалась в луже крови»

Чаще, чем в ворота, российские футболисты попадают в скандальные хроники. Интернет до сих пор не остыл после горячего видео, на котором Артем Дзюба доказал, что искусно владеет правой рукой. Да и мамаево-кокоринское побоище в центре Москвы трехлетней давности, которое закончилось тюремным заключением для обоих, еще не забыто. Как и их же

вечеринка в Монте-Карло пять лет назад, когда на одно только шампанское друзья спустили за ночь по сегодняшним деньгам около 22 миллионов рублей!

В личной жизни футболисты тоже проявляют больше прыти, чем на поле. Звездой скандалов стал, конечно же, **Александр Кержаков** – бывший бомбардир сборной, а ныне тренер. Недавно его экс-супруга **Милана Тюльпанова** выпустила книгу, в которой рассказала об издевательствах мужа. Жутких деталей там хватит для того, чтобы волосы встали дыбом.

– Не успела я задать вопрос, как получила удар по голове и оказалась на полу в луже крови... Муж схватил меня за волосы и толкнул на уже собранные чемоданы... Он кинул меня на кровать и начал душить подушкой, крича, что я тварь...

Сходить налево для некоторых спортсменов – не поле перейти. Тот же **Павел Мамаев**, отец двоих детей, уже попалался на изменах. А в начале этого года его застукали на очередном адюльтере – с испанкой **Ирен Гарсиа**. Терпение жены футболиста лопнуло, и весной суд поставил точку в ее восьмилетнем браке со звездой футбола... ■

Бузову в прямом эфире он довел до слез

Скандалы и личная жизнь Дмитрия Губерниева

С первой женой Ольгой Богословской

«СЕКС? КАЖДЫЙ ДЕНЬ П

Хочешь попасть во все сводки новостей – пригласи Ольгу Бузову. Эту нехитрую истину отлично усвоил спортивный комментатор Дмитрий Губерниев. Он довел телеведущую до слез и стал героем многочисленных мемов. А кто вообще этот Губерниев? Какие у него водятся скелеты в шкафу? Что происходит в личной жизни?..

Сегодня Дмитрий Губерниев – один из самых известных спортивных комментаторов. А уж по части скандальности – точно первый! Перепалка с **Ольгой Бузовой**, которая пришла на прямой эфир «Матч ТВ» поддержать российских футболистов, случилась на ровном месте. Губерниев будто с цепи сорвался, задавая Бузовой один провокационный вопрос за другим. После того как ведущий поинтересовался, перестала ли Ольга пить коньяк по утрам, та вдруг не выдержала и разрыдалась.

Тут же все вспомнили, что когда-то на Губерниева даже подавали в суд – за то, что в прямом

эфире обсуждал гибель супруги вратаря **Вячеслава Малафеева**.

«Мне тут рассказали... «Зенит» потом это скрывал. По Марине: когда она погибла, там план «Перехват» был в городе – она же удирала. Это нигде не просачивалось. Ее два раза тормозили, потом поехали за ней, не догнали. Это вообще! Представляешь, ужас!» – рассказывал Губерниев своему соведущему **Дмитрию Градиленко** во время рекламной паузы. Оба были уверены, что у них выключены микрофоны, но диалог в итоге услышали все болельщики. Губерниеву тогда пришлось выплатить 75 тысяч морального ущерба и принести публичные

извинения Малафееву. Позже он не раз вроде бы случайно ругался матом в прямом эфире, обзывал спортсменов, а во время личных встреч мог задать по-настоящему обидный вопрос.

Может, эту его напористость и хамоватость видели в свое время теле- и радиона начальники, которые не давали Губерниеву возможность выходить в прямые эфиры. Дмитрия не раз «заворачивали» на собеседованиях, поэтому в юности будущей звезде спортивного ТВ приходилось браться за любую работу.

– Меня сначала не взяли диктором на радио, и я работал охранником казино. Мне неоднократно угрожали убийством, – вспоминал он о своем бурном прошлом.

Неудачный брак с чемпионкой

Личная жизнь Дмитрия тоже была бурной. В молодости он слыл настоящим сердцеедом, меняя девушек как перчатки.

„ Она хлестала
меня по щекам
и пила из горла
текилу



Теперь дама его сердца – Елена Путинцева



Сына Дмитрий не забывает

Сейчас Дмитрий много общается со своим сыном Михаилом. И говорит, что наследник с каждым годом становится ближе, поскольку у них появилось много общих интересов. В том числе любовь к телевидению.

Половой гигант

Вообще-то о своей личной жизни Губерниев предпочитает отмачиваться. По словам Дмитрия, слишком уж велико внимание публики к его персоне.

– Стоит мне накрыть пледом в самолете известную ведущую, как на выходе из лайнера я узнаю, что у нас с ней скоро свадьба. А уж если я пледом укрою мужчину, то вообще хана! – шутит он.

Но известно, что после развода у спортивного комментатора завертелся новый роман со старой любовью. С дизайнером интерьеров **Еленой Путинцевой** Дмитрий когда-то учился в школе. Потом они на долгие годы потеряли друг друга. А когда встретились вновь, то уже не расставались.

Единственное, о чем Губерниев может рассказывать, не таясь, так это о своих подвигах на интимном поприще. Без имен, но зато с цифрами!

– Как часто секс? Каждый день по много раз. Вот сейчас приду и – давай. В 20 лет было по восемь раз в день, в 45 – семь, – бравитурит Губерниев своей мужской силой. – Все подумают, что я вру, а это чистая правда! ■

Иногда делал им больно – своими обманами и походами «налево».

– Я сильно обидел девушку. Сказал, что дома, а был с другой. Когда приехал к первой, то увидел ее очень пьяной. Она сказала, что я ходок высшей марки и изменник, а потом надела сапоги и вышла голая бегать по двору. Она хлестала меня по щекам и пила из горла текилу. После этого мы расстались», – рассказывал как-то Губерниев.

Но потом он познакомился с будущей супругой, чемпионкой мира по легкой атлетике **Ольгой Богословской**, и на какое-то время остепенился. В этом браке у телеведущего родился сын Михаил. Однако семейная лодка затонула примерно через пять лет совместной жизни.

– Диму приходилось обслуживать, на что уходило колоссальное количество времени, а ведь мне еще нужно было заниматься детьми и работой. Так что на себя не оставалось ни

минуты, – рассказывала потом Богословская. – Когда поняла, что съесть борщ могу только на бегу и только из половника, то пришло озарение: надо срочно принимать кардинальные решения.

Бывшие супруги смогли расстаться без взаимных претензий и продолжают тепло общаться до сих пор. Более того, как недавно признался Губерниев, именно он в свое время был главным советчиком экс-супруги в устройстве личной жизни.

– У Ольги сейчас прекрасный муж. Мы дружим семьями. Считаю, что бывшие всегда должны быть устроены, – поведал Дмитрий. – Я помогал ей с личной жизнью. Она просила у меня совета, когда знакомилась со своим нынешним мужем, и я одобрил ее выбор.

Кстати, Богословская рассказывает, что если муж из Губерниевых получился не очень хороший, то в качестве отца он точно для многих пример.

О МНОГО РАЗ!»

Мать Аршавина объяснила страшную болезнь экс-невестки

Татьяна Ивановна припомнила Алисе все ее выкрутасы

«ОНА ОТВЕЧАЕТ ЗА ДЕЯНИИ»

Андрей Аршавин ушел из большого спорта, но имя его по-прежнему на слуху. Бывшие жены не дают забыть футболиста, обвиняя его во всех смертных грехах. Прежде этим отличалась Юлия Барановская. А теперь шокирует откровениями Алиса Казьмина, которая практически в одиночку борется со страшной болезнью...

Первая и пока последняя супруга Аршавина недавно показала свое новое лицо. Вернее, то, что от него осталось. И обвинила Андрея в бесчувственности, а его маму, свою бывшую свекровь, в том, что это именно она наслала на нее адскую заразу...

На Алису невозможно смотреть без содрогания: страшная болезнь миллиметр за миллиметром съедает ее лицо. От носа уже почти ничего не осталось. В медкарте прописались диагнозы «абдоминальный сепсис», «некроз лобной пазухи», «пролежни», «аутоиммунная некротическая язва»... Кровь стынет в жилах от подробностей того, как протекает болезнь. А еще присоединились язва желудка, гнойный перитонит, ковид и двусторонняя пневмония.

После одной из операций Алиса несколько дней вообще не понимала, где и что с ней: очнулась с располосованным животом, связанными ногами и «без лица». Находилась на грани жизни и смерти. Единственное, что она поняла, что жить порой страшнее, чем умирать...

— Я действительно разрушаюсь на глазах, и жизнь уходит из меня. Я это вижу и ощущаю, — признается 39-летняя женщина. — Мне больно очень. Я уже думаю: что ко мне еще не прилипло, какая из болезней? Что я еще не пережила, чтобы вот это все закончилось?..

«Она хочет забрать у меня жизнь»

Проблемы со здоровьем обрушились на Алису после развода с «золотым мальчиком».

Их роман начинался бурно: она ради Аршавина бросила мужа-бизнесмена, он — оставил беременную Барановскую с двумя малолетними отпрысками. Но и расходились они громко. Пока Алиса кормила грудью новорожденную малышку Есению, благоверный ходил налево. Скандалы продолжились и после того, как супруги решили поставить точку в браке. Первый тайм закончился вничью: он забрал у нее «мерседес», она написала на него заявление в полицию — мол, угрожает ей расправой. И тут со скамейки запасных в команду Аршавина поднялась его мама Татьяна Ивановна. Женщина через суд выселила бывшую невестку из особняка под Питером, где та проживала с маленьким ребенком от Андрея и двумя детьми от первого брака.

Накал страстей между бывшими родственниками достиг таких градусов, что мексиканским сериалам далеко. Алиса Казьмина уверена, что это экс-свекровь навела на нее порчу:

— Татьяна Ивановна хочет забрать у меня жизнь и здоро-



От Барановской Аршавин ушел, когда та была беременной



Теперь с Казьминой его связывает только дочка

Она говорила: он закончит жизнь в тюрьме или умрет от алкоголизма, а вышло наоборот: у него карьера пошла в рост, а она...

Я СВОИМ ЗДОРОВЬЕМ!»

вье. Ну не бывает такого количества редких заболеваний за полгода!

Мать футболиста в ответ припоминает бывшей невестке все ее выкрутасы. И как на одном из авиарейсов называла себя майором ФСБ, отказывалась пристегиваться и ходила по салону. И как грозила отрезать пальцы казахстанской любовнице мужа и подбросить ей наркотики. И что алименты получает – будь здоров, богаче многих своих защитников из Инстаграма! А жалобы Казьминой на здоровье Татьяна Ивановна объясняет просто: мол, та идет на любые уловки, «лишь бы не выселяться из дома».

– Когда она творила чудеса три года назад, то не думала, что я бабушка, что у меня есть любимая внучка Есенья. Думала только о том, что все можно. Теперь отвечает за деяния своим здоровьем перед Господом, – чеканит Татьяна Ивановна. – Алисе справедливо дали по носу за все ее выкрутасы. Не я – провидение. У нее была неудачная пластика носа, которая привела вот к такому исходу...

Бумеранг для аферистки?

Алиса же утверждает, что свекровь «подмешала» колдовские чары и в ее отношения с Андреем. Слишком уж резко все изменилось: два года был внимательным и заботливым – и на тебе: «стал холодным, зашуганным, начал все проверять».

– Когда он мне написал: «Я больше не приду» – это точно мамины старания, – уверена Алиса. – Он не зашел домой, потому что если бы переступил порог, то остался бы. Думаю, что Андрей – ее собственность. Она не позволит ни одной женщине быть с ним. Я вообще не ожидала, что 40-летнего мужчину и многодетного отца будет защищать мама...

Бывшая свекровь только отмахивается: сама довела свой брак до ручки.

– Она ведь мстит, – объясняет мама футболиста. – За то, что планы раздеть Андрея догола не удались. Она говорила: он закончит жизнь в тюрьме или умрет от алкоголизма, а вышло наоборот: у него карьера пошла в рост, а она...

Татьяна Ивановна рассказывает историю о том, как чуть больше трех лет назад ее сына прессовали неизвестные. Доводили до нервного срыва телефонными звонками, угрожали. В итоге он снял со счета миллион евро. И деньги, по словам женщины, из его банка прямоком отправились в тот, в котором обслуживалась Казьмина.

– До этого ни одного плохого слова про нее не говорила, – вздыхает мать футболиста. – Лишь после того случая сказала сыну, что его Алиса – аферистка.

Кстати, в свое время Татьяна Аршавина не нашла общий язык и с **Юлией Барановской**. Говорила, что «сын с ней состарился». Да и Казьмина слышать ничего не хочет о бывшей сопернице. На вопросы о ней искренне недоумевает: с какой стати должна с ней общаться и встречаться? А вот подписчики постоянно припоминают Алисе, как она отбила мужа у беременной Барановской, как прислала ей свидетельство о браке, как хвасталась роскошной жизнью...

«В вашем случае бумеранг сработал на 200%», – пишут они. ■



В фильмах
«Большая перемена»
и «Дюймовочка»

**Светлана
КРЮЧКОВА:**

«КАЖДЫЙ РАЗ

Если Крючкова снимается, значит, это кому-нибудь нужно. В первую очередь ей самой, абы на что она не соглашается. Ну и зрителям, конечно! Почти каждая роль актрисы - это событие. И не только давно минувших дней. Когда-то были «Большая перемена», «Старший сын», «Женитьба». Теперь у всех на слуху и на виду «Брежнев», «Похороните меня за плинтусом» и «Ликвидация». Она везде и всегда хороша!

«Никогда не считала себя красавицей»

– Светлана Николаевна, вас помнят еще по «Большой перемене». Это ведь была первая ваша заметная роль в кино?

– Тому, что стала сниматься в кино, я обязана моему первому супругу. Сценарий «Большой перемены» был предложен Мише (Михаил Стародуб – первый муж актрисы, актер и поэт. – Ред.). Он играл на гитаре, пел, по сценарию должен был петь и его герой Ганжа. Миша прочитал сценарий, а потом попросил меня отнести его на «Мосфильм». Там я столкнулась с режиссером, который тут же предложил мне тоже попробовать на одну из ролей... Так уж сложилось, что на Ганжу взяли другого замечательного артиста – Сашу Збру-

ева. Он, кстати, не поющий. И таким образом получилось, что сценарий немного переделали и запела я...

– Вы как-то говорили, что роли красавиц в кино не для вас. Почему?

– Ужасно не люблю играть красавиц и никогда таковой себя не считала. Это какое-то другое ощущение. Меня часто спрашивают: а какая у вас любимая сказка в детстве была? Я могу ответить: «Гадкий утенок». Всегда именно таким гадким утенком себя и ощущала. Это сейчас у меня белые седые волосы, я их не крашу. А в молодости у меня были рыжие волосы и белые ресницы. Меня все дразнили: «Рыжий, рыжий, конопатый...» – и так далее. Я всегда чувствовала себя не такой, как все. И за-

помнила слова Александра Грина: «Люди могут простить друг другу все: равнодушие, трусость, даже подлость. Кроме одного – непохожести на себя!»

«Вы настоящая жаба!»

– У вас много самых разных ролей, но есть, наверное, любимые?

– Одна из моих любимых ролей – тетя Песя в фильме «Ликвидация». У меня до съемок в этом сериале были и клиническая смерть, и две операции, и боль, которая не оставляла меня (у артистки около 15 лет назад обнаружили онкологическое заболевание, и она лечилась в Германии. – Ред.). И вот мне с одной кинокомпанией по-



Векслер ушел от Крюковой, а с третьим мужем она сама не так давно развелась

Всегда гадким утенком себя ощущала. Не такой, как все

ФОТО Б. КРЕМЕРА

ВЛЮБЛЯЛАСЬ НАСМЕРТЬ!»

звонили и предложили играть какую-то роль. Я сказала, в каком физическом состоянии нахожусь (а я всем и всегда говорю правду: я такая, какая есть). Позвонили с другой – тоже им честно сказала, они отказались. А потом позвонил человек, который предложил играть у Сергея Урсуляка. Я сказала, что мне нужен трейлер на площадке (снимали сериал в Одессе. – Ред.), чтобы он постоянно стоял и туда никто не заходил, кроме меня, квартира со всеми удобствами и чтобы меня каждый вечер возили на море: я буду плавать. Они на это согласились. И кто от всего этого выиграл? Выиграла «Ликвидация»! (Смеется.)

– Вы снимались еще и в сказках, в «Дюймовочке», например...

– С этим фильмом была смешная история. Произошла она на фестивале «Киношок». Я была со своим старшим сыном Митей, а он со своей де-

вушкой тогда (сейчас она его жена), и младшим сыном Сашей. И вот я, как настоящая еврейская мама, за всеми смотрела. «Митя, плавайте только вдоль берега, чтобы я вас всех видела!» «Саша, куда ты пошел, не смей брать немытые помидоры!» И так два дня. А за это время я обратила внимание, что на меня постоянно смотрит какой-то мужчина. Думаю: ну мало ли, может, ему толстые старые бабы нравятся. (Смеется.) Люди же разные бывают. И вдруг он подходит ко мне и говорит: «Я за вами наблюдаю уже два дня! Знаете, что хочу вам сказать? Вы настоящая жаба!» И хорошо, что у меня чувство юмора всегда идет первым, я засмеялась. Мужчина представился. Оказалось, что это режиссер Леонид Нечаев, который снимал «Приключения Буратино», «Про Красную Шапочку» и многие другие детские ленты. Теперь он хотел снимать «Дюймовочку». А я,

как он посчитал, идеально подходила на роль Жабы.

«Ефремов на свадьбу благословил»

– Какие у вас воспоминания о детстве? Часто вспоминаете свой родной город Кишинев?

– Место, где родился и вырос человек, оказывает на него очень большое влияние. Город Кишинев был совершенно потрясающий! У тех людей, которые приезжают в него сейчас, не может возникнуть никакого представления о том, каким он был. В этом городе родилось огромное количество хороших людей. Например, Саша Олешко – он из Кишинева. Или Юра Николаев, который был всегда активным участником самодеятельности, театрального кружка в Доме пионеров. Мы с ним не общались, я была младше, но про него там знали все. А Николай Лебедев, именитый режиссер, он жил в соседнем дворе. Видите, каких людей земля эта рождала!

– После Кишинева вы жили в Москве, поступили здесь хоть и не с первого раза в Школу-студию МХАТ, работали в Московском Художественном театре. А потом вдруг переехали в Ленинград. Почему?

– Да, в этом городе я встретила своего второго мужа. Поехала туда по делам – и, как это бывает, любовь с первого взгляда. Я влюбилась в оператора Юрия Векслера и бросила Москву. Стоял август, я позвонила домой Олегу Ефремову, который был тогда художественным руководителем Московского Художественного театра. «Олег Николаевич! Я ухожу из театра!» – «Ты что, с ума сошла?! У нас столько планов!» – «Я выхожу замуж!» Он, зная мою влюбчивость, потому что я каждый раз влюблялась насмерть (смеется), выдержал паузу и иронично сказал: «Ну и за кого? За Векслера? Выходи!» Они работали вместе на картине «Здравствуй и прощай», и Олег Ефремов очень хорошо знал Юру. Так я осталась в Ленинграде, где живу до сих пор... ■



Они вместе учились
и вместе пришли
в Театр сатиры



Он думал, что я в каких-то
отношениях с главрежем,
верил сплетням

Валентина ШАРЫКИНА:

«АНДРЕЙ ЛЮБИЛ И ДАЖЕ УХОДИ



ФОТО Г. УСОЕВА

Сейчас многие актрисы рассказывают о романах с Андреем Мироновым. Ну да, дело прошлое – кто ж теперь проверит? А она сразу сказала: не было. Хотя Миронову Валентина Шарыкина обьязано многим. И даже тем, что попала на сцену Театра сатиры, где служит уже без малого 60 лет...

«Видела, сколько у него романов!»

– Для меня театр – все! – говорит Валентина Дмитриевна. – И я до сих пор иду туда с огромной радостью. Пришли другие люди, очень симпатичные, талантливая молодежь. Время диктует своих героев. Но как можно забыть таких удивительных людей и актеров, как Анатолий Папанов, Андрей Миронов...

– С Миронова у вас театр ведь и начался?

– Мы учились с ним в Щукинском училище. Весь первый курс я в прямом смысле слова просидела на стуле – очень боялась делать этюды, волновалась, стеснялась и преподавателей, и ребят. Естественно, в конце года меня должны были выгнать, но пожалели. А на втором курсе попросили Андрея, так как он был старостой, меня подтянуть и сделать со мной отрывок. И мы сделали рассказ Чехова «Загадочная натура». Андрюша был и режиссером,

и моим партнером. Он заставил меня немножечко картавить и мило жеманничать для большего раскрытия образа. На показе мы получили оглушительные аплодисменты от студентов. И с тех пор моя жизнь вошла в нормальное русло. Я даже получила диплом с отличием!

Потом наступил период показа в театры. Андрей показывался в Вахтанговский, но еще решил попробовать в Сатиру. У него неожиданно заболела партнерша, и он пригласил



«Я не была
в него влюблена»



Страшный день похорон



Закадычные друзья:
Миронов и Ширвиндт

ВСЕ КРАСИВОЕ. Л КРАСИВО...»

меня. Мы показали «Загадочную натуру». Его, естественно, взяли. Но и меня тоже. Так что Андрею я очень благодарна.

– У вас был роман?

– Нет-нет. Увы, в театре наши пути разошлись. У него начались свои романы, девочки ему на меня наговаривали, а он верил. Он же по гороскопу Рыбка, значит, очень доверчивый человек. Андрей сторонился меня, не доверял из-за всех этих наговоров. Было обидно, но это театральные будни.

– Но он вам нравился как мужчина?

– Я не была в него влюблена. Видела же, как в него влюбляются с ходу, сколько у него романов! А для меня все это не совсем приемлемо. К тому же театр есть театр. Мне давали роли, а кому-то не давали, значит, я с кем-то сплю. Это

никогда не было правдой, но он-то верил. Помню, Миронов поставил спектакль, я его поздравила: «Андрюшечка, замечательный спектакль!» И вдруг он говорит: «Ты скажи это Плучеку». То есть он думал, что я в каких-то отношениях с главрежем, а этого никогда не было. И глупо было разубеждать его в этом...

**«Старался
подражать
Ширвиндту»**

– Каким он был? Щедрым, добрым, отзывчивым? Или закрытым?

– Как сказать... Вот, например, он очень любил курить «Мальборо». А тогда эти сигареты у нас не продавались, все курили «Дукат» или болгарские ВТ. Так у него в одном кармане лежала пачка «Маль-

боро», а в другом – все то, что продавали в наших киосках, – для тех, кто будет стрелять. Но в принципе он был, конечно, добрым. Скажем, в нашем с ним отрывке по Чехову я должна была обмахиваться веером. Веера не было, я обмахивалась газеткой. Так Андрюша принес мне веер своей мамы, попросил только, чтобы я его не сломала. Но на показе я так волновалась, что схватила этот пластмассовый веер и так сжала, что он разлетелся. Андрей ни слова не сказал, понял, в каком я была напряжении.

– В театре он был душой компании?

– Да, конечно. И розыгрышей было немало. Помню, однажды Андрей принес Ширвиндту горшок с пивом, в котором плавали сосиски. Конечно, все смеялись... Андрея все любили: и коллеги, и поклонники. После «Женитьбы Фигаро» из театра мы всегда выходили черным ходом, потому что поклонниц море, вся лестница была забита девчонками! Ну как иначе, кроме как шутя, реагировать на этих самых поклонниц, если они даже, когда он садился в машину, пытались ее поднять? Можно было только посмеяться, что он и делал.

Александр Анатольевич (Ширвиндт. – Ред.) потрясающе рассказывал анекдоты, и Андрей старался подражать ему. Например, он вспоминал, что у них дома был чудесный песик, и однажды папа, Александр Семенович Менакер, пошел в ветеринарную клинику стерилизовать собачку. Стоит в очереди, из кабинета выходит медсестра и говорит: «Менакер, на кастрацию!»

Любимый анекдот Андрюши. Умирает ребе, вокруг него собирается народ, все кричат: «Ребе, не унеси тайну, скажи секрет отличного чая». Ребе поднимает голову и говорит: «Евреи, не жалеите заварки!»

А вот любимый анекдот Александра Анатольевича Ширвиндта, который он рассказывал, когда актеры бу-



Татьяна Егорова

Шарыкина участвовала в том спектакле, который стал для Андрея последним

Андрей схватился за бордюрчик беседки, глаза закрыл. Что-то шепчет – а слов не слышно...



Папанов и Миронов ушли с разницей в девять дней



С Ларисой Голубкиной и приемной дочкой Машей

шевали, что им не дают роли. Летит воробушек, замерз, холодно. Он падает, почти умирает. Мимо проходит корова. Хлоп – и прямо на него положила кругляш навоза. Воробышку стало тепло, хорошо, он зачирикал. И тут откуда ни возьмись лиса: ап, и слопала воробушка. Мораль: во-первых, в говне не так плохо. А во-вторых, если уж в нем оказался, то сиди и не чирикай. Мудрый анекдот. Вот я сижу и не чирикаю! (Смеется.)

«Последние слова были не о ней»

– Как вы отнеслись к скандальной книге актрисы Татьяны Егоровой «Андрей Миронов и я»?

– Таня – очень талантливый изобретатель, там много придуманного. Я не стала читать книжку целиком, потому что слишком хорошо знала Таню и понимала, что она делала карьеру на Андрее. Пока он был жив, она не смогла сделать – так решила восполнить пробел после его смерти... Ну, взять хотя бы такой эпизод. Я была на последнем спектакле Андрея «Женитьба

Фигаро» в Риге. Таня Егорова играла барышню-крестьянку, я – графиню. Так вот, Таня написала, что последние слова он шептал о ней. И это неправда – он шептал последние слова о любви к Сюзанне, это был монолог Фигаро... Я стояла в кулисах, ждала своего выхода. И вдруг Андрей схватился за бордюрчик беседки, глаза закрыл. Что-то шепчет – а слов не слышно. Александр Анатольевич понял, что ему плохо, потому что знал, что у Андрея болит голова. Ширвиндт выскочил из кулисы, подхватил Миронова, перенес его, положил на стол. Барышни-крестьянки окружили его. Он был в черном костюмчике, они – в красных пышных юбках. Как будто красный мак... Андрей любил все красивое. И даже уходил красиво... Но очень страшно было, когда его везли в Москву на похороны. Я не могла поехать, мы должны были доигрывать спектакли. Вечером я включила телевизор... А когда мы приехали в Ригу перед началом гастролей, с нами записали телепередачу, где каждый говорил о своих планах. Андрей сказал, что он никогда не отдыхал, и

в этот раз они решили с Ларисой (Голубкиной, женой. – Ред.) отдохнуть. Эта передача шла как раз в то время, когда его везли в Москву... Решил отдохнуть... Я разревелась...

Кстати, в те гастроли в Риге были все: и Катя Градова (первая жена Миронова. – Ред.), и мама Андрюши. Ведь он еще и концерты играл, а ему нельзя было так много работать...

– Считаете, он сам себя угробил?

– Тогда ведь еще и Папанов ушел, за девять дней до смерти Миронова. Весь репертуар упал на Андрея. И от запланированных концертов он не мог отказаться. Работал с утра до ночи, плюс ко всему боролся со своим весом, в теннис играл. Радио, телевидение, девочки, женщины... У него не было секунды свободной.

– Театр сатиры так и не восстановился после потери Андрея Миронова. Как думаете, ему нет замены?

– К сожалению. Оставались еще Державин, Ширвиндт, Ткачук, Мишулин, Аросева... То есть силы еще были. Но такого огонька, как Андрей, уже не было. Его заменить было невозможно. Просто снимали спектакли с его участием... ■

НОВИНКА!

Спецвыпуск "Хит-сканворд"

16+

ФОТО КРОССВОРДЫ И ФОТО СКАНВОРДЫ



Более
1000 фото-
заданий

НОВЫЙ ФОТОФОРМАТ ЗАДАНИЙ СКАНВОРДОВ И КРОССВОРДОВ

- В номере
- **ФОТО**сканворды с заданиями в фотографиях
- **ФОТО**кроссворды с заданиями в фотографиях
- Классические сканворды
- Классические кроссворды

ОТКРЫЛ - УВИДЕЛ - РАЗГАДАЛ!

Учредитель: ООО «Мир новостей».

Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-24803 от 04.07.2006 г. Зарегистрирован Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Реклама.

★ РОКОВ



В фильме
«Человек родился»,
1956 год

Кто виноват в смерти красавицы Ольги Бган?

Бывают артисты, как яркие звезды: светят всю жизнь и согревают своим теплом близких и далеких. А есть такие, как искорки: вспыхнут и потухнут, оставляя о себе лишь память... Ольга Бган сыграла только одну большую роль в кино и одну – в театре. Но ее трогательное, трепетное и невероятно притягательное лицо зрители помнят до сих пор. Что помешало актрисе с искоркой в душе стать настоящей звездой? И почему она добровольно ушла из жизни в самом расцвете сил?..

Ольга Бган не выбирала кино, оно само ее выбрало. В 19 лет девушку с притягательной внешностью увидел режиссер Самсон Самсонов и пригласил на небольшой эпизод в комедию «За витриной универмага». Этого оказалось достаточно, чтобы на новое лицо обратило внимание киномуководство. А дальше случилось невероятное. Ольге дали главную роль в фильме

«Человек родился». Причем без всякого актерского образования! Бган была так органична, так талантлива и так любима камерой, что на «Мосфильме» не стали ждать, пока студентка получит свою «корочку». Мелодрам в середине 1950-х снималось немного, поэтому никто не сомневался, что картину «Человек родился» ждет успех. И Ольга приступила к съемкам. Даже

не подозревая, какая интрига плетется за ее спиной...

Коварная Гурченко

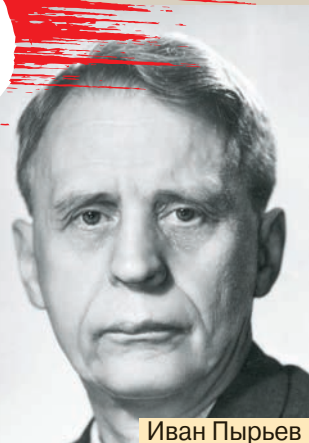
Женой Василия Ордынского, режиссера фильма «Человек родился», была не только Ольга Бган, но и много других. Правда, тогда еще она не была той великой и ужасной Люсей, которую боялись все на съемочной площадке. Скромная харьковская девчонка училась на третьем курсе института кинематографии и только мечтала о съемках. С ними ей катастрофически не везло. Ее однокурсница Зинаида Кириенко уже сыграла две главные роли, в том числе Наталью в «Тихом Доне», а Гурченко все сидела на скамейке запасных. Отчаявшись дожидаться предложений, Люся вышла замуж за режиссера, надеясь, что он будет снимать ее в кино. И

АЯ РОЛЬ



Пожилой мастер
закрыв дверь
на ключ и полез
целоваться!

”



Иван Пырьев



Режиссер
Ордынский
был первым
мужем
Гурченко



С Евгением Урбанским
в театре им. Станиславского

вот это время пришло! Василию Ордынскому предложили собственную постановку на «Мосфильме». Гурченко не сомневалась, что главная роль будет ее. Но кино – дело командное. И по тогдашним советским правилам режиссер не мог единолично решать, подходит актриса на роль или нет. Все-таки на фильм тратились немалые государственные деньги, поэтому артистов утверждал худсовет. Которому Гурченко категорически не понравилась. «Слишком наглая, – решили мастера кино. – Такая сама кого хочешь на три буквы пошлет, а надо играть несчастную мать-одиночку».

Узнав о решении худсовета, Гурченко была вне себя. Дома она закатила мужу грандиозный скандал, но повлиять на вердикт коллег молодой режиссер не мог, даже если бы захотел. Впрочем, Ордынский и не

хотел. Режиссер и сам видел, что его жена не годится для этой роли, и с удовольствием снимал Ольгу Бган.

Но Людмила не унималась. Когда фильм был почти завершен, она упростила мужа дать ей хотя бы озвучить картину. Противостоять ей Ордынский больше не мог. Втайне ото всех он привел жену на «Мосфильм» и ночью записал голос Гурченко. Если прислушаться, то героиня Ольги Бган говорит с едва заметным харьковским акцентом. От него Люся тогда еще не успела избавиться....

**«Предатель,
предатель!»**

О том, что ее лишат голоса, Ольге решили не говорить. Она совершенно случайно узнала об этом от **Владимира Гусева**, своего партнера по фильму. Изве-

стие стало настоящей трагедией для актрисы. Отнять голос – это значит лишить половины роли! Пылая от гнева, Ольга примчалась на «Мосфильм», ворвалась в кабинет режиссера и накинулась на него с кулаками. Иного способа излить обиду актриса не придумала. «Предатель, предатель!» – кричала она вслед убегающему от нее Ордынскому. Задыхаясь от слез, Ольга бросилась к выходу и зареклась даже переступить порог киностудии!

**Домогательства
Пырьева**

Первая обида обожгла ее очень сильно, но страсти со временем улеглись. Бган вновь стала задумываться о ролях, все-таки сниматься в кино – ее профессия. А вскоре ей неожиданно позвонил домой ни много ни мало сам директор киносту-



Роль Маленького принца ее сгубила

«Для того чтобы восстановиться, ей нужно было выпить стакан водки. Вот такая правда жизни...»



”

дии «Мосфильм», знаменитый режиссер **Иван Пырьев**. Он очень хвалил Олину работу, приглашал ее приехать, обсудить перспективы. Ничего не подозревая, актриса появилась в кабинете Ивана Грозного, как называли Пырьева на киностудии. Но вместо обсуждения пожилой мастер закрыл дверь на ключ и полез целоваться! Этого Бган уж никак не ожидала от режиссера, который годился ей почти что в дедушки.

Все случившееся с ней Ольга приняла близко к сердцу. Она была ранимой и чувствительной девушкой, остро переживающей несправедливость. Под ударами судьбы актриса не гнулась, а ломалась. Так получилось и с кинематографом. Бган не смогла переступить через себя и ушла из кино на сцену. К счастью, ее с удовольствием взяли в труппу Театра имени Станиславского.

Любовь на Крайнем Севере

Как и предрекали, фильм «Человек родился» имел большой успех. Его крутили во всех кинотеатрах, по всем городам и весям. Далеко-далеко, за тысячи километров от Москвы,

в буквальном смысле слова на краю географии картину увидел **Алексей Симонов**, сын знаменитого поэта **Константина Симонова**. Молодого человека интересовала гляциология, наука о льдах, и в 17 лет он поехал в первую в своей жизни экспедицию на Крайний Север.

— Только представьте: Якутия, полюс холода в Оймяконской котловине, — рассказывает Алексей Кириллович (настоящее имя поэта Симонова — Кирилл. — Ред.). — Мы там сидим уже восемь месяцев, рядом — семь мужиков. А мне — 17. И вот за нами прилетает самолет, везет нас в город Тамтор, там есть один-единственный кинотеатр, в нем идет фильм «Человек родился». И вдруг я вижу Олю. Не знаю, что со мной произошло, но я влюбился без памяти.

Свою любовь Алексей долго держал в себе, но все время думал о девушке с экрана. А дальше произошло настоящее чудо. Ровно через 10 лет Ольга сама появилась на пороге его квартиры. Раздался звонок, Симонов открыл дверь, а там — она. Оказалось, что актриса пришла к подруге и ошиблась адресом. Но Алексей понял, что это судьба. Вечером он набрал номер

общего друга и попросил познакомиться с Бган.

Злосчастный Принц

Ольга Бган жила в знаменитом доме Наркомфина, памятнике конструктивизма и революционного романтизма. Архитекторы полагали, что у советских людей совсем не будет времени на готовку и быт, потому что они будут постоянно работать и культурно отдыхать. Кухни, гостиные и прочие нежилые помещения в доме были общими, а личные комнатухи представляли из себя небольшие двухъярусные отсеки. В одном из таких отсеков и жила Ольга. Сюда Алексей пришел по приглашению общего друга на день рождения актрисы. И остался на пять лет. Они расписались официально. Вскоре у пары родился сын.

После рождения ребенка Ольга сильно поправилась. Она целиком и полностью посвятила себя семье, но тут, как это часто бывает, в самый неожиданный момент на нее свалилось шикарное предложение. Театральный режиссер **Екатерина Еланская** утвердила актрису на роль Маленького принца. Это был

спектакль мечты! В очередной раз судьба преподнесла Бган щедрый презент. Проблема заключалась только в том, что 30-летней актрисе с немалым жизненным опытом предстояло перевоплотиться в невинного ребенка. Но режиссер именно Ольгу с ее кукольным взглядом видела в этой роли.

– Кто такой Маленький принц? Это практически святой, – рассуждает Алексей Симонов. – Ольге нужно было играть святого – это невероятно тяжело. Я как-то увидел, как Константин Хабенский читает отрывок из «Маленького принца». Он исходит потом, он просто умирает на сцене, ему очень трудно! Причем Константин не играет, он рассказывает от имени летчика – по сути это только мелодекламация. А Ольга играла. Она все пропускала через себя.

Спектакль «Маленький принц» пользовался невероятным успехом. На него ходила вся Москва, постановку сняли для Центрального телевидения. Спектакль стал событием, и во многом благодаря Ольге. Это было невероятно! Бган играла так трепетно, так невинно и искренне. Но мало кто догадывался, каких усилий стоил актрисе каждый выход. Помимо психологических затрат ей страшно мешала физиология...

– Русские актрисы, как и большинство русских людей, скорее готовы на подвиг, чем на ущемление собственной воли, – продолжает Симонов. – Для того чтобы сыграть эту

роль, Оле нужно было сесть на диету, сбросить 12 килограммов, а дальше уже работать всем нутром, которое в ней было. Но она этого сделать не могла или не хотела. Вместо этого каждый спектакль Оля затягивала себя в корсеты и, почти не дыша, выходила играть Маленького принца. Она его играла замечательно. Но после спектакля была выжатая как лимон. Для того чтобы восстановиться, ей нужно было выпить стакан водки. Вот такая правда жизни...

Постепенно расслабление вошло в привычку. Бган начала много пить. Жить с ней стало невыносимо. Вскоре у актрисы появился другой мужчина, и ее брак с Алексеем Симоновым распался. Сыном занимались отец и бабушка, а Ольга стала мамой приходящей, как она себя называла.

Неужели самоубийство?

Через семь лет спектакль «Маленький принц» сняли с репертуара. Ольга осталась без ролей. В театре она появлялась все реже. И все чаще проводила время дома за утешительной дозой спиртного. По характеру актриса была очень доброй и отзывчивой. Как вспоминает

ее бывший муж, она не могла пройти мимо несчастного человека. Всех хотела обогреть, накормить, не боялась приглашать домой малознакомых и, по ее мнению, несчастных людей. Один такой мужчина с неустоенной судьбой стал ее вторым мужем. Затем он куда-то исчез, напоследок проломив своей спасательнице голову. Следующим «спасаемым» был бывший зэк. Он-то и находился с Ольгой в тот последний день...

Трагедия разыгралась в новогоднюю ночь. Как потом узнал Алексей Симонов, Бган выпила шампанского, затем легла в постель и не проснулась. Так поведал ее сожитель.

Согласно официальному диагнозу, умерла актриса от сердечной недостаточности. Но есть и другая версия, которая кажется более правдоподобной. В тот вечер Ольга выпила большую дозу снотворного (реланиума) и запила его спиртным. То есть фактически это было преднамеренное самоубийство. Случилось это в 1978 году. Ольге было всего 42 года...

Ее общий с Алексеем сын Евгений получил отличное образование: он окончил биофак МГУ, а затем учился в магистратуре Иельского университета. Сейчас живет в Китае. А вот сам Алексей Симонов до сих пор не может простить себе, что расстался с Ольгой.

– Ты навсегда в ответе за тех, кого приручил, – вспоминает он слова из ее спектакля. ■

Второй муж куда-то исчез, напоследок проломив своей спасательнице голову

”



Сын знаменитого поэта Константина Симонова был первым мужем Ольги Бган



Про гениев от искусства мы знаем если не все, то многое. Изучаем их биографии, превозносим (или критикуем!) творческое наследие. Но при этом мало что известно о наследниках великих мастеров культуры – о детях, внуках, правнуках. Как сложились их судьбы? Передались ли им какие-то таланты или природа на них «отдохнула»?



Осип Брик их отношениям никак не мешал



„Он хотел жениться, но Лилю бросить не смог“

МАЯКОВСКИЙ И ЕСЕН КЕМ СТАЛИ ИХ ДЕТИ И ЧЕМ ЗА

МАЯКОВСКИЕ: БЛАГОДАРНЫЕ ПОТОМКИ

В одном из выпусков «Пусть говорят» в студии встретились московская художница **Елизавета Лавинская** и адвокат из Нью-Йорка **Роджер Томпсон**. До момента съемок они не были знакомы и никогда прежде не пересекались. Объединяет их только одно: оба считают себя внуками **Владимира Маяковского**. На передаче огласили результаты ДНК-теста, и оказалось, что у Елизаветы и Роджера общий предок. А вот Маяковский ли это – официально пока не установлено. Чтобы узнать правду, надо проводить дополнительные исследования. В том числе сделать ДНК-тесты с родственниками поэта по материнской линии, которые проживают в Краснодарском крае...

Известно, что главной женщиной в жизни Маяковского была **Лилия Брик**. Главной, но не единственной! Знаменитый футурист пользовался колоссальным успехом у прекрасного пола. Он был очень обаятель-

ным, харизматичным мужчиной. И придерживался модной в то время «теории стакана воды». Суть этой теории такова: отношения между женщиной и женщиной строятся на одной только потребности в сексе, которую надо удовлетворять без всяких условностей, точно так же, как удовлетворяют обычную жажду. Все должно быть проще простого: заняться сексом – это все равно, что выпить стакан воды. Вот Маяковский и удовлетворял сексуальную жажду запросто. Он легко заводил романы и так же легко их обрывал. Но как минимум две вроде бы ни к чему не обязывающие связи завершились не прощальным поцелуем, а рождением детей.

Памятник отцу

Впервые фразу «я беременна» Маяковский услышал от художницы **Лилии Лавинской**. Она была замужем, поэтому Маяковский решил, что ребенок, воз-

можно, не от него. И самоустралился. Появившегося на свет мальчика назвали двойным именем – **Глеб-Никита**. Законный супруг Лилии – художник-авангардист **Антон Лавинский** – записал новорожденного на свою фамилию. Любопытно, что Лавинский дружил с Маяковским, оформлял его «Мистерию-буфф» в театре **Всеволода Мейерхольда** в Москве. И о романе жены со своим товарищем он знал. Но от ребенка отказаться не посмел. А вдруг все-таки это его – Лавинского – отпрыск? С годами стало ясно – нет, не его. Глеб-Никита, подрастая, становился все больше похож на своего биологического родителя. Который, кстати, нередко заходил в гости к Лавинским. Глеб-Никита прекрасно запомнил высокого энергичного мужчину, который сажал его себе на плечи и выносил на балкон, чтобы показать Луну.

Когда он сам стал взрослым и прославился как талантливый



Никита
Лавинский
и его мать
Лилия



Елизавета и Роджер хотят доказать,
что они – внуки Маяковского



Американская любовь
поэта и их дочь Елена

ИН:

НИМАЮТСЯ ВНУКИ?

скульптор-монументалист, то все окружающие отмечали его сходство с поэтом. Литературовед **Евгений Гуськов**, посещавший мастерскую скульптора в 1965 году, написал:

«Никита был действительно чрезвычайно похож на Маяковского. И взгляд, и манеры, и чтение стихов – потрясающий, глубочайший низкий голос... Когда он начинал читать: «Лошадь упала, упала лошадь...» – мы все видели в нем Маяковского. Вероятно, по этому поводу «официальный» отец его несколько недолюбливал».

Никита Лавинский является автором многих памятников, установленных в разных городах страны. Есть среди его работ и памятник Маяковскому.

Скульптор был трижды женат, в этих браках у него родились четверо детей – два мальчика и две девочки. Одна из девочек – **Елизавета Лавинская** – стала художницей, открыла творческую студию для детей. А сейчас она пишет книгу «Сын Маяковского», в которой расскажет историю своей семьи.

Американская дочка

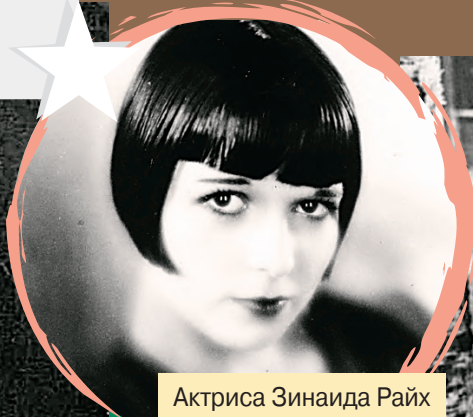
Кроме сына Глеба-Никиты у Маяковского была еще и дочь Патрисия. С ее мамой – **Элли Джонс** – поэт познакомился во время гастролей по США. Элли по происхождению была русской, ее настоящее имя – **Елизавета Зиберт**. И во время американского вояжа поэта она выполняла при нем функции переводчицы.

Элли была жизнерадостной красавицей. Маяковский всерьез ею увлекся и даже хотел жениться. Но в России у него оставалась Лилия Брик, разрыв с которой он себе не мыслил. Да и у Элли тоже был муж. Брак, правда, считался фиктивным: за мистера Джонса девушка вышла замуж, чтобы получить американское гражданство. Поэтому, когда она объявила о беременности от Маяковского, никакого скандала не последовало. Мистер Джонс согласился записать на себя и ребенка – чтобы у девочки тоже было гражданство. Так Хелен Патрисия получила фамилию Джонс.

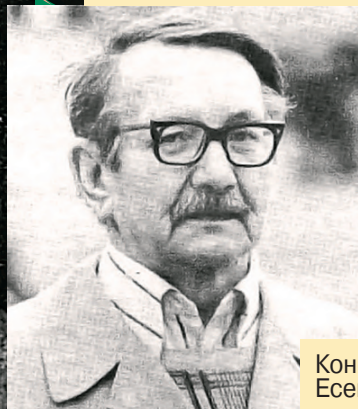
Маяковский увидел свою дочь, только когда ей испол-

нилось три года. Встреча произошла во французской Ницце, куда Элли привезла девочку на отдых, а Маяковский примчался туда же, чтобы познакомиться с малышкой. Это был единственный раз, когда они виделись. Вскоре поэта не стало. Но Патрисия всегда о нем помнила. И гордилась тем, что ей передались литературные способности отца. Она работала редактором в топовых журналах, «доводила до ума» романы фантастов и написала несколько собственных книг, среди которых есть особенно ценная для нее – «Маяковский на Манхэттене». Это, конечно же, история любви Элли Джонс и советского поэта.

В 1991 году Хелен Патрисия побывала в России. Она встречалась с дальними родственниками, общалась с литературоведами и исследователями, работала в архивах – изучала все, что было связано с отцом. Вскоре даже свое американское имя поменяла на русское – стала называться **Еленой Владимировной Маяковской**. Из жизни женщина ушла в 2016-м в возрасте 90 лет. Ее сын Роджер тоже полюбил Россию и творчество своего деда. Он собирается написать книгу о нем и своей матери. Название уже придумал – «Дочка».



Актриса Зинаида Райх



Константин и Татьяна Есенины были журналистами



Анна Изряднова и сын Юра



“ Юрий был расстрелян за покушение на Сталина!

ЕСЕНИНЫ: БУНТАРСКИЙ ДУХ

У Сергея Есенина было четверо детей от разных женщин. Первенца Юрия родила поэтесса Анна Изряднова. Она была корректором в типографии, куда поступил на работу Есенин. Чувства вспыхнули ярко, влюбленные стали жить в гражданском браке. Но вскоре разочаровались друг в друге. Беременность Анны расшатанный союз не спасла, практически сразу после рождения сына Есенин ушел из семьи. Но всю оставшуюся жизнь поддерживал с Анной дружеские отношения и о сыне не забывал. Увы, судьба Юрия сложилась трагически. После окончания Московского авиатехникума он отправился служить на Дальний Восток. И там в 1937 году был арестован по ложному доносу. Его обвиняли в организации покушения на Иосифа Сталина и очень скоро расстреляли. В 1956-м Юрия Есенина посмертно реабилитировали.

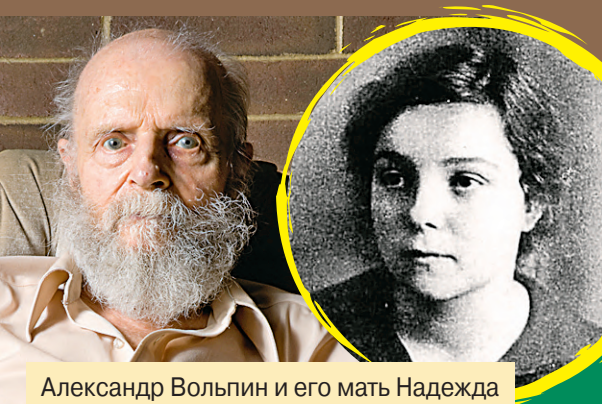
Футбол и психушка

От актрисы Зинаиды Райх у поэта были двое детей – дочь Татьяна и сын Константин. Татьяна

на Есенина во время Великой Отечественной была эвакуирована вместе с мужем в Ташкент. Там она и прожила до самой своей смерти в 1992 году. Работала журналистом в местных газетах, писала книги.

Константин Есенин – военный, имел много наград. После войны работал строителем. Но страсть к футболу победила. Сын Есенина и сам играл в любительской команде, и писал статьи для спортивных газет. Впоследствии стал самым авторитетным историографом и знатоком футбола, главным по статистике, работал в Федерации футбола СССР.

Последний ребенок поэта – Александр – родился в результате романа Есенина с переводчицей Надеждой Вольпин. Причем мальчик появился на свет спустя несколько месяцев после того, как его родители расстались. Александр с отличием окончил мехмат МГУ, занимался научной деятельностью, имел большой авторитет в математических кругах. Его приглашали на международные симпозиумы. Но выехать из страны Александр



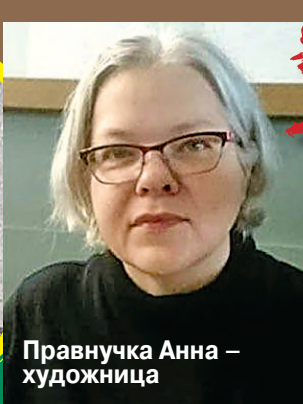
Александр Вольпин и его мать Надежда



Внучка поэта Марина с сыном Дмитрием



Сергей Кутузов — внук Есенина

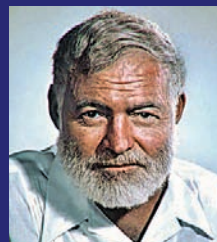


Правнучка Анна — художница

А кто еще?



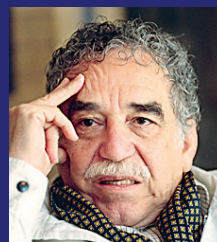
• **Анна-Александра Бродская-Соццани** очень похожа на своего отца — **Иосифа Бродского**. Живет в Италии, по-русски не говорит, воспитывает дочь Шей. И нигде не работает — для безбедного существования ей хватает отчислений от реализации авторских прав на творческое наследие папы.



• Правнучку писателя **Эрнеста Хемингуэя** зовут Дри. Она стала моделью. Сотрудничала со многими мировыми брендами — Givenchy, Calvin Klein, Gucci, Chanel. В 2016-м снялась для журнала «Плейбой» и стала «девушкой месяца».



• Актер **Гарри Ллойд**, известный по роли Визериса Таргариена в сериале «Игра престолов», — праправнук английского писателя **Чарльза Диккенса**. На счету Ллойда несколько десятков киноработ. Его можно увидеть и в сериале «Большие надежды», снятом по роману его прапрадеда.



• **Родриго Гарсиа** — сын колумбийского писателя **Габриэля Гарсиа Маркеса** — прославился как сценарист и режиссер. был даже лауреатом Каннского кинофестиваля! Именно он снял сериал «Клан Сопрано» и фильм «Пассажиры».

Не высовываются

Вольпин не мог — не выпускали, потому что числился неблагонадежным. В 1949-м его впервые арестовали — за антисоветские стихи. После суда отправили на принудительное лечение в психиатрическую больницу. Однако это не помогло: едва покинув клинику, сын Есенина вновь с головой погрузился в диссидентскую деятельность. В 1965 году он стал одним из организаторов так называемого митинга гласности — первой в СССР публичной демонстрации протеста. Прямо с митинга был увезен на допрос, однако тюремного заключения удалось избежать. В 1968-м Вольпин снова оказался в психбольнице. Несколько известных ученых-математиков решили его оттуда вызволить и написали письмо с протестом против насильственной госпитализации. Однако Александра на свободу не выпустили. Ему поставили диагноз «вялотекущая шизофрения» и полностью изолировали. В общей сложности сын поэта провел в психбольницах 14 лет! В 1972 году ему предложили покинуть СССР. Вольпин эмигрировал в США. Где и умер в 2016-м в доме престарелых.

А что же внуки Есенина? У его дочери Татьяны было двое сыновей — Владимир и Сергей. О них мало что известно. Сергей работал в сфере строительства и геодезии, пять лет назад его не стало. Владимир, как говорят, жив до сих пор. Но точных сведений о том, чем он занимался и где работал, нет.

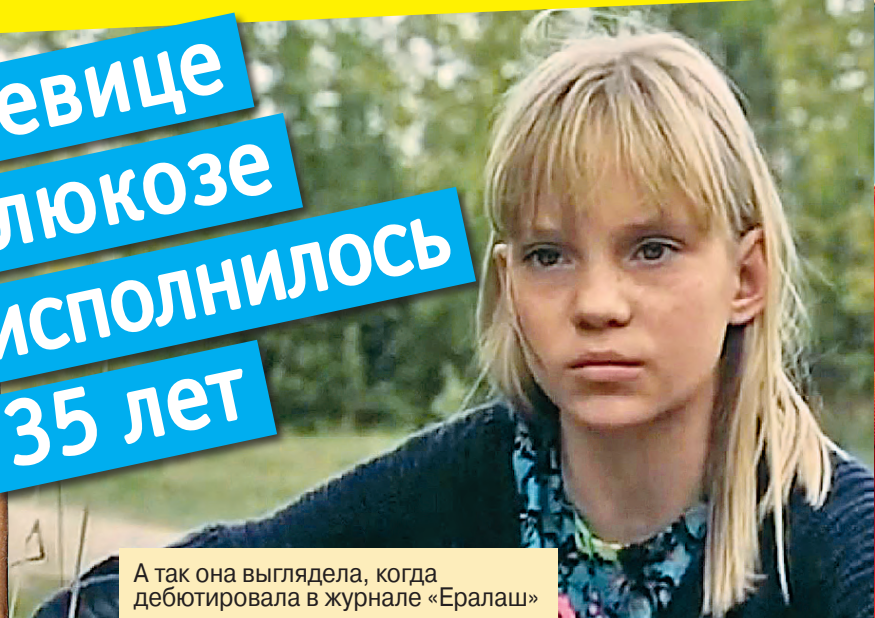
У Сергея и Владимира родились по двое детей. Это правнучки Есенина. Анна живет в Москве, она художница. А вот подробности жизни остальных остаются тайной.

Со стороны сына Константина у поэта есть еще внучка **Марина Есенина**. Она написала автобиографическую повесть о своем детстве, в том числе и об отце. Ее сын занимается наукой.

Еще один прямой потомок «певца русской деревни» — **Виктор Есенин** — являлся заслуженным врачом, долгие годы возглавлял московскую больницу № 83. Его уже нет в живых. И вот на этом, пожалуй, все... Наследники Есенина оказались людьми, совершенно не склонными к публичности. Предпочитают оставаться в тени. Не передался им демонстративный и лихой характер знаменитого предка! ■

«ГОВОРЯТ,

Певице
Глюкозе
исполнилось
35 лет



А так она выглядела, когда дебютировала в журнале «Ералаш»

Наталье Чистяковой-Ионовой, более известной как Глюкоза, стукнуло 35. Из них уже почти 20 лет она на сцене. Стала успешной певицей, актрисой, женой, матерью... Кажется бы, чего еще желать? Но нет. Каждый выход на публику для нее – сродни вызову!

Впервые на телеэкране она появилась в виде смешного мультяшного персонажа – девочки с косичками и огромным псом. Вся страна распевала хиты Глюкозы, но никто не знал, кто скрывается за этим образом: продюсер певицы **Максим Фадеев** долго держал интригу... С тех пор прошло немало лет, теперь Наталья – дама известная. Но ведет себя порой, как кажется некоторым, совсем не по возрасту.

– Иногда читаю под своими фотографиями в социальных сетях, что я старая. Вот уж удивили! – восклицает певица. – Не знаю, с каких это пор 35 лет – повод записать человека в старушки. Я люблю свой возраст, и себя тоже люблю. У меня есть прошлый опыт и

воспоминания, но есть еще много планов. Мой девиз по жизни: быть лучшей версией себя! И если посмотреть на мои фото, где мне 20, то, кажется, у меня неплохо получается!

«Иногда хочется заплакать»

У Глюкозы есть свой стиль не только в песнях, но и в одежде. На различных светских мероприятиях Наташа любит появляться в провокационных нарядах: с глубоким декольте, в полупрозрачных платьях, с большими вырезами и высокими разрезами. За это ее часто критикуют и просят быть скромнее. Впрочем, певица на подобные комментарии практически не обращает внимания. Она считает, что фигура позволяет ей носить такие вещи. И почему бы тогда не показать красивые изгибы тела. Ведь над ними она упорно работает в спортивном зале на занятиях по фитнесу и йоге.

– Как же приятно достигать результатов! Но чтобы

ЧТО Я СТАРАЯ!»



«Бабушка легкого поведения». Уже третья часть!

Как же приятно достигать результатов!

это получалось, нужно постоянство! – говорит Наташа. – Я часто вылетаю из режима тренировок – из-за концертов, командировок, съемок или просто, когда нет сил. И когда возвращаюсь в зал, то иногда хочется заплакать: «Неужели все с начала?!» – ведь результат потерян! Но с другой стороны, я понимаю, что важно не то, как ты поднял ногу и сел ли ты на шпагат. Главное – это не забывать дорогу в зал.

«Дочки не дают скучать»

У Глюкозы и ее супруга, бизнесмена **Александра Чистякова**, – две дочери: 13-летняя Лида и 10-летняя Вера. Обе девочки растут умницами и красавицами. Правда, звездная мама не раз признавалась, что в полной мере ощутила на себе сложный переходный возраст уже обеих дочерей. Впрочем, и сама Наташа в этом возрасте не отличалась образцовым поведением и даже стояла на учете в ин-



Провокационные наряды Наташи всегда вызывают массу разговоров

КИСЕЛЕВ СЕРГЕЙ/АГЕНТСТВО «МОСКВА»



Муж певицы
старше ее
на 14 лет



Обе дочери –
очень свободные,
у нас таких деток
принято называть
трудными

спекции по делам несовершеннолетних за различные хулиганские выходки!

– Обе дочери – очень свободные, у нас таких деток принято называть трудными, – говорит певица. – Так что, надо признаться, я не скучаю. Всегда думала, что к этому возрасту я снова стану мамой, и у меня будет уже трое детей. Но пока мы решили завести еще одну собаку. Я всегда считала, что детям нужно дать максимум того, что ты можешь, и сегодня понимаю, что моим двум девочкам пока я очень нужна. Но признаюсь, что все мы очень мечтаем о братиках и сестренках. Думаю, что все впереди!

Надо сказать, что если младшая Вера пока только интересуется творчеством, то старшая Лида уже записала свою первую композицию, и не исключено, что пойдет по стопам мамы.

– Никогда не думали с мужем, что наша старшая дочь захочет заниматься музыкой, – делится Глюкоза. – Но она оказалась девочкой с большим талантом. С детства поет, играет на инструментах, сочиняет музыку и песни. У нее есть уже крепкая поддержка

поклонников. Мне, как маме, очень хотелось бы избежать сравнения со мной – хочется, чтобы Лиду воспринимали как отдельную самостоятельную личность. И поверьте, так оно и есть!

Сначала был «Ералаш»

Наталья не только поет, но и снимается в кино. Причем ее актерская карьера началась даже раньше, чем певческая.

– Моя киноистория началась с «Ералаша», – вспоминает артистка. – Ко мне просто подошли на улице, предложили пройти кастинг – и через какое-то время я появилась в самых разных сюжетах – «Поганки», «Неприятное известие», сейчас уже все и не вспомню. Видимо, я круто играла, потому что вскоре мне предложили роль в полнометражном фильме «Триумф». Наверное, с этого момента и началась моя серьезная карьера в киноиндустрии. На минуточку – тогда мне было всего 13!

Потом были фильмы «Война Принцессы», «Руд и Сэм» (где партнерами певицы были Армен Джигарханян и Александр Калягин), «Бабушка легкого

поведения» со всеми ее продолжениями. А сейчас Наталья не против сыграть и серьезную драматическую роль.

«Нужно просто дарить любовь»

У Глюкозы всегда было много поклонников, но есть и те, кто не устает критиковать, дает советы по поводу и без. Однако и для них у Наташи всегда есть ответ. А точнее – ее жизненная позиция.

– Сегодня мы так часто рассуждаем о том, как сделать правильно, как надо было бы поступить в той или иной ситуации, – говорит она. – Вним друг друга в том, что мы малообразованны, избалованы или озлоблены. Но нам нужно всего лишь послушать свое сердце. Как говорит моя бабушка, которой уже 90 лет, доброта – это все, что нам нужно! Не надо отвечать на зло злом, и не всегда нужно доказывать свою правоту. Нужно просто дарить любовь... ■

Борьба облада- телей данов	Продукт вообра- жения								
			3		Мастер архитек- туры		Кривой турецкий кинжал		
			Ее вска- пывает дачник		Дели- катность в обще- нии		2		
	Матема- тика перво- классника	Размер журналь- ной страницы		Состав- ная часть области					
					2		Пауза для приема пищи	Рослый европей- ский пехотинец	
Актер Бероев		Кофейная кашица для гаданий							
Полная нераз- бериха		Источник трудо- вого дохода							
					1		Кафе, где де- лают коктейли		
	Правовой документ Средне- вековья		Единица штормо- вой силы	Емкость для молока					
	Наме- танная куча сена								
				Полосатый минерал для укра- шений					
Кадка, "отрас- тившая ручки"	Броне- машина с гусе- ницами							3	
				Сводка событий за не- делю					



БИТОЧКИ ИЗ КУРИЦЫ С ЗАПЕЧЕННЫМ ПЕРЦЕМ И АНАНАСАМИ

Надо:

Фарш куриный – 300 г; перец запеченный – 150 г; карри, порошок – 1 г; имбирь корень – 20 г; яйцо – 2 шт.; майонез – 100 г; ананас (конс.), кольца – 1 б.; сыр гауда – 150 г.

Приготовление:

Для биточков: смешать куриный фарш с запеченным болгарским перцем, корнем имбиря, порошком карри, яйцами, солью и перцем. Сформировать биточки и обжарить их до золотистой корочки с обеих сторон на сковороде. На обжаренные биточки выложить майонез, кольца консервированного ананаса и натертый на мелкой терке сыр гауда. Запекать в духовке 15 минут при температуре 200 градусов.



«ГРЕЧКА ПО-ОХОТНИЧЬИ» С КОПЧЕНЫМИ КОЛБАСКАМИ

Надо:

Гречка – 300 г; лук репчатый – 150 г; морковь – 100 г; помидоры – 100 г; шампиньоны – 100 г; охотничьи колбаски – 300 г; сливочное масло – 80 г; чеснок – 7 г; пихта – 5 г; сметана 30% – 100 г.

Приготовление:

На сковороде обжариваем репчатый лук и морковь. После того как овощи подрумянятся, добавляем к ним шампиньоны и охотничьи колбаски. Обжариваем все ингредиенты вместе еще 5-7 минут. Затем в сковороду выкладываем отварную гречку, помидоры и чеснок. Все хорошо перемешиваем, готовим 2 минуты. Выкладываем готовую гречку по-охотничьи на тарелку и посыпаем пихтой.

СПАГЕТТИ С КОНСЕРВИРОВАННЫМ ТУНЦОМ И МАСЛИНАМИ

Надо:

Лук репчатый – 100 г; помидоры – 300 г; чеснок – 5 г; перец болгарский – 100 г; маслины – 80 г; сливочное масло – 50 г; петрушка – 5 г; консервированный тунец – 120 г; спагетти – 100 г (отварные).

Приготовление:

Репчатый лук порезать кубиком и обжарить на сковороде с чесноком. Добавить туда помидоры в собственном соку, болгарский перец, порезанный кубиком, маслины, разрезанные на две части, посолить и поперчить. После того как соус закипит, добавить консервированный тунец, сливочное масло и петрушку. Все хорошенько перемешать и выложить в соус заранее отваренные спагетти. Прогреть спагетти в соусе 5-7 минут.



-повара Андрея Бова



ЧТО ПРИГОТОВИТЬ НА УЖИН? НЕ ВОПРОС! ИЗВЕСТНЫЙ КУЛИНАР И АКТЕР АНДРЕЙ БОВА ТЕПЕРЬ ВЕДЕТ НА ТЕЛЕКАНАЛЕ ДОМАШНИЙ НОВОЕ ШОУ «ПЯТЬ УЖИНОВ». А С ЧИТАТЕЛЯМИ «ОЗВ» ДЕЛИТСЯ ЛУЧШИМИ СВОИМИ РЕЦЕПТАМИ.

РИС С КУРИНЫМ ФИЛЕ, ФАСОЛЬЮ И АНАНАСАМИ

Надо:

Рис – 300 г; фасоль красная (конс.) – 150 г; репчатый лук – 150 г; куриная грудка – 200 г; зеленый горошек (зам.) – 100 г; ананасы (консер.) – 100 г; кориандр молотый – 2 г; перец красный острый – 1 г; кинза – 5 г; чеснок – 3 г; сметана – 60 г.

Приготовление:

Репчатый лук нарезаем мелким кубиком и обжариваем до золотистого цвета. К луку добавляем куриную грудку и обжариваем до готовности. Затем в сковороду выкладываем фасоль, зеленый горошек и ананас. Добавляем отварной рис и все хорошенько перемешиваем. Обжариваем все ингредиенты вместе 2-3 минуты и добавляем чеснок, кинзу и специи. Готовое блюдо подаем с йогуртом или нежирной сметаной.

ПИРОГ ИЗ СЛОЕНОГО ТЕСТА С СУДАКОМ, КАРТОФЕЛЕМ И СЫРОМ

Надо:

Тесто слоеное дрожжевое – 1 уп.; картофель – 200 г (отварной); брокколи (зам.) – 150 г; яйцо – 3 шт.; сливки – 100 г; сыр маасдам – 100 г; базилик сухой – 1 г; мята сухая – 1 г; судак филе – 300 г; лимон – 1 шт. (цедра).

Приготовление:

Слоеное тесто раскатать и выложить на противень, предварительно застелив его пергаментом. На тесто выложить отварной картофель, бланшированную брокколи, филе судака. Посыпать все это мятой, цедрой лимона и сухим базиликом. У пирога сформировать борты и залить его сливками, взбитыми с яйцом. Посолить, поперчить, сверху насыпать натертый на мелкой терке сыр Маасдам. Запекать в духовке 20 минут при температуре 200 градусов.





Как выбрать правильные абрикосы

Уже несколько лет с магазинными абрикосами творится что-то неладное. Набираешь их полный пакет, приносишь домой, пробуешь - а у них ни знойной сладости, ни медового аромата. Что случилось с любимыми летними фруктами? Куда делся их знаменитый вкус? Ответ прост: ничего личного, только бизнес. Плоды срывают полужелеными, они дозревают во время транспортировки. Или не дозревают...



ADOBESTOCK

Есть еще несколько причин, по которым у современных абрикосов нет вкуса. Это бедность почвы, избыток удобрений при выращивании, опрыскивание химикатами... Сегодня мы разберемся, какой же абрикос рос здоровым и счастливым, а какой - стал жертвой фруктового бизнеса.

1. У спелого абрикоса равномерный, насыщенный **оранжевый цвет**. Не лимонный, не желтый, не желтый в крапинку, а только оранжевый. Есть несколько желтых, крапчатых и даже зеленых сортов, но они встречаются нечасто.

2. Чем ярче абрикос, тем больше в нем **наполезней-**

шего **бета-каротина**. Если вам надоело грызть морковку, то не упустите момент. Бета-каротин защищает наш организм от преждевременного старения.

3. Абрикос не должен быть **слишком твердым и очень мягким**. Если на него нажать, то он продавится, но быстро восстановит свою форму. Твердые абрикосы - не дозрели, а мягкие - перезрели. В перезревших плодах уже не осталось витаминов.

4. На коже сладких фруктов **не должно быть трещин**. Если она сморщилась и стала морщинистой, то партию явно перехранили. Фрукты сорвали зелеными, а в холодильниках из них вышел последний сок.

5. Абрикос гниет изнутри. Если на коже появились **темные пятна**, то порча в самом разгаре.

6. Все плоды должны быть **примерно одинакового разме-**



Е, ТЕМ ЛУЧШЕ!

ра. Если абрикосы разные, то перед вами – пересортица. Эти фрукты сорвали в разное время и в разных садах.

7. Поверхность абрикоса может быть **как гладкой, так и бархатной**. На спелость фрукта это не влияет.

8. Косточка у зрелого плода легко отделяется от мякоти. Кстати, косточка у абрикоса съедобная и очень полезная. Некоторые врачи советуют есть ее для профилактики рака. Важно только не переборщить. Косточки абрикосов содержат амигдалин, который в организме может преобразоваться в цианид.

9. Если вам все-таки попались незрелые фрукты, то из них получается прекрасный компот, пикантное варенье и замечательная выпечка. В любом случае абрикосы не останутся без дела. Их можно положить в пластиковую емкость и убрать в холодильник. **Через 1-2 недели они дозреют.** Только не следует мыть плоды перед «загрузкой».

10. Спелые абрикосы хранятся крайне плохо. Съесть их следует **в течение 1-2 дней**, а лучше всего – сразу. Ведь сезон у этих вкусных и полезных плодов длится совсем недолго. ■



журнал японских головоломок

В НОМЕРЕ:

- **судoku различных видов: от простых до сложных**
- **судoku-бабочка**
- **судoku-мельница**
- **судoku-звезда**
- **судoku-самурай**
- **необычные тудoku**
- **непривычные даблдоку**

Учредитель: ООО «Мир новостей». Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ФС77-24803 от 04.07.2006 г. Зарегистрирован Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Реклама. 12+.

СОВЕТЫ ДЛЯ АВТОВЛАДЕЛЬЦЕВ



От телепрограмм
«Главная дорога»
и «Первая передача»



Как подготовить семью к дальней поездке?

Многие не любят дальние поездки – укачивает. Но в отпуск, в другой город, особенно всей семьей, – на машине удобнее и дешевле. Как же лучше всего ездить на дальние расстояния с ребенком?

Во-первых, детям может быть плохо в дороге из-за неправильной подготовки к поездке. Перед дорогой исключите из рациона кисломолочные продукты, чтобы не вызывать брожение в желудке. Также избегайте большого количества сладкого. А в дорогу, вместо конфет и чипсов, лучше взять морковные палочки или дольки яблок.

Во-вторых, ребенок, который долгое время проводит с гаджетами, становится сильно возбудимым. Более того, если играть в телефон или планшет во время движения автомобиля, идет большая нагрузка на вестибулярный аппарат. Выдерживать дальнюю дорогу помогают другие игры – например, словесные. Они отвлекают от пребывания в автомобиле и помогают с легкостью перенести даже дальние поездки.

Также преодолеть большое расстояние помогут остановки – и детям, и взрослым нужно разминаться примерно раз в 3–4 часа.

Как путешествовать с собакой?

Если перевозить питомца в багажнике, он может начать нервничать, попытаться перепрыгнуть в салон и помешать водителю. Неплохое решение – собачий автогамак. Разместите гамак таким образом, чтобы животное не закрывало в зеркале обзор заднего вида. Воспользуйтесь и собачьим ремнем безопасности. Чтобы зафиксировать собаку в салоне, понадобится специальная шлейка – проденьте ремень безопасности в петлю на шлее и закрепите положение питомца.

Также для комфорта собаки важен температурный режим в салоне. Если животное активно дышит, хватается воздух и широко раскрывает пасть – значит, необходимо охладить температуру в автомобиле. Окна во время длительной поездки лучше не открывать, так как есть риск застудить уши. Лучше останавливаться каждые 2–3 часа и прогуливаться с питомцем. С собой необходимо взять и ветеринарную аптечку, потому что иногда собаки резко реагируют даже на смену воды. Возьмите с собой перевязочные средства, желудочно-кишечные препараты и все, что связано с паразитами. Также не забудьте в дорогу ветеринарный паспорт питомца и справку Госветслужбы по форме номер 1.

Нужно ли дополнительно защищать радиатор от пыли?

С приходом лета значительно возрос риск перегрева двигателя. Нужно ли защищать радиатор от пыли, тополиного пуха и дорожного гравия или дополнительная защита только навредит автомобилю?

Дополнительные защитные сетки действительно не пропускают ни камни, ни песок. Однако такая защита вызывает возникновение турбулентности – потоки воздуха, поступающие в автомобиль, «закручиваются», что препятствует быстрому охлаждению. Даже незначительное наличие постоянного перегрева безусловно негативно повлияет на эксплуатационные характеристики транспортного средства. Поэтому лучше не использовать дополнительные сетки, а чаще мыть автомобиль, если вы беспокоитесь о состоянии радиатора. ■



	Мешочек с само-садом		Жирные смолы в основе шпатлевки	Крупа для кулеша				
						Дорога, покрытая асфальтом	Мягкий металл для лудильщика	
	Белая хата эскимоса		Неторопливая жительница пруда					
	Заряд-"подрывник"					Зимний корм с летнего луга	Парижский "коллега" Эрмитажа	
				Порядок в бухгалтерском учете				
Сеть на рыбацком судне		Осветительный бортик в театре		Дульное отверстие пушечного ствола		Путь с горы	Та же криптография	Траншея, спрятавшая бойца
Страдание на разговорный лад								
Слой копоты на трубе		Единоутробный родственник		Лисьи апартаменты	Сад культуры и отдыха			
							Муть на дне стакана	
	Шумное веселье по-татарски		"Лягушачий" стиль плавания	Связка колосьев				Тернер - тезка Канде-лаки
	2							
					Средняя длина одежды	Безвыходность при игре в шахматы		
1		Повозка на полозьях						
						Грезы в объ-ятиях Морфея		
Бог с двумя лицами		Греет ступню в сапоге						



**Доктор-
эндокринолог
Джейсон
Фанг:**

Что нужно есть для потери веса?

Всемирно известный специалист по лечению ожирения и диабета Джейсон Фанг на основании 30-летних исследований составил инновационную систему похудения и описал ее в своем бестселлере «Код ожирения». Простая и понятная система похудения, созданная врачом-эндокринологом, уже помогла тысячам людей по всему миру.

Шаг 1

Сократите употребление добавленного сахара

Многие натуральные необработанные цельные продукты содержат сахар. Например, фрукты содержат фруктозу, молоко — лактозу. Но природные и добавленные сахара отличаются друг от друга. Они различаются в двух ключевых аспектах: количестве и концентрации. Натуральные продукты (за исключением

меда) содержат ограниченное количество сахара. Например, яблоко может быть сладким, но это не стопроцентный сахар. А многие обработанные продукты, производимые с добавлением сахара, например конфеты, практически на 100 процентов состоят из сахара.

Сахар часто добавляют в продукты в процессе приготовления, и это представляет потенциальную угрозу для соблюдающих диету. Во-первых, в продукт можно добавить сколько угодно сахара. Во-

вторых, сахар может усваиваться сам по себе, из-за чего люди могут есть слишком много сладостей. Например, количество сахара, содержащееся в пяти яблоках (10 граммов на одно стограммовое яблоко), съесть довольно просто, но съесть эти пять яблок может быть сложнее.

Натуральная пища запускает естественные механизмы безопасности, которые предотвращают избыточное потребление, а вот обработанные продукты с добавленным сахаром могут этого и не делать.

Читайте этикетки на продуктах, которые вы покупаете. Сахар, в избытке присутствующий в рафинированных и переработанных продуктах, не всегда называется своим именем. Он может скрываться под именами сахарозы, глюкозы, фруктозы, мальтозы, декстрозы, мелассы (патоки), гидролизованного крахма-

К ПОХУДЕНИЮ!

ла, меда, инвертного сиропа, тростникового сахара, глюкозы-фруктозы, высокофруктозного кукурузного сиропа и так далее. Под этими псевдонимами производители пытаются скрыть огромное количество добавленного сахара.

Популярная уловка – использовать несколько «псевдонимов», чтобы слово «сахар» не стояло в списке ингредиентов на первом месте.

Тщательно выбирайте пищу каждый раз, как собираетесь есть, отказывайтесь от перекусов. И берегитесь готовых завтраков. Они зачастую являются замаскированным сахаром, да еще и смешанным с огромным количеством обработанных углеводов. Хлопья для завтрака, особенно предназначенные для детей,

входят в число самых тяжелых обвиняемых. Здесь есть простое правило: не ешьте сладкие хлопья или снеки, например, печенье «для завтрака» или «энергетические» батончики из этих хлопьев. Если все же приходится есть хлопья, выбирайте те, которые содержат менее 4 граммов сахара (1 чайной ложки) на порцию.

Йогурты – традиционные и греческие – это питательные продукты. Но йогурты промышленного производства часто содержат огромное количество сахара. Одна порция такого сладкого фруктового йогурта может содержать до 8 чайных ложек (31 грамм) сахара. Вместо них попробуйте здоровые альтернативы, например овсянку или яйца.

А что же делать с десертами? Лучшие десерты – сезонные фрукты, особенно местные. Миска ягод или вишни со взбитыми сливками – прекрасный способ завершить трапезу.

Шаг 2

Сократите потребление рафинированных зерновых

Рафинированные зерновые, например белая мука, повышают уровень инсулина больше, чем почти все другие продукты. Если вы сократите потребление муки и рафинированных зерновых, будет намного проще сбросить вес. Белую муку, абсолютную пустышку в плане пищевой ценности, можно без всякого вреда сократить или вовсе убрать из рациона. Ведь в процессе обработки обогащенную белую муку лишают любых питательных веществ, а потом добавляют их, создавая видимость полезности.

Мука и продукты из цельного зерна немного превосходят очищенную муку, поскольку они содержат некоторое количество витаминов и клетчатки, которые защищают от скачков уровня инсулина.

Популярная уловка - использовать несколько «псевдонимов», чтобы слово «сахар» не стояло в списке ингредиентов на первом месте.



НЕ ПОЗВОЛЮ СЫНУ ПИТЬ!

Если сын алкоголик – это беда! Нет сил терпеть его запой, драки, увольнение с работы. Не могу больше плакать, умолять остановиться, бесконечно кодировать. **Не вино сноху за то, что забрала внуков и ушла.** В таком аду не каждый выдержит. **Но я – мать! Если и я опущу руки – погибнет мой сын!** Когда Бог дает испытание, он даёт и людей, которые помогут справиться с бедой. Низкий поклон и огромное спасибо специалистам, которые выслушали, сказали слова утешения и рассказали о новом средстве «АлкоДозамин», который можно добавлять в пищу, без ведома пьющего. **Теперь я точно знаю: нужно бороться за своих родных до конца.** Кто если не мы? Ведь погибли они без нас! **Пусть в вашей семье никто не пьёт!**



НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

ООО «ТАНТАЛ» 123098, г. Москва, ул. Рогова, д. 14, кв. 71 ОГРН 1197746215787 БАД Реклама

Возможно анонимное применение.

Звонок бесплатный. Опасайтесь подделок.

8-800-100-93-53

РАБОТАЕМ БЕЗ ВЫХОДНЫХ И ПРАЗДНИЧНЫХ ДНЕЙ

В процессе обработки обогащенную белую муку лишают любых питательных веществ, а потом добавляют их, создавая видимость полезности

Тем не менее цельнозерновая мука также проходит значительную обработку на современных мельницах. Предпочтение стоит отдавать муке, смолотой на традиционных каменных жерновах. При современных же технологиях помола получают сверхмелкие частицы – даже если это цельнозерновая мука, – которые быстро всасываются в кишечнике и усиливают воздействие инсулина.

Наслаждайтесь углеводами в естественном, цельном, необработанном виде. Многие традиционные диеты, основанные на зерновых, не наносят вреда здоровью и не вызывают ожирения. Помните: токсичность западной пищи происходит от обработки, а не от самих продуктов. Углеводы в западной диете – это сильно переработанные рафинированные зерновые, которые способствуют ожирению. Многие необработанные, нерафинированные овощи, даже корнеплоды, – это здоровые углеводные продукты, которые практически не влияют на уровень инсулина.

Кстати, прекрасной альтернативой зерновым могут служить семена и бобовые.

Шаг 3

Умеренно употребляйте белки

В отличие от рафинированных зерновых, продукты, богатые белками – мясо, птицу, морепродукты, яйца, молочные продукты, орехи и семечки, а также бобовые, – удалять из рациона не следует. Но придерживаться высокобелковой диеты, которая часто слишком полагается на яичный белок, очень постное мясо и обработанные белки – протеиновые коктейли и добавки, – не стоит. Вместо этого старайтесь, чтобы содержание белка в рационе составляло 20–30% дневного калоража, и стремитесь получать его из разных источников. Диеты с избытком белка могут снижать инсулин, но зачастую дорого обходятся и чрезвычайно однообразны.

Шаг 4

Повышайте потребление здоровых жиров

Из трех главных макронутриентов (углеводов, жиров и белков) жир меньше всего стимулирует выработку инсули-

на. Пищевые жиры не только не способствуют накоплению жира в теле, но и защищают от него. А еще они придают пище вкус. Суть в том, чтобы повысить употребление натуральных, необработанных жиров – оливкового, сливочного, кокосового масла, говяжьего жира и свиного сала.

Избегайте обработанных растительных жиров, в том числе масел из семян и орехов, насыщенных воспалительными жирными кислотами омега-6 и разрушительно воздействующих на здоровье. Вместо них стоит сфокусироваться на следующих вкусовых вариантах: оливковое масло, орехи, необезжиренные молочные продукты.

Шаг 5

Употребляйте больше клетчатки и уксуса

Клетчатка может снизить влияние углеводов на выработку инсулина, что делает ее одним из главных факторов профилактики ожирения.

Но в питании среднего жителя Северной Америки клетчатки зачастую слишком мало, поскольку во время производства продуктов ее обычно убирают. Натуральные цельные продукты – фрукты, ягоды, овощи, цельнозерновые продукты, семена льна, бобовые. Орехи, овсяные хлопья и тыквенные семечки также служат хорошим источником клетчатки.

Уксус используют во многих традиционных блюдах. Любая из множества видов уксуса может уменьшить скачки инсулина, если употреблять его с углеводными продуктами. Например, уксус, добавленный в рис для суши, снижает его гликемический индекс с 40 до 20 процентов. ■

ЖУРНАЛ «ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД»

Учредитель: АНО «Редакция газеты «Мир новостей»

Главный редактор – Дмитрий Мельман.

Редакторы – Ольга Киц-Ковязина, Ксения Позднякова;
корреспонденты – Н. Полянский, М. Черемнова, М. Бойкова, Ф. Гришин, О. Терешкова, У. Калашникова, С. Афанасьева, И. Рудакова, Л. Павленко;
дизайн, верстка – Николай Пантелеев

Регистрационный номер и дата принятия решения о регистрации: серия ПИ №ФС77-79737 от 27.11.2020 г. в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).
Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами в типографии ООО «Возрождение» 214031, г. Смоленск, ул. Бабушкина, д. 8, оф. 1.
№ заказа 2021-02563
Дата выхода: 12.07.2021
За материалы, помеченные как «на правах рекламы», редакция ответственности не несет.

Адрес редакции: 129090, Москва, Спасский тупик, д. 6, стр. 1

E-mail: mirnov2000@mirnov.ru;
тел. редакции: 8 (499) 975-25-31;

Отдел распространения:
8 (499) 975-22-03;
PR-отдел: 8 (495) 969-18-66,
pr@mirnov.ru;

Отдел рекламы: 8 (499) 975-25-42,
975-20-74, 975-22-50, 975-21-60.

16+

ОБЩИЙ ТИРАЖ 205 ТЫС. ЭКЗ.

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЮ
СМОТРИТЕ НА САЙТЕ
WWW.OTZVEZD.RU

Фото на обложке: «Домашний»,
В. Тараканов

Другие фотоматериалы: Fotodom, ИТАР-ТАСС, Persona Stars, РИА «Новости», личные архивы звезд, социальные сети

Использование опубликованных материалов без письменного разрешения редакции воспрещается

Журнал «СССР: летопись страны» - полноцветное ежемесячное издание ИД «Мир новостей».



Малоизвестные
факты
советской
истории



Удивительные
журналистские
расследования



Интервью
с легендами
советской
эпохи,
историками
и биографами

Наше издание поможет читателям
лучше оценить советский период, окунет
в непростое прошлое нашей великой страны.

Принцип масштаба: подбираем бытовую технику для небольшой кухни

Мы знаем, как важны в доме уют и чистота. Для организации порядка в маленькой квартире нужен особый подход. Эргономичная бытовая техника Polaris не займет много места и обес-

печит качественную и тихую работу, оставив в доме пространство для жизни. Мы продумали, как не захламить вашу кухню, но иметь под рукой все необходимое!

Чайник Polaris PWK 1759CGL

Компактный и легкий чайник, вмещающий в себя стандартные 1,5 литра воды. Его вес менее 1 кг (0,94 кг), а высота и ширина с ручкой – 23 см. Корпус вращается на базе на 360 °С, а шкала уровня воды – двусторонняя, поэтому чайник найдет свое место на миниатюрной кухне и будет удобен в использовании и правшам, и левшам. Благодаря технологии Waterway PRO воду можно заливать не открывая крышку – «умный» клапан открывается под струей воды. Для удобной очистки инженеры Polaris сделали крышку полностью съемной. Корпус сделан из высококачественного термостойкого стекла, обеспечивающего экологичность и безопасность. Английский контроллер STRIX гарантирует 15 тысяч циклов кипячения, что равно 10 годам интенсивного использования. Защитная система в чайнике не допускает нагрева без воды. Приятная и яркая подсветка, стильный корпус украсят интерьер.



Погружной блендер Polaris PHB 1583L Silent

4 в 1: измельчитель, блендер, миксер и пюремейкер. Этот блендер заменит 4 прибора и не займет много места. Два варианта хранения: в разборном виде или на удобной нескользящей подставке. Оснащен 25 скоростями с плавной регулировкой и режимом ТУРБО. Благодаря технологии SilentPRO работает в два раза тише*. Встроенная система PROtect+ защищает двигатель от перегрева и перегрузки, обеспечивает долговечность. Четырехлепестковый нож с титановым покрытием работает эффективнее и сохраняет прочность и остроту.

*По сравнению с блендерами Polaris без технологии SilentPRO.



Мультиварка Polaris PMC 0489IH

Плюс один квадратный метр освободится на вашей кухне, если вы предпочтете мультиварку полноразмерной плите. Выбирая модель, обратите внимание на современные индукционные. Главная особенность PMC 0489IH – индукционный нагрев и сферическая чаша с эффектом русской печи. Большое количество режимов, может стать альтернативой и духовке, и плите, и даже су-виднице, всего 57 программ. Мультиварка оснащена чашей с удобными ручками объемом четыре литра, позволяющей приготовить до восьми порций. Чаша имеет шестислойное антипригарное покрытие. Функция «Мой рецепт PLUS» предлагает индивидуальную настройку режимов приготовления до трех шагов. Мультиварка может поддерживать температуру 24 часа, также можно поставить таймер отсрочки приготовления.



Кофеварка Polaris PCM 2001AE

Устройте Coffee non-stop на своей кухне – кофеварка Polaris способна сварить более пяти чашек без перерыва, занимая при этом всего лишь 14x30 см. PCM 2001AE оснащена запатентованной системой фильтрации Cream, улучшающей экстракцию кофе и создающей неподражаемую густую кофейную пенку. И итальянской помпой с давлением 20 бар. В кофеварку интегрирована интеллектуальная система напоминаний об удалении накипи и контроля уровня воды.

